

अ. सी. श्रीमती रंगुदेवी

### ॥ प्रस्तावना ॥

विदर्भ (बराइ) देशके अन्तर्गत रुग्मीकी राजधानी भोजकट ( आकोट ) के समीप, हिवरखेड ग्राममें, मैंने वि० सं ० १९९३ में, चातुर्मास किया । उस चातुर्मासमें, ज्ञान्तिपर्वकी समाप्ति के अनन्तर, एक वैदिक धर्मिपपास, भरदाज गोजोत्पन्न

आऊवा निवासि, ब्राह्मण आत्माराम धर्माकी पुत्री, रहदेवीनेथे **मध्न किये ॥** 

१. रुद्र, जमा, गणेश, ब्रह्मा, अग्नि, बायु, सूर्य, इन्द्र,

वरुण, विष्णु, यम, आदि देवताओंमें सृष्टि आदि कर्ता मुख्य कीन है, और एक ही नाम कितने दैवताओंका

वाचक है।। २. अपनी पुत्रीपर मजापति मोहित हुआ, इसका क्या तात्पर्य है ॥

रे. ब्रह्माकी उत्पत्ति और स्वरूप कैसा है ॥ ४. वर्णाश्रम धर्म वैदिक वा अवैदिक है ॥

५. नरक, स्त्रमें, इस लोकसे भिन्न है, या नहीं ॥ ६. वैदिक प्रजाका आचार विचार और आदिनिवास

कहाँ था ॥ ।०. सम्बद्धि नेव

७ ऋषि वेदमंत्रदृष्टा थे, तो, उनकी पुत्री, पत्नी मंत्रदृष्टा थीं कि नहीं ॥

८. मायाका स्वरूप कैसा है, और जीव और ब्रह्म एक है या भिन्न है ॥ ९. इन सब पक्नोंका उत्तर थेट, स्मृति, पुराणोसे होना

चाहिये॥ इन नौ पड़नोंका उत्तर मैंने टो भाग युक्त वेद सिद्धान्त सुरुषेत्र नीम सुरुषादि सिन्दान्तें रिक्स है। सुर

इन ना मञ्जाका उत्तर मन द्वा भाग युक्त वद् ।सद्धान्त रहस्य और तीसरे स्मृत्यादि सिद्धान्तमें दिया है। इस ग्रन्थमें रुद्र, उसा, गणेश, प्रणवस्त्र लिंगू, चार मुलय, विदा

अनिया, क्षर, जमा, गणस, नणसस्य तल्यू, चार अल्ल, विज्ञा अविद्या, क्षर, असर, मृत्यु, अमृत्, विराद्, हिरण्यगर्भे, अल्याकृत, महेक्वरकी समायि, मुण्डमाला, रमशान वास, त्रह्मांड उत्पत्ति और ब्रह्माका स्वरूप, महाष्टष्टि और कल्पस्टिष्टि, सूर्येका अन्तरर्यामी

च्द्र, अपि, वार्यु, सूर्यकी उत्पत्ति ब्रह्मासे, मन्तु, शतरूपा, पुष्कर आप,सत्,असत्,ब्रह्मा,अण्ड,आकाशादिकेअनेक अर्थ,अदिति करुपप, कुमै, नारायण, विष्णु आदिके अनेक अर्थ, चारवणे,

<sup>फरयप</sup>, ज्मे, नारायण, विष्णु आदिके अनेक अर्थ, चारवर्णे, चार आत्रम वर्म, अप्ति होत्र, ख्यासना, आर्योका निवास, प्रराणोकी जटिल समस्या जानने में आयगी। में आशा करता हूँ कि भारतीय गण, वेद सिद्धान्त रहस्यको आदि अन्त तक

**पठन करेंगे ॥** 

आहियन सुद १५ स्वामी शैंकरानन्दगिरि छ १९९४ ईंग्यस्सन (नाना मट) राजपीपका याया भेकछेहवर (गुजरात)

सरस्वती नदीकी प्राचीनता, गाया स्वरूप, जीव ब्रह्मस्वरूप,

लेखक पतेपर सी नीचे लिखे हुई हिन्दी भापार्मे छपी हुई प्रस्तकें भी माप्त हो सकती हैं।।

किंमत १ चतुर्वेदीय रुद्रसक्त भाः टी: रु. २−४−०

३ चतुर्वेदीय संध्या भा. टी.

सबका डाक खर्च अलग होगा ॥

सैन्यासियोंके उपयोगी होने से पृथक् छापी है ।।

चारों वेदोंकी रुद्री भा, टीका सहित एक वर्ष के वाद

वेद सिद्धान्त रहस्य के दसरे खण्डके अन्तर्गत यतिसंध्या

₹, १−८-0

रु, ०-६-०

२ वेद सिद्धान्त रहस्य भा. टी.

. मगट की जायगी ॥

### वेद सिद्धांत रहस्यकी संकेत सूची

ऋग्वेद-ऋग् पेतरेय, ब्राह्मण-पे० ब्रा० शांपायन ब्राह्मण-शां० ब्रा० पेतरेयर्एण्यक्-पे० आर० शांखायन आरण्यक-शां० आर०

कृष्ण यञ्जूपैदीय कपिष्ठल कटशाखा-कपि०-का<sup>०</sup> कृ. यञ्ज. मैत्रायणी शाखा-मै० शा० कृ. यञ्ज. काटक शाखा-काटक शा० कृ. यञ्ज० तैत्तरीय शाखा-तै० शा० तैत्तरीय बाह्मण-ते० ब्रा०

कीपीतकि आरण्यक-की० आर०

चरक ब्राह्मण ( काठक गृहस्त्रत्रः ) तैत्तरीयारण्यक-तै० आर० मैत्रायणी उपनिपद्-मै० उ०

कठोपनिषद्-कठ० उ० केवल्योपनिषद्-कै० उ० जायालोपनिपद्-जा० उ०
इयेताइवेतरोपनिपद्-जारुणे० उ०
आरुणेयोपनिपद्-आरुणे० उ०
शुक्लयजुर्वेदीय काण्यद्वाराया-काण्य० द्वा०
शुक्लयजुर्वेदीय काण्यद्वाराया-काण्य० द्वा०
शुक्लयजुर्वेदीय काण्यक्रियाचा ह्वा०
शतपथ मान्नण-का० मा०
मृद्धदारण्यकोपनिपद् यू० उ०
सामयेदीय कोणुमी ज्ञारा-साम० को० ज्ञा०
ताण्ड्य मान्नण-ता० मा०
ताण्ड्य मान्नण-ता० आर० ( छांदोन्योपनिपद् )
पर्विद्य मान्नण-प० मा०
सामसिद्यान मान्नण
सामसिद्यान मान्नण

देवताऽध्याय याझण , आर्पेय याझण जैमिनीयारण्यक-जै० आर० देवत याझण

संदितोपनिषद् बाह्मण

,अधर्वणवेदीय श्रोनकीय शाखा-अ० श्रोनेकेयारण्यकका उपनिषद् भाग मुण्डकोपनिषद् है. पिप्पळादीयारण्यक का भाग प्रश्तोपनिषद् है माण्ड्रम्य आरण्यक का भाग माण्ड्रम्योपनिषद् है पिप्पळादीय शाखाका बाह्मण गीपथ है गीपथ बाह्मण पूर्वभाग-उत्तर भाग-गी० बा० पू०-उ० ॥

यास्क निरुक्त । कीत्सनिरुक्त । द्याकपूणी निरुक्त । यि० सं० ४ की सालमें स्कन्द स्वामी का जन्म है। उद्गी- याधार्य वा जन्म नि॰ सं॰ ५ वी सालमें। रावण बाह्मणे का जन्म दारुक्चन (निजाम राज्य वे दारुका बनवासी ज्योतिर्हिंग नागेश्वर) पे औंटे प्राप्त में वि० सं॰ १३०० की नालमें हुआ। निरक्तांक सहित इन भाष्यवारोंका भी प्रमाण है। और सायणाचार्य तो प्रसिद्ध है ही ॥

अप्रादश पुराणाके सहित रामयण, भारत, मनुआदि स्मृतियोंने प्रमाणासे स्मृत्यादि सिद्धान्त छिखा गया हे, संवेत सूची ॥ महाभारत-म० भा० वास्मीकी रामायण-चा० रा०

मनुस्मृति-मनुः स्कन्द पुराणसण्ड, उपखण्ड-स्मन्द पुः २ (६)

. . . . .

#### ॥ सूचीपत्र ॥

मथम खण्ड ज्ञान्तिमंत्र ओमकार अर्थ गणपति स्वरूप जीव उमा स्वरूप सृष्टि ब्रह्माकी उत्पत्ति चार प्रलगीका स्वरूप

महेरवरकी समाधिका वर्णन शीवकी मुण्डमालाका वर्णन और सर्प

विद्याका स्वरूप

ब्रह्मछोक्में गमन करते समय उपासक और ब्रह्माका संवाद मिथ्या इाव्दका अर्थ **छ**ष्टिकी उत्पत्ति ब्रह्म शब्दके अनेक अर्थ

आप इाट्डके अनेकार्थ प्रजापति और प्रजापतिकी कन्याका वर्णन ब्राह्मणके पांच देवता

मनु शंतरूपासे सृष्टिउत्पत्ति नासीद स्क क्षर अक्षर प्रेरक स्वरूप

कर्ष्यम्ल मंत्रार्थ सृष्टि और विष्णु चरण देवता अजकी नाभिमें ब्रह्मा

अजका नामम ब्रह्मा आप, विष्णु शब्दांध पुण्कर (कमलांध) ब्रह्मा शब्द के अनेकार्ध

हिरण्यगर्भ स्कार्थ ब्रह्माकी दो खियोंके स्वस्प आप शब्दका अर्थ

सत् असत् का अर्थ अदिति शब्दार्थ दशार्थ

इन्ड ज्येष्ठ भाता, विष्णु छघु भाता सात खंपका अर्थ कद्दयपार्थ

ब्रह्माकी अण्डसे उत्पत्ति

अधमर्पण सुक्त, कल्पसृष्टि

॥ द्सरा खण्ड ॥

चार वर्णकी उत्पत्ति मंत्र १२ 'यथेमैं।वाचं कल्याणी' इसमंत्रमें वेद पढनेका छात्रका नाम मी नहीं।

यहाँमें फिस यस्तुकी दक्षिणा देना दूध और सोना अग्निका विर्य है अग्निहोजकी सृष्टि विण्णु और वैष्णवाध नाभानेदिष्ट रद्रसंवाद अंगिरा स्त्रंग गये भंजकी उत्पत्ति पुण्यातमा और पापियाकी गति वेचसख्या देवजाति तेतीस देवताओंका स्वरूप पच देवगण चार देवताओंकी सब देवता विभृति हैं सर्यके भेद सब देवता हैं प्रणय और गायत्रीका स्वरूप विद्यासे देवलोक मिलता है स्रीकॉक नाम कीन अग्नियोंके नाम चोर्तीम देवता श्राह्मण देव जाति और मनुष्य जाति है यज्ञरहित नीचगतिमें जाते हैं मस्त पहिले मनुष्य थे पीछे यज्ञ से देव वने यज्ञ और श्रद्धा रहितका हिये देवता ग्रहण नहीं करते খ্ৰা चीहीनको भी अग्नि होप्रका अधिकार है सायं प्रातः के हवन मध

यक्षसे स्थर्ग और जलकी वर्षा ऋषियोंकी पुत्री और पत्नियों वेदमेंप्रहल्टा सब अन्नमें पहिले पब था सरस्त्रती महानदी की प्रार्थना गङ्गा आदि नदियोंके नाम सोहान नदी शिवि देशमें देशींके प्राचीन नाम महाचारी और तपकारूप स्थिप्ट पृतार्थ धर्मकी तीन ज्ञागा संक्षित चारी आश्रमाके धर्म आतिथ्यसत्वार निर्णय संन्यामधर्म अयतास्या निर्णय शियास्त्रप्रदित संन्यामी ब्रह्मलोक और ब्रह्मा सबका ईरयर मायावे: अनेकार्थ अद्वेतवाद सम्भृति असम्भृति

। स्मृत्यादि सिद्धान्त सूची (परिशिष्ट्र)' चित्रका स्मद्यानादि धासका वर्णन प्रणय टिंग रूप झ्ह्याकी उत्पति अण्डसे नहीं, यह तो स्वयम्भु है अञ्चाहतक पर्याय झ्ह्याके पर्यायवाची शब्द

मायाके अनेकार्य अनिर्घचनीय माया महाप्रलयके घाद सृष्टि रचना

नाभिका अर्थ

विद्याधिकारी शिष्य

मनुओंकी आयु कल्पमळ्य और कल्पमुच्टि द्येपपर ब्रह्मा सीता है, ब्रह्माका नाम नारायण है प्रजाही मत्स्य, कूर्म, यराहरूपको धारण करता है स्वके टो रूप

सरस्वती महा नदी सब नदियोंमें श्रेष्ठ है एक स्थानसे आयोंके दो विभाग हुए, एक असुरपुजक, एक देवपुजक

वैदिक अप्ति होप्रादिका वर्णन जीव श्रद्ध एक दे दो नहीं भक्ति रजोगुणी ओर गावत्रीजप सत्वगुणी सत्वगुणी हो ब्रद्ध लोकमें जाते हैं प्रद्धा लोकने जाते हैं प्रद्धा लोकने प्राप्ति हों पुनरागमन नहीं गावत्री जपसे मोक्ष श्राद्धण और संन्यासीका स्वस्थ वैदिक संन्यासीक सर्तव्य वार्षे अध्यक्षिक भिन्न र छोक कलियी प्रजा

सकडार एव





रमहंस परित्राजक स्त्रामीश्री श्रैकरानन्द्गिरि-राजपीपलाः

## ॥ अथ वेद सिद्धान्त रहस्य॥

निराकारं दिव्यं निगमगदितं क्लेशरहितं.

चिदानन्दं नित्यं किलनिखिललोकेकपितरम्॥ उमाकान्तं रुद्रं भवविषयभोगेर्विरहितं, नमामि श्रीकण्ठं परमसुखदं मोक्षसदनम् ॥१॥ ब्रह्माणमीशं परमेष्टिनश्च प्रजापति पूर्ण-मनादिदेवम् ॥ दैत्यामरेः सेवितपादपद्मं नमामि धातारमनेकरूपम् ॥ २ ॥ ॐ तसुदृहीति मंत्रस्य भौमऋषिस्त्रि-ष्ट्रप्छन्दः॥ रुद्रोदेवता, सर्वसुंखार्थे विनियोगः॥ 🕉 तमुष्ट्रहियः स्विपुः सुधन्वाः यो विश्वस्य क्षयति भेपजस्य॥ यक्ष्वामहे सामनसाय रुद्रं 'नमोभिर्देवमसुरं दुवस्यं ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥ अस्मवेद, ५-४२-११ ॥

र वेद सिद्धान्त रहस्य हे आत्मा, तू रुद्र देवकी स्तुति कर, जिस देवका घनुप वाण मुन्दर है, और जो रुद्र समस्त पापोंका नाशक है, सो ही सम्पूर्ण मुखका स्वामी है। उस रुद्रका यजन कर, और

महान मोक्ष आदि मुखके लिये प्रकाशित है तथा हिनयोंसे युक्त नमस्कारोंके द्वारा उस माया प्रेरक-वल-प्राणदाता रुद्रका ध्यान कर॥ इस मंत्रका तीनवार पाठ करने से अष्टाध्यायी रुद्रीका

फल मिलता है। ओम् ज्यम्बक्सिति मंत्रस्य वसिष्ट ऋषि-

रचुप्डण्डन्दः । ख्रोदेवता पूर्णे आयु-आदि मुलार्थे विनियोगः॥ ॐत्र्यवकं यजामहे सुगन्धि पुष्टिवर्धनम्॥ उर्वारुकमिववन्धनान्मृत्योर्मुक्षीयमामृतात् ॥ ॐ शान्तिः ३॥ क्यु० ७-५९-१२॥

अन्याहत, सत्रात्मा, विराद् इन तीनोंकी अधिग्रात् देवी अम्विका है, सोही व्यम्बका माता है। इस शक्तिका स्वामी व्यम्बक है, और अग्नि (ब्रह्मा) भूलोकवासी, बायु (विष्णु) अन्तरिसवासी, सूर्य (महेश) गुलोकनिवासी, इन तीन नेता (नेत्र) रूप महिमाका पिता (पालक) चतुर्थ रूद्र है, तथा जगत्की उत्पत्ति, स्थिति, ल्य, अनुग्रह, तिरोधान, ये पाँच मुगन्विमय कीर्ति विस्तृत है, और उपासकोंकी समस्त कामना-ऑको पूर्ण करनेवाला, अणिमा-आदि-अक्वर्यंबर्द्धक प्रिता-

मह ज्यम्बकका हम, यज्ञ, उपासना, ज्ञानके द्वारा यज्ञन करते.

प्रयम खण्ड े हैं। जैसे खड़ेंचा, फूट, फाँकडी, आदि फल अपने उत्पत्ति स्थानसे भिन्न होकर फिर नहीं बैठमें लगते हैं, तैसेही वह

स्त्र इमको जन्म भरणके वन्यनस्पमृत्यु से छुडावे, तथाअपनी सायुच्य मुक्ति देकर अजर अमर करे, पुनरागमनके चकर्मे न डाले, यही हमारी वार्रवार प्रार्थना है ॥ अम्बी वेस्त्रीभगनाम्नीः॥तस्मात् त्र्यम्बकः॥

भे॰ हाला १-१०-२० ॥ काटक शाला ३६-१४ ॥

सर्वेश्वर्यसम्पन्न नामवाली अम्बी ही स्त्री है, इसलिये स्त्री और अम्बी मिलकर, ज्यम्बका है। सकारका लीप हो कर बी-अम्बका स्प बनागा, और ज्यम्बक सिद्ध हुआ, जो

सी अम्बिकाका स्वामी होने सो ही ज्यम्बक छ है ॥ प्रवश्चने वृपभाषेति मंत्रस्य एत्समद ऋषि-स्त्रिपुण्डन्दः॥रुद्रो देवता॥सुखार्थे विनियोगः॥

प्रवश्चवेत्रृपभायिक्विती चे महोमहीं सुष्टु तिमिरयामि ॥ तमस्या कल्मलीकिनं नमो-भिगृणीमसित्वेपं रुद्रस्य नाम॥ॐ शांतिः ३॥

करा० २-३३-८ ॥ हे प्रणवस्तरूपी, निर्मेळशुद्ध स्वरूपवाले उपासकों के मनो-रथ पूर्ण करनेवाली प्रणवकी चतुर्यमात्राको ध्यानमें धारणकर्र अकार, उकार, मकारको तुरीयमें लय करके श्रेष्ट स्तुतिरूप प्रणवका इम जपरूप उच्चारण करते हैं । हे स्तोतागण तम 8

नगस्कार और इवियोंके द्वारा स्वयंप्रकाशी स्ट्रका यजन करों, इम उपासक उसके प्रसिद्ध तेजस्वी ॐके सिंहत गायत्री मंत्ररूप नामका जप करते हैं॥

स्थिरेभिरङ्गेरिति मंत्रस्य गृत्समद ऋषि स्त्रिष्टुष्छन्दः ॥ रुद्रो देवता, रुद्रस्वरूपज्ञानार्थे विनियोगः ॥ स्थिरेभिरङ्गेः पुरुरूप उद्यो वस्त्र ग्रुक्रेभिः पिपिरो हिरण्येः ॥ईशानादस्य धुवनस्य

भूरेर्नवउयोपद्वद्वाद सूर्यम्। ॐशांतिःश्॥ कण् २-३३-९॥

हे छ्द्र, तृ निर्मेल मकाशित नक्षत्रमय अलंकारोंसे अति-, सुन्दर बोभा पाता है, और हे अनन्तस्पयारी च्द्र, तृ उमाके , नित्य अनन्त ज्ञानस्प अवयवोंसे सुक्त है, तथा च्द्र इन समस्त स्वनोंका उत्पादक, रक्षक, संहारकर्जी स्वामी है, और उमा अनन्त ज्ञातिमय वल, ईश्वर खूत्से भिन्न नहीं है, इसलिये ही

छ नित्य शनस्वरूप अद्वितीर्य है ॥ ऋतः सत्यं परं ब्रह्म पुरुषं कृष्ण पिङ्गर्लं॥

उर्ध्वरेतं विरूपाक्षं विश्वरूपाय वै नमः ॥

ते० आर्० १०-१२-१॥ जो जनम कर मेनवार स्थापकरकाम कर ने और

जो उत्तम स्ट चेतनघन व्यापकस्वरूप ऋत है और सत्यरूप उमा है, सोही चेतन ऋत, और सत्यझानकी अमेट अवस्थाही प्रहप-महेड्यर है, उसके कण्डमें, क्रप्ण-अज्ञानात्मक है। उस स्ट्रका चिदाभास वीर्ष किसी भी अवस्थामें परि-णामको माप्त न होता हुआ स्ट्र ही स्वरूप है; सो ही स्ट्र स्ट्रेंबरता है। विविध स्पांते व्यापक अग्नि, वायु—सोम, सर्प ही जिसके नेत्र हैं, वे ही तीन नेता चराचर रुपसे व्यापक हैं। इन अकार, उकार, मकार रूप अग्नि, वायु, सर्पको धारण करनेवाले विवर्तरूपसे जगत्त्वरूप स्ट्रके लिये मेरा वार्त्वार मणाम हो॥

सर्वो वे रुद्रस्तस्मेरुद्राय नमो अस्तु ॥ पुरुषो वे रुद्रः सन्महो नमो नमः॥ विश्वं भूतं भवनं चित्रं वृद्धा जातं जायमानं च यत ॥

भुवनं चित्रं बहुधा जातं जायमानं च यत् ॥ सर्वोह्येप रुद्रस्तस्मे रुद्राय नमो अस्तु ॥ है॰ आर॰ १०-१६-१॥

जो स्त्र अम्बिकापति है सोही जीवस्पसे सब शरीरों में विराजमान है, उस स्द्रको मेरामणाम हो, और जो ख़र्यमण्डल्सें विराजमान है उस स्द्रको मेरा मणाम हो, जो ब्रह्मास्प पुरुष है उस स्द्रके निमित्त नमस्कार हो, जो ब्रह्मा सत् स्वस्प है सोही विरादस्प है। उस विराद्सप स्द्रको नमस्कार हो। जो सब जडातमक स्थावर है और जो सब पाणिमान है, इस प्रकार चराचर स्पसे विचिन्न जो ब्रह्माण्ड है उसमें जो जगत् पहिले उरुपन हुआ, तथा जो बर्तमान जगत् है, और जो उरुपन होयगा, सो सबही प्रपंच यह छह ही है, जैसे, जळरूप ही दुद्युदा है, जलसे मित्र दुद्युदा कोई वस्तु नहीं है; तैसेही विवर्तरूप प्रपंच अधिष्ठान छुद्रों भित्र कोई वस्तु नहीं है, जैसे रज्जुर्म सर्पका विवर्त है, तैसेही अधिष्ठान महेश्वरमें अधिष्ठित माया-मंय जगत विवर्त है। उस सर्वस्वरूप छद्रकों मेरा वारंबार मृणाग हो॥

कहुद्राय प्रचेतसे मीडिप्टमायतव्यसे ॥ बोचेमशं तमः हृदे॥ सर्वो क्षेप रुद्रस्तस्मे रुद्राय नमो अस्तु॥

तै॰ आर॰ १०-१७-१॥

ं जो प्रशंसनीय रुद्र हैं, उस अनन्त बक्तिबानस्वरूप रुद्र उपासकींक मनोरथोंको पूर्ण करनेवाले, अति दृद्ध-अनादि, धर्यमण्डलमय हृद्यमें वास करनेवाले, और मत्येक प्राणि-योंके हृद्यमें वसनेवाले उस अनृत्त बानशक्तिस्वरूप रुद्रके लिये द्वरवरूप मंत्रींको पत्रन करते हैं, यह समस्त रूप यारी रुद्र है, उस रुद्धको मेरा वार्रवार मणाम हो ॥

असौ वा आदित्यो हृदयं ॥

<sup>'</sup> হা॰ লা॰ ९-१-२-४० ॥

यह सुर्य ही हृदय है ॥ शरीरं हृदये ॥ तै० वा० ३-१०-८-७ ॥ देह ही हृदय में स्थित है ॥ हिरण्यमयंतर्देवानाः हृद्यानि ॥ प्रचेतसे सहस्राक्षाय ब्रह्मणः पुत्राय नमः ॥ सहस्र

वाहुर्गोपत्यः स पशूनिभिरक्षतु ॥ मिय पुष्टिः पुष्टिपतिर्देधातु ॥ आकाशस्येष आकाशो यदे-

तद्भाति मण्डलं ॥ यज्ञेन याजयित्वा ॥ सामवेदीय भेत्र संविता त्राव्यण, वितीय प्रणाटक, कण्डिका ३॥

जो चतुर्थ मात्रारूप स्द्रके सहित मकार खर्य, जकार वायु, जकार अग्रि, ये चारों सब देवताओं के हृदय हैं। मण्डस्-मध्यवर्ती उस तुरीय, महाच्यापक तेजीमय स्द्रको मैं अमेद स्पसे माप्त होता हूँ, और अनन्त शिर, नेत्र, हाय, पगवाले किरणसमृह्गासक, अतिशानस्वरूप धर्मस्य ब्रह्माके पुत्र स्द्रको मणाम करता हूँ। वह सद उपासकों के पश्चमें सर्वत्र रक्षा करें। और मेरेमें ऐक्वर्यको तथा अक्वर्यके स्वामीपनेको स्थापन करें। जो यह धर्य मकाशित है, सोही यह मण्डस्य आकाशका भी आकाशस्य स्मनान है, इस स्मन्नानमें स्द्र

स्थित है, यज्ञके द्वारा हम यजन करके छको प्रसन्न करें॥ ये यज्ञेषु प्रोक्तव्यास्तेषां देवत उच्यते॥

देवताध्याय बाह्मण २ ॥ जिन देवताओंको अञ्चमेध सोमयज्ञादियोंमें आहुति दी नाती है, उनका नाम देवता है ॥ ॐ अस्य शान्ति मंत्रस्य अथर्वाङ्गिरस ऋषिः॥ त्रिष्टुष्कन्दः॥ ज्ञानखरूपी रुद्र देवता, सर्वसुखप्राप्त्यथें विनियोगः॥

ॐ यो रुद्धो अग्नों यो अप्सुय ओषधिपु यो वनस्पतिषु ॥यो रुद्धो विद्दया सुवना विवेदा-तस्मै रुद्राय नमो अस्तु देवाः ॥ ॐ शान्तिः २॥

जो छ्द्र-अध्याकृत, हिरण्यमभ, विराद्म्य जलोंम, जो छ्द्र अप्ति, वायु, सूर्यहण अप्तिम, जो छ्द्र पुप्पयुक्त फलवाली ऑपिनेमानम, जो छ्द्र पुप्पद्वित फलवाले वद, अवत्त्य, छदम्यरादि वनस्पतियोंमें व्यापक है, जिस मापिक महेस्वरले समष्टिस्वस्य जहाको रचा उस्त्राने ज्ञह्माण्डमें अनेक सरिरों के रचा, फिर व्यष्टि शरीरोंमें चेतनस्पत्ते मबिष्ट हुआ, पे सब जहाकी विश्वतिरण देवता, उस परम पिता छ्द्रको प्रणाम करते हैं, मेरा भी उसस्दर्कल्येमार्सवार नयस्कार हो।।

रतस्य ॥ मा. शा. १६ । ४९ ॥ कपि. शा. २७ । ६ ॥ काटक शा. १७ । १६ ॥ मैं. शा. २ । ९ । ९ ॥ कृतस्य ॥ काण्य शा. १७ । ४९ ॥ कृदस्य ॥ ते. शा. ४ । ५ । १० । १ ॥ कृत-कृत, पट भी कृद्रका पर्यापवाची है ॥

रुत् चेतनवनमें र-अर्थाह्ना रूपसे रमण करनेवाली नित्यक्षानमाता जमा है। जमा अनन्ताकाक्ष क्षानशक्ति है, ज्ञानस्तरूप रहें हैं । सर्व शक्तिपूर्ण ही रह सर्वाद्वस्तरूप खेतवर्ण है, किन्तु विकारी गायाको वारण करनेसे नीलकण्ड है, और महामल्यमं माया निर्विशेष रूपसे रहती है, इसलिये रह शितिकण्ड है ॥

प्रथम खण्ड ९ जोर रुद् अनन्ताकात्रव्यापी है। जैसे अग्नि और अदिकी दाहक शक्ति है, तसेही रुद् और स्टकी जमाशक्ति है। यही

ममृतं त्रह्मयोनिम्॥ तमादिमध्यान्तविहीनमेकं विभुं चिदानंदमरूपमदृभुतम् ॥ उनासहायं परमेर्वारं प्रभुं त्रिलोचनं नीलकण्ठं प्रशान्तं॥.

अचिन्त्यमव्यक्तमनन्तरूपं शिवं प्रशान्त-

च्यात्वा मुनिर्गच्छति भूतयोनि समस्त साक्षि तमसः परस्तात्॥ कै॰ उ॰ ६००॥

त्तमसः परस्तात् ॥ कै० उ० ६-७ ॥ अग्रुद्ध मनसे अगम्य, अमकट अनत्त मुखह्म सर्व ज्यापि श्रुन्य अखण्ड ज्यापक थाम, वह आदि, मध्य, अन्तरहित एक

शुन्य अखण्ड च्यापक थाम, वह आदि, मध्य, अन्तरिहत एक अद्भैत ज्ञानस्वरूप, आनन्द्यन निराकार, महेञ्चर है। उमाके सहित परमेश्वर समर्थ है, विराद्, हिरण्यगर्भ, अञ्चाकृत, ये जगतके कारण तीन नेताही तीन नेज जिस स्रष्टिसंकरण्ये

जगहके कारण तीन नेताडी तीन नेत्र जिस सृष्टिसंकरणें स्थित हैं, वह संकरण महेश्वर, संकरणी आधारमें आश्रित है, सोही भाग नीलकष्ट हैं। विकारी वीज सत्ताको एक भागमें चारण करता हुआभी, इसके सब धर्मोंसे रहित नित्य अनन्त

ज्ञानस्वरूप है, इसमकार जो सन्यासी विचारकर जानता है,

वह मुनि, अज्ञानसे परे सबका कारण साक्षीरूप रुद्रको पाप्त होता है ॥

ऋग्०१ । १४२ । १० ॥ त्रीयमद्भुतं ॥ चतुर्थं महेरवर ही न उत्पन्न हुआ, उत्पन्न हुआसा मतीत

होवे सोही अद्भुत है।

नेत्राः ॥ मा० द्या॰ ९ । ३६ ॥

नेत्रकां अर्थ नेता, स्वामी है ॥

उमाँ हैमवतीं ।। क्षेत्र आरत् ४। १०। १२॥

सर्वे अज्ञान रहित प्रशान्त तुरीय रुद्रकी पत्नी जमा नित्य स्वयंभकाशी ज्ञान स्वरूप है ॥

नमो हिरण्यवाहवे हिरण्यपतयेऽस्विका पतय उमापतये नमो नमः ॥ तै० आर० १०-१८-१

तेजोमय सर्थमण्डलके स्वामीको, और हिरण्यगर्भ देहधारी ्त्रहाके पिता रुद्दको नगस्कार हो। विराद्,हिरण्यगर्भ, अञ्यक्त, इन तीन भागोंकी समष्टि शक्ति सृष्टिसंकरप है, उस संकरप भगरूप ज्यापक शक्तिकी अधिष्ठात देवी ही अम्बिका है, उस जगदम्बाके स्वामी मायिक संकल्पीको, तथा नित्य अखण्ड ज्ञानमाता उमाके स्वामी रुद्रको वारवार प्रणाम करता हूँ ॥

> आत्मा वे यज्ञः ॥ হা০ রা০ হ~২~१-७. " यज्ञो भगः॥ मा॰ शा॰ ११-७-त्रिवृद्धि यज्ञः ॥

হা০ গা০ १-१-৮-২३.

भयम खण्ड १६ आत्माही यह है, ज्यापक आत्माही भग है, यह भगरूप अम्बिकादेवी तीनरूपसे जगत्की दृद्धि करती है ॥ भगवः ॥ मा. शा. १६ । ९ ॥ हे भगवन, जो भगरूप ऐज्वर्यका स्वामी है सो ही भगवान महेदरर है । निर्विशेष वीज सत्ताकी देवता जमा है, और सिवशेष अवस्थाकी जमाही अम्बिका नामसे देवता है । निर्विशेष सिवशेष वीजसत्तामे रहित ताटात्म्य ज्ञान स्वरूप है, सोही छ्ट निर्विशेष बीज शक्तिको वार्ण करनेवाले विन्दुरूप जमा महेद्वर है, जमकी वीजशक्ति ही महामल्यमें महेद्वरका शितिकष्ट है, शिति शब्दका अर्थ क्षेत और नील है।

जो एष्टिकालमें विकारी थी सो ही महामल्यमें निर्विकारीके समान रहती है सो ही शितिकष्ट है, यही बलशक्ति एष्टिके कुठ पहिले, महेक्बर अभिष्ठानके एक भागस्य कल्पमें विकारी रूपसे भासती है, इससे बनेतक्ल्य नीलकल्य हो जाता है।और अनन्त ज्ञान समुद्र जमा है, उस अनन्तवक्ति समुद्रके एक भागमें जगहका

कारण वीज शक्तिरूप विप है, इस विपत्ती सत्ता अनन्तर्वान राशि समुद्रसे भिन्न नहीं है, तथा शानशक्ति चेतनरद्रमे भिन्न नहीं है, अनन्तर्वान स्वरूप रुटने एक विकारी गाया विपको जिस भागमें धारण किया है, सो ही भाग, महामलयमें शिति-कष्ट है, और मृष्टिमें नीलकष्ट है। यह जमाकी निकारी दृष्टि

न होती तो, अनन्त ज्ञानस्वरूप रुद्दकी महिमाको कीन अनुभव " करता, और कराता । इस अनुभवके द्वारा ही अनन्त ज्ञानस्वरूप सुखरूप है, और एक विकासिटिका विकासही संसार दुःखरूप है॥

# नमो नीलग्रीवाय च शितिकण्ठाय च ॥ कषिक शाव २७-३.

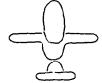
कापक कार रङ्क जनत्हप विकारी माया विपक्तो धारण करनेवाले, नील-

जनत्व विकास साथा विषक्त वास्य करण नार्य नार्य कण्डके लिये और जगत्व्यापारिहित महामुख्यमं स्थित वीज-चक्ति घारण करनेवाले जितिकण्ड महेश्वरके लिये मेरा वास्यार प्रणाम है।

वीजञ्चकिको चारण करनेबाला महामळवर्मे जी ० विन्दुरूप उमामदेश्वर था, सोही विन्दुमलयके अन्त और विश्वरचनाके इन्छ पूर्व विकाशि अक्तिके द्वारा हानस्वरूप ० विन्दु ही स्रष्टिमंकल्पी और संकल्प ज्ञानक्रिया हुआ।

संकल्पी महेञ्बर है ॥
 संकल्प क्रियाकी देवी अम्बिका है।।

्स अर्द्धमात्रा ज्ञानस्य अम्विका देवीकी, जब संकल्प अज्ञान किया चेतन संकल्पीके द्वारा (में एक चेतन अपनी अम्बिका ज्ञानशक्तिके सहित हुँ, इस ज्ञानकी एक अञ्चान शक्तिके द्वारा अनन्तस्य थारण करनेवाला शक्ता होऊँ) राज्यदित अस्पष्ट अञ्चाकृतके रूपमें नगट हुई । अर्द्ध मात्रास्य अभ्विका वेवीकी त्रिविय अञ्चाकृत योन्तिमं अधिष्ठान मायिक महेक्स ही वहुभावसे अधिष्ठित हुआ चिदाभास है, यही चित्रात्मा, अन्याकृत क्षेत्रसे दका हुआ, अपनेको त्रेत्रक्ष मानता है। में एक ही मायाका अधिष्ठान हूँ, और इस मायाके द्वारा वहत रूपभारी अधिष्ठित चिद्दाभास क्षेत्रज्ञ होऊँ। ा वर्तुलाकारके ऊपर ज्योति है सोही तुरीय अधिष्ठान महेक्बर है, जो महेक्बरका चिदाभास वर्तुलाकार अञ्याकृतसे दका है सोही समिष्ठि क्षेत्रज्ञ पुरुप ब्रह्मा है। मकार अञ्याकृत, चकार हिरण्यगर्भ, अकार विराद्द है॥



यही चिह्न पाँचोंका ' समष्टिस्वरूप है ॥

यो वेदादी स्वरः प्रोक्तो वेदान्ते च प्रतिष्टितः॥ तस्य प्रकृतिङीनस्य यः परः स

महेर्वरः॥

तै० आर० १०--१०--२४.

जो मणब वेडके आहिमें है, और उपनिपद्के अन्तर्गे स्थित है। जिस मणबका (म) विशेष (कृतिः) जाल, अकारको उकारमें, उकारको मकारमें, अञ्यकको अर्द्धमावार्मे रूप करे, उस स्त्रीन हुए मणबके परे जो विन्दु ँ है सोही महेडवर है।।

एप ते रुद्र भागः सहस्वस्नान्विकया तब्ज्जुपस्व स्वाहा ॥ एपते रुद्र भाग आखुस्ते पद्यः॥ काण्य वार्थ १-३-८-१

हे स्ट. आपका यह भाग है, इस भागको अपनी वहिन अम्बिकाके साथ सेवन करो । हम स्वाहा श्रव्हके द्वारा आहुति देते हैं सोदी भागकी स्वीकार करी । हे रूट, आपका यह भाग है, सो ही आपका आखु-चोर पशु है। अर्द्धमात्रारूप अम्बिका स्वयं ही त्रिविध, अव्यक्त मकार, हिरण्यगर्भ उकार, विराट् अकार रूपसे माप्त होती है सोही स्वसा भगिनी है। ज्ञानशक्ति वहिन और चेतन भाई है। यही अर्द्धनारीक्वर जमा महेक्वर है। उमाका मैल एक विकारी शक्ति ही त्रिविध जड शरीर है, उस जड प्रणवर्मे रहका चिदाभास अभिमानी देवता गणपतिरूप पश्च है, यही समष्टि पश्च च्यष्टि शरीरोंके द्वारा खाता, पीता, देखता है, इसल्यि ही पशु है। जैसे तलबार म्यानसे दकी रहती है, तैसेही मणव स्थानमें त्ररीय महेश्वर छिपा है, इस हेतुसे ही प्रणव आखुरूप चोर है। ओंकारप्रक्त स्वाहाकारके संग ही जो आहुति देनेमें आती है, सो ही उनामहेश्वरकी मसत्रता करनेवाला भाग है।।

तमीव्यराणां परमं महेश्वरं तं देवतानां परमं च देवतं ॥ पति पतीनां परमं परस्ता द्विदाम देवं भुवनेशमीड्यम् ॥ न तस्य कार्यं करणञ्जविद्यते न तस्ममञ्चाभ्यधिकश्चदृश्यते॥ परास्य शक्तिविविधेव श्रृयते साभाविकी ज्ञान-वलकिया च ॥ न तस्य किश्चत्यतिरस्ति लोके न चेशिता नैय च तस्य लिङ्गम् ॥ सकारणं करणाधिपाधिपो न चास्य कश्चिजनिता न चाधिपः॥ १४० ०० ६-७-८-९.

वह ब्रह्मा आदि ईडवरोंका भी उत्तम महेक्वर है सो ही इन्हादि देवताओंका भी परम पूज्य देवता है, विराट् अभिमानी आदि मजापतियोंका भी मजापति है, अन्यक्त से पर त्ररीय अवनोंके स्वामी पूजनीय रहको इम जानते हैं। उस हरीय रहके कार्यहर विराट् देह, पाणरूप अमृत हिरण्यगर्भ देह, और अन्याकृत देह भी नहीं है, उसके समान और उससे अधिक भी दूसरा कोई देखनेमें तथा सननेमें नहीं आता है, उस रहकी अनन्तमिक अनेक मकारकी सुननेमें, और अनुभव में आती है। स्टकी वह पराशक्ति स्वतःसिद्ध अनादि ज्ञान डमा है, उस डमाकी एक जगत्त्रीज शक्ति ही वल-अन्यक्त, क्रिया-हिरण्यगर्भ, और कार्य विराद् है। इस ब्रह्माण्डमें उस रहका न कोई 'स्वामी है. उसके ऊपर आज्ञा चलानेवाला कोई नहीं है, वह निराकार है उसका न कोई चिन्ह है-जिसको चर्म चक्षरो देख सकें। सोही सबका कारण और अधिर्देव अध्यात्म इन्तियोंका स्वामी है, और उसको उत्पन्न तथा पालन करनेवाला कोई नहीं है ॥

यस्तूर्णनाभ एव तन्तुभिः प्रधानजेः स्व-भावतः ॥ देव ए्कः स्वमाष्ट्रणोति स नो दधातु .ब्रह्माञ्ययम् ॥ स्व. ४० ६-१० ४ १६

जैसे मकड़ी अपनेसे तन्तु जालको उत्पन्न करके फिर उस

जालेमें छिप जाती है, तैसेही मलयसृष्टिधर्मेयुक्त अनादि सान्त मवाहरूप स्वभाववाली वीज सत्ताको अव्यक्तके स्वरूपमें मगट किया, जो महेश्वर ही चिदाभास रूपसे अन्यक्तमें पवेशकर,

. साक्षी चेताः केवलो निर्गुणइच ॥

वेद सिद्धान्त रहस्य

उस अन्याकृतके कारण, क्रिया, कार्यमय मुख्य समष्टि धर्मीको तादात्म्य रूपसे मानकर अपनेको आच्छादित करता है, सोही

व्यापी है, सब माणधारीयोंका मन उपाधिक जीव है, और कर्मीका स्वामी, सर्वभृतरूप स्थावर जंगमर्मे, सामान्य विशेष स्वरूपसे निवास करता है, वही सक्का साक्षी उपाधिरहित केवल चेतन ज्ञानस्तरूप निराकार है। बीज सत्ताकी दो अवस्था, एक स्थल कार्य, मृत्युं आधार है, दूसरी सक्ष्म क्रिया अमृत आरेप है, जहाँपर अमृत पाणकी जह कार्यने पूर्णस्पसे हाक लिया है, वेही पदार्थ स्थावर हैं, और माणके सामान्य रूपसे

अद्वितीय देव, हम व्यष्टि देह उपाधिक निज्ञासुओंको सब प्रकारके परिणाम रहित व्यापक स्वरूपमें धारण करे । अर्थात

मायाके आवरणको हटा दे, जिससे स्वस्वरूपकी माप्ति हो ।।

एकोदेव: सर्वभूतेषु गूढः सर्वव्यापी सर्व भूतान्तरात्मा ॥ कर्माध्यक्षः सर्वे भृताधिवासः

इवे० उ० ६-११ ॥

एकही रुद्र उत्पन्न होनेवाले सव पदार्थीमें अतिसुक्ष्म सर्व-

चेतन भी सामान्य है। और जहाँ पर प्राणशक्ति अपने कार्यं आधारको द्वाकर विशेषस्थेसे पाणिक्रया है, तहाँपर ही सामान्य चैतन विशेष जीव रूपसे प्रकाशित हो रहा है। आवरणात्मक न्यष्टि समष्टि स्थूल देह ही अविद्या है। और प्रकाशात्मक न्यष्टि समष्टि सुक्त वर्षा ही विद्या है। बीज-शक्तिकी विद्या अविद्या भैटसे ही, एक छ, अवीजी होने पर भी, वीजी नोमको धारणं करके, अनेक नामसे भास रहा है।

मी, वीजी नामको बारणं करके, अनेक नामसे भास रहा है ॥
एकोवझी निष्क्रियाणां वहूनामेकंवीजं
बहुधा यः करोति ॥ तमात्मस्थं येऽनुपद्म्यति
धीरास्तेषां सुखं शाइवतं नेतरेपाम् ॥

श्ये० उ० ६-१२ ॥

जो एक अधिष्ठान महेरवर, एक अधिष्ठित वीज शक्तिको त्रिविष भेदसे बहुत करता है, और क्रियारहित उन जड असंख्य पदार्थोंको वशमें करके हृदयमें स्थित है, उस दुद्धि⊸गुहामें रहनेवालेको, जो शांनी अनुभव रूपसे साक्षात करते हैं, उन श्लानयोंको तुरीयस्वरूप अक्षय सुख गाप्त होता है, और दूमरे श्लिकोदरपरायणोंको सुख नहीं भिल्ता है।।

े छन्दांसि यज्ञाः कतवो वतानि भृतं भव्यं यज्ञ वेदा वदन्ति॥ असान्मायीसृजते विद्वमे-तत्तिसँदज्ञान्यो भायया सन्निरुद्धः॥ रवे० उ० ४-९ ॥ सप्तछन्दात्मक वेड, इतियक्ष, अध्यमेषादिक पश्चयक्ष, चान्द्रार् यण आदि वत, भृत, भविष्यत् और जो वर्तमान जगत् है, जिन सबका वेद कथन करता है उनको सम्पूर्णको महेडवर इस मायासे रचता है, और उस मायामें द्सरा अधिष्ठित पुरुष मायासे टका है।

मायान्तु प्रकृति विद्यानमायिनं तु महेश्वरं। तस्यावयवभूतेस्तु च्यासं सर्वमिदं जगत्॥ ,

मापाको ही म-अति, कृति-जाल जाने और जालके स्वामीको महेस्वर जाने । उस महेस्वरकी मापाके अन्याहत, स्वतातमा, विराद, समिष्ट अङ्गमय स्वरूपोंसे, यह सब न्यष्टिरूप जगत न्यात है।।

यो योनिं योनिमधितिष्ठत्येको यसिन्निदं संचितिचैति सर्वम् ॥ तमीशानं वरदं देवमीड्यं निचाय्येमां शान्तिमत्यन्तमेति ॥

श्ये° उ० ४-११ ॥

जो एक रह मत्येक त्रिविध समिष्टि कारणका अधिष्ठान रूपसे स्थित है, जिसमें यह सब समिष्टिच्यष्टि जगत संहारकाल्में रूप होता है, और उसीसे यह सब प्रष्टिकाल्में विविध नाम रूप वाला जगत जराज होता है, उस मोसदाता स्तृतियोग्य उद देवकी स्वानुभवस्पते साक्षात करके, इस पुनराष्ट्रित रहित आन्तिको पाता है।।

यो देवानां प्रभवश्चोद्धवश्च विश्वाधिषो ' रुद्रोमहर्षिः ॥ हिरण्यगर्भे पञ्चत जायमानं स नो बुद्धा शुभया संयुवक्तु ॥ श्वे० उ० ४-१२॥ जो ज्ञानस्वरूप सर्वेज्ञ समिष्टि व्यष्टि जगतकी उत्पत्तिपालन-कर्ता, सबका स्वामी है उस छने सब देवताओंकी उत्पत्तिके पहिले समष्टि पुरुषको मगट किया। उत्पन्न होनेवाले ब्रह्माजीको देखो जिनके द्वारा इम सब मगट हुए हैं। च्द्र ही ब्रह्मारूपसे सृष्टि रचता है, सो रुद्र देव इमको उत्तम ज्ञानात्मक सुद्धिसे संयुक्त करे ॥ य एको जालवानीशत ईशनीभिः सर्वां-छोकानीशत ईशनीभिः ॥ य एवैक उद्भवे सम्भवे च य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ एको हि रुद्रो न द्वितीयाय तस्थर्य इमाँ छोकानी-शत ईशनीभिः ॥ प्रत्यङ्जनाँस्तिष्टति सञ्जु-

कोपान्तकाले संस्टब्य विद्वा भुवनानि गोपाः ॥
रवे॰ उ॰ १-१-२॥
जो एक अद्वितीय जालवान् महेस्वर मायाजालकी त्रिविष शक्तियोंके द्वारा समस्त ब्रह्माण्डोंका शासन करता है, उन मत्येक लोकोंके शासक अधिटैवस्य प्रजापतियोंका भी शक्तियोंकेद्वारा २०

ब्रह्माही चेतन देवतारूपसे विराजमान है, और अग्नि इन्द्र सूर्यादि

विभृतियोंके सहित संमृष्टि पुरुप ब्रह्माजी महेश्वरका ही स्वरूप है, इसलिये ही सब अधिष्ठानमें अधिष्ठित हैं। जो एक रुद्र

हीं बिह्मारूपसे आविर्भाव होता है, सो ही खड़ात्मक ब्रह्माजी कल्प सृष्टि, पांछन और संहार करते हैं। जो ज्ञानी व्यष्टि समष्टि

चैतनका स्वरूप इस महेम्बर की ही जानते हैं वे अमर होते हैं,

जैसे लोइपिण्डमें जो दाहक शक्ति है, सोही अग्निकी है। तैसे ही त्रिविध समेष्टि देहमें जो तादात्म्ययुक्त चेतन ब्रह्मा है,सोही

वेद सिधान्त रहस्य

विभृतियों पर अध्यक्षपना करता है, सो ही समस्त प्राणियोंकी

स्द्रस्वरूप है। इसलिये ही उत्पत्ति-पालनमें रुद्र ही कारण है। ब्रह्म ब्रह्माऽभवंत्खयं ॥ ते. बा. ३-१२-९-१॥

ूत्रह्मवास्तोष्पति॥ ऋग् १०-६१-७॥ ब्रह्म आपही ब्रह्मा हुआ ॥ प्रणव घरका स्वामी (ब्रह्म)

ेरु हैं। एकं ही अद्वितीय रुद्र सर्वत्र विराजमान है, और रुद्रसे भिन्न दसरेंके लिये कुछ भी अस्तित्व नहीं है। जो कुछ भी देंत

मतीत होता है, सो सब हो जलतरज्ञवत् नाना दुःखरूप अन्तवाली माया नटी, एक परम सुखमय अनन्त ज्ञानस्वरूप रहकी महि-

मार्का मगट करती है। जो मायिक अपनी मायाकी त्रिविध शक्तियोंके द्वारा विशेष स्वरूपसे, शक्तियोंके ऊपर और उनकी

प्रथम खण्ड રશ द्यंद्रिगुहार्में अङ्गप्टके पर्व समान स्थित है, और प्रलयके समय कोपर्ने भरकर सब ब्रह्माण्डका नाश करता है, फिर मलयकेपीछे सव प्राणियोंको, प्रलय-पूर्व-सृष्टिके कर्मानुसार रच कर, उनका पालन करता है।। यस्य ब्रह्म च क्षत्रं च उमे भवत ओदनं ॥ मृत्युर्यस्योपसेचनं क इत्थावेद यत्र सः ॥ जिस रहका (ब्रह्म) अन्याकृत कारण और (क्षत्रं) हिर-ण्यगर्भ, सक्ष्मदेह, ये दोनों भात हैं। और जिसका विराद् स्थूल देह कड़ी है, सोही रूट जिस महामलयमें, और समाधिमें स्थित है, इस मकार (कः) ब्रह्मा ही जानता है । क्योंकि समष्टि कारण, किया, कार्य देहका स्वामी ब्रह्मा ही अपने त्रसीय स्वरूप महेक्बरको जानता है। उस पितामहके द्वारा वेद मगटे, उन वेदोंसे इम भी जानते हैं । ब्रह्माके एक दिनमें चौदह मनु होते हैं और एक मनुकी आयु (इकहत्तर चीकडी) तीस करोड सडसट लाख, बीश हजार वर्ष की है, इस प्रकार सब मनुओंकी आयु है । मत्येक मनुओंके वीच जो अन्तर है, सोही आवान्तर-खण्ड मलय सत्ताईस हजार वर्षकी है। इस प्रलयमें केवल भूमि जल मग्न होती है, और सुर्य आदि सब पदार्थ शेप रहते हैं। ब्रह्माके 'रात दिनका नामकल्प है।जब ब्रह्माकेदिनका क्षयऔर रात्रिका समय आता है, तब भूमि जलमें, जल अग्निमें, अग्नि बायुमें, चायु अन्तरिक्षमें, आकाश वाणीमें, वाणी मनरूप सीममें, सीम-

चेद सिधान्त रहस्य कार्य अमृतक्रिया में, क्रियात्मक सुत्रात्मा देह अव्याकृत कारणमें

55

लय होती है। यही ब्रह्माका अच्याकृत ग्रहामें सोना है, जैसे जाग्रतकी सब इन्द्रियें वाणीमें, वाणी मनमें, व्यष्टि मन बुद्धिमें, बुद्धि प्राणमें, यही सुपुप्ति अवस्था है, तैसेही पंचमूत विराटमें॥

अग्निवैं विराट ।। कपि, ज्ञा. २९-७॥ अर्झ वै विराद् ॥ मे. ज्ञा. १–६–११॥ मृत्यु ही व्यापक विराद् वाणी है, विविध रूपसे व्यापक

कपि. ज्ञा. ३१-१॥

मृत्यर्वा अग्निः॥

'विराट् है, विराट् हिरण्यगर्भका अन है। विराट् वाणी संकल्प रूप सोमर्ने, संकल्परूप सोम ही मन-हिरण्यगर्भेर्मे, हिरण्यगर्भे बुद्धि अन्याकृतर्मे लग होती है। यही ब्राह्म कल्प मलय,

ब्रह्मका सोना है ॥ सोऽपामत्रं ॥ बू. स. ३-२-१९ ॥

वह सुत्रात्मा (अपां ) अव्याकृतका अन्न है ॥ प्राणा वा आपः ॥ ते. ब्रा. ३-२-५-१ ॥ माणशक्ति ही च्यापक अव्यक्त है।।

प्राणा वे ब्रह्मः ॥ ते. द्या. ३--२-८-८ ॥

प्रजापति वै क्षत्रं ॥

श. बा. ८-२-३-११॥ क्षत्रं वे वेश्वानरः॥ श. बा. ६-६-१-७ ॥

माणदी बहा है। यहाँपर बहा शब्द अव्याकृतका वाचक है। प्रजापति ही क्षत्र है, समस्त विस्तृका नेता—स्वामी वैध्वा-नर ही क्षत्र है। क्षत्ररूप हिरण्यगभ दह है। क्षर्सा अञ्चक ग्रहासे उटकर पूर्वकरपके समान सुर्पादिको रचता है॥

सहस्रयुगपर्य्यन्तमहर्नाह्मं यदुच्यते ॥ नाकस्य पृष्टेतंकालं दिविस्र्यंश्चरोचते ॥ ततः कृतयुगस्यादौ ब्रह्मपूतोमहायशः ॥सर्वज्ञोधृति-

मानृपिःपुनराजायते ॥

सामधेदीय देवताध्याय ब्राह्मण १-३॥ , ब्रह्माका जो दिन इजार चतुर्धुंग चौकडीका कहा है, सो'

ब्रह्माको जो दिन हजार चतुयुन चाकदाको कहा है, सा ब्राह्म दिन कल्प है, जो अन्तरिक्षके कँचे भाग योंमें सूर्य प्रकाशित होता है उसको ही काल कहते हैं, सुर्पकी आयु ब्रह्माके एक दिन तक है, फिर कल्प मल्यमें ब्रह्मामें लग हो जाता है। फिर उस रात्रिस्प कल्पके अन्त और दिनस्प कल्पके आदिमें और सतयुगके आरम्भमें वेदस्वरूप पित्र ब्रह्मान यश्वाला, सर्वेद्व प्रतिमान सुर्प कृषि फिर ब्रह्मासे मगट होता है। इसी मकार मत्येक कल्पमें छिष्ट और मल्य होती है। फिर दो परार्द्धके पीछे महामल्य होती है। यही महेस्वर महापोगी की समाधि है।

धौरन्तरिक्षे प्रतिष्टिता अन्तरिक्षं पृथिव्यां पृथिव्यप्तवापः सत्ये सत्यं ब्रह्मणि ब्रह्म तपसि॥ क्षेत्रका ११-६॥ 38

े विराह्के तीन मुख्य अवयन, शिर द्यौ, उदर आकाश, चरण भूमि हैं, शिरका भार मध्य भाग पर, और मध्यका मार एग पर रहता है। सुर्येके सहित द्यौ अन्तरिक्षमें, आकाश भूमिंगें, अर्थात् त्रिविध स्वरूप विराह्कार्य अपनी अमृतक्रियामें, क्रिया हिरण्याभे सहम अवस्था रहित ही अव्यक्त फारण है, इसल्यि ही सहम क्रियाको और अव्यक्तिको (आपः) व्यापक कारण मानकर एक कहा है। पंचभूतोंके सहित विराह हिरण्याभेंमें,

अपने तुरीयस्वरूप महेक्बरमें, छः नित्यविचार ज्ञानमय समा-धिमें स्थित है।। तपस्तेज आकाशं यज्ञाकाशे प्रतिष्ठितं ॥

सुत्रात्मा अन्याकृतमें, अन्यक्त सत्यस्यरूप चेतन ब्रह्मामें, ब्रह्मा

त्ते. ब्रा. ३-१२-७-४ ॥ (तपः) अग्नि, वायु, सर्च के सहित विराद, (तेजः) हिरण्य-गर्भों, क्काशमय हिरण्यगर्भ, (आकाश्च) अव्याकृतमें, कार्ये,

क्रिया, कारण विकारी अवस्थारहित जो अध्यक्त निर्विशेष अवस्था है, सो हो निर्विशेष बोज सत्तारूप बलशक्ति अनन्त ज्ञानाकार्यो विराजमान है। में बहुत होऊँ, इस चेतनसंकल्पी के साथ ही संकल्पकी अभिव्यक्ति अन्यक्त है, संकल्पी संकल्पों अधिष्ठित होने से ब्रह्मा है। विराह, सुत्रात्मा, अव्यक्त स्रष्टि-कार्ल्य विकारी अस्ता है। विराह, सुत्रात्मा, ज्ञानक्त

अधिष्टित होने से बहाा है। विराद्, सुत्रात्मा, अव्यक्त सृष्टि-कालमें विकारी अवस्या है, और महामुख्यमें निर्विशेष वीज सत्ता है, जो सिवशेष अवस्थासे बहाा है, सो हो निर्विशेष अवस्यासे महेश्वर है। जैसे योगी जाप्रत् स्वप्न सुपुप्तिके श्वास स्वात्मा, विराद्, धर्मसे रहित, निर्विशेष बीज सत्ताके सहित

महाप्रलय समाधिमें विराजता है। मलपपूर्व छिष्टिकं जो कमें भोगनेसे अवरोप रहें, सो ही वीजराक्ति रूप शब है यह शब असंख्य व्यिष्ट शरीरोंका वीज, और उन शरीरोंका अभिमानी समष्टि पुरुष महामल्य अमशानमें शयन करता है। श्वास असंख्य है। इस भेट्से ही शब भी असंख्य है। अनन्त ज्ञानः स्वस्प छ्दंके एक भाग कष्टमें प्रत्येक महाप्रलयके समय निर्विशेष वीजसत्ता रहती है, इसलिये ही शितिकष्ट, मुण्डमालायारी छ्द

है। और इस बीज शबको, एष्टिके आकार में विकारी होनेसे नीलकण्ड तथा सर्प कहा है। यह अधिष्ठित विकारी सत्तारूप सर्प अधिष्ठान महेक्बरसे भिन्न नहीं है, किन्तु तुरीयस्वरूप महेश्वर अबव्य भिन्न है। जब कर्म-संस्कार परिपक्त होता है, तब ही मल्ल्यका अन्त और विश्वरचनाका आदि होता है,भोग्यरूप बीजसत्ता अधिष्ठानमें संकल्प रूपसे स्फुरित होती है। में एक अभागता अधिष्ठान मायिक महेल्य मायाक द्वारा अनन्त स्वरूपधारी ब्रह्मा होऊँ, इस संकल्पी

ेद्वारा संकल्प ज्ञानरूप पञ्जा अव्यक्त रूपमें मगट हुई, उस अव्याञ्चत योनिमें संकल्पी एकतादातम्य रूपसे ब्रह्मा सत्य स्वरूप

जगट हुआ ॥

२६ आपएवेदमय आसुस्ता आपः सत्यम-

स्टजन्त सत्यं ब्रह्म ॥ ब्रह्म प्रजापतिं प्रजापति र्देवास्तेदेवाः सत्यमेवोपासते ॥ 🕫 उ० ५-४-१ ॥ इस ब्रह्माण्डकी उत्पत्तिके पहिले अन्याकृत ही था। उस

अव्यक्तसे सत्यरूप ब्रह्माको मगट किया, समष्टि स्वरूप ब्रह्माने विराट्को रचा, फिर विराट्ने अग्नि, वायु, सुर्यादि सब देवेांको रचा । वे सब देवता अविद्यारूप विराद्की त्याग, विद्यारूप

ब्रह्माकी उपासना करने छंगे । यः पूर्वन्तपसो जातमद्म्यः पूर्वमजायत ॥ गुहाम्प्रविद्य तिष्ठन्तं योभृतेभिर्व्यपद्यता ॥

एतद्वे तत् ॥ या प्राणेन सम्भवत्यदितिर्देवता-मयी ॥ गृहाम्प्रविद्य तिष्टन्तीं या भूतेभिव्यं-जायत॥ एतद्वे तत्॥ कठो० ४-६-७ ॥

जो महेक्तर सृष्टिसंकल्पसेपहिले ही या सोही प्रगट हुआ, और जो अन्याकृतकी उत्पत्तिसे प्रथम संकल्पी रूपसेप्रगट हुआ था सो ही, अन्याकृत गुहामें बहुत स्वरूप धारण करनेके लिये मवेश करके विराजमान हुआ ।जो व्यष्टि शरीरेांकेटारा विविध चेष्टायुक्त देखनेमें आता है, जो उस समष्टिको देखता है, सो ही यह सत्यस्वरूप है। जो संकल्प क्रियारूप भागसे मगट

हुई सोही अञ्चाहत अदिति सर्व देवस्वरूप हिरण्याम सङ्ग

देह है, इस अमृत-अदिति-स्त्रात्मा देह अपनी वाद्य मृत्युशिनतसे विराद्को रचकर उस स्थूल देहमें स्वयं अग्नि, वायु, सूर्य चन्द्रमा रूपसे मवेश करके, भूमि, अन्तरिक्ष, जल, चीमें विराजमान हुई । जो अधिदैव स्वरूपते हैं सोही मत्येक स्थूल शरीरोंके द्वारा

₹₫

दितिको, समष्टि अञ्योकृत अदिति जानता है, सोही यह व्यष्टि उपाधिक होने परभी अपनेको समष्टि सत्य स्वरूप जानता है। स आगच्छति विभुप्रमितं तं ब्रह्मतेजः प्रविशति ॥ तं ब्रह्मा पृच्छति कोऽसीति तं प्रति ब्रूयात् ॥ ऋतुरस्मि आर्तवोऽस्म्याकाशा-द्योनेः संभूतो भार्यायारेतः ॥ संवत्सरस्य तेजोभू-

अध्यात्मेन्द्रिय रूपोंसे पगट होती है। जो इस नाना स्वरूपवाली

प्रथम खण्ड

तस्य भृतस्य भूतस्यात्मात्वमात्मासि यस्वमसि सोऽहमस्मीति॥ तमाहकोऽहमस्मि इति॥ सत्य-मिति व्रयात्कितद्यत्सत्यमिति यदन्यदेवेभ्यइच प्राणेभ्यइच तत्सदथ यद्देवाइच प्राणाइचत-त्त्यं ॥ तदेतयावाचाऽभि व्याहितयेसत्यमिति ॥

् एतावदिदं सर्वमिदं सर्वमिस ॥ कौ॰ आर॰ ६-३-७॥ सो ज्ञानी ब्रह्मछोत्रके विश्वनामक सभागण्डपर्मे आता है, फिर ब्रह्माका तेज उस ग्रानीमें भवेशं करता है । ब्रह्मा-उस ज्यासक्ते मञ्न करता है, ज्ञानी मुनि तू कौन है ? वह संन्यासी उस भगवान ब्रह्मको मतिउत्तर देता है। मैं अव्याकृत स्त्रीकी योनिसे उत्पन्न हुआ हूँ । अर्थात् अन्यम्त आकाशरूप रेादसी

रुट्रपत्नी है, अभ्विका देवीका त्रिविध भगरूप अन्याकृत जगत्का कारण है, उस कारणरूप ऐस्वर्य्य आकाशसे ब्रह्मा पगट हुआहे । जो समष्टि पुरुष ब्रह्मा है सोही मैं उपासक हूँ, इसलिये ही व्यष्टिभावको त्यागकर, समष्टि भावसे अपनेको आकाशरूप

अव्यक्तसे उत्पन्न हुआ कहा है। मैं एक हूँ वहुत होऊँ-यही वाणीरूप ऋतु हूँ, मैं असंख्य विभृति स्वरूपसे सर्वत्र च्यापक हूँ ॥ वाग्वा ऋतः॥ गो० बा० उ० ६-१० ॥ वाणी ही ऋतु है ॥

यानि तानि भृतानि ऋतवः ॥ হা০ লা০ ६-१-३-८ ॥

जो कुछ भी चराचर भृत समृह है वे सब ही ऋतु हैं॥

संवत्सरमय विराद्के उत्पन्न होनेवाले सूर्यमण्डल, वायु अग्निक स्वरूप तुमही हो, जो तुम सर्व व्यापक हो सो ही मैं हूँ,

ऐसा उत्तर दिया। फिर ब्रह्माने उसको कहा में कौंन हुँ ? ऐसा पूछातो उपासकने कहा, तुम सत्य ही। ब्रह्माने कहा जो सत्य हैं सी

क्या है ? ऐसा पूछा तव उपासकने उत्तर दिया । जो त्रिविव अव्यक्त हिरण्यगर्भ विराट् प्राणोंसे और अग्नि, बागु सुर्य देवोंसे भिन्न

है सोही तुरीय सत्स्वरूप चेतन है और जो देवता तथा प्राणरूप हैं सोही त्ये है। माचिक सैकल्पीसे मेरित हुई वाणी, वह सैकल्पे

किया विविध नामहत आकाश होती है। संकल्पी सत है।

और संकल्प त्यं है। चेतन मापिक और अचेतन मापा मिलकर यह जगत्ररूप व्यवहार होता है इतना यह नाम रूपात्मक सब है सोही सब हुम सत्य स्वरूप हो । अर्थात् सत् में त्यही विविध नामुरूप से भासित है।।

इत्येवैनं तदाहतदेतद्ऋक्ञ्योकेनाभ्युक्तम्।। यजुदरः साम शिरा असावृङ् मृर्तिरव्ययः॥

स बहुमेति स विज्ञेय ऋषिर्वह्ममयो महान् ॥ तमाह आपो वे खेलु मेहासी अयं ते लोक इति ॥ ,की॰ आर॰ ६-4-६॥

्रस प्रकार अभेद उपासककेवचनको सनकर पितामहने इस-

को कहा, जैसे तुने कहा है तैसे ही यह ऋग्वेदकी ऋचा वर्णन करती है मेरे विषयमें। यज्ञ उदर, साम शिर-यह अपरिणामी

ऋचा स्वरूप है सो ही ब्रह्मा है, सो ही अतीन्द्रिय हप्टा सर्व स्वरू-

पमय महान है ऐसा जानना। अन्याद्वत मूलकारण बन्धलोक निवास स्थान थिर है। हिरण्यगर्भ यन प्राण है। विविधस्य

विराट वाणी है।यही तीन मकारसे ब्रह्माका देह है।इस

,सत्यरूप देहसे भिन्न सब विकाररहित अविनाशी समिष्टिरूप

ब्रह्मा ही च्यष्टि स्वरूपसे च्यापक महान् आत्मा सत स्वरूप है ॥ फिर ब्रह्माने उस पतिको कहा-है उपासक निश्चय यह (आपः) ३० व्यापक

न्यापर-अन्याकृत् ग्रहा आकाश ब्रह्म लोक ही मेरा निवास स्थान है-सा ही यह ब्रह्म लोक तेरा निवास स्थान है ॥

सत्यं वै सुकृतस्य लोकः॥

ं तै० बा० ३-३-६-११ ॥

ष्चम वैदिक कर्म ज्यासनाका फल सत्यलोक है ॥ ऋतं पिवन्तौ सुकृतस्य लोके गुहाम्झविष्टौ

परमे परार्दे ॥ छायातणौ ब्रह्मविदो वदन्ति पञ्चाप्रयो ये च त्रिणाचिक्रेताः कठो० ३-१॥

वैदिक साकाम्य कर्म ही अविद्याह्य पितृलोककी माहि है। अगेर निष्काम वैदिक कर्म हिष्यगर्भकी उपासना ही-विद्यांसे प्रकालेककी माहि है। उत्तम कर्म उपासना के फलको एक पितृलोक ग्रहामें भागता है। फिर पुण्य कीण होनेपर स्वर्गेसे गिरते समय बहुत सन्तापको माह्य होता हुआ सूमिपर जन्म छेता है। इस पुनरागमनक स्वर्थेके तापसे भी अधिक ताप है। और दूसरा उपासक बसलोक ग्रहामें दो परार्द्ध पर्यन्त दिल्य-भोग भोगता हुआ पुनरागमन सहित ब्रह्माके साथ हो दो परार्द्धके अन्तमें लय हो जाता है-यह ब्रह्माकेकका सुख पुनरागमन तापसे रहित सथान उपासक करते हैं उन येदचेक्ताओंने यह बात कही है।

कर्मणा पितृलोको विद्यया देवलोकः॥

मेददर्शी कर्म उपासना ज्ञान भी अविद्या है। उन विविध कर्मेंसे पिछ्लोक मिलता है। और अमेददर्शी विकाण्डमय विद्यासे व्रकालोक मिलता है।

आत्मन एप प्राणो जायते॥ यश्रेप्रा

पुरुषे छाया ॥ अस्तो १ अस्तो १ ३।३॥ सित मनुष्यमें छाया रहती हैं-प्रकाशमें प्रस्पते भिन्न

दीसती है-सोही सांचि है-और अन्यकारमें न शिखना ही छय है। वैसे ही व्यापक महेश्वरसे यह माण कवितरूप माया सिप्टों

मगट और मलयमें लय होती है-पास्तवमें छायारूप मापाकी पत्यित नहीं। जैसे पुरुपकी छाया फोई फारु में भक्र्य देवकी रचना करती है-सिसेदी यह माया गायिक में समष्टि-च्यष्टि मेदको जरान फरती है। किन्तु अधिष्ठान से यह भिन्न न होनेपर भी भिन्नरूपते भासती है-सो ही देत जगतकी जराचिका फारण

मिथ्या है। मिथ्या ग्रन्दका अर्थ ही अनिवेचनीय है-और कर्मे जगसनाके द्वारा ययार्थ साक्षात्कार-अनुभव ज्ञानसे छाया लय

हो जाती है-तथा अनुभवदीनको प्रपंतस्य से सत्य भासती है, सोही अनिवेचनीय माया है-व्यवहार में सत्य है-और परमार्थ में असत्य है-रन दोनों अवस्थाओंका नाम ही मिथ्या-अनिवे-चनीय हैं॥

स प्राणमस्रजत प्राणाच्छूद्धां खं वायु ज्योतिरापः पृथिवीन्द्रियम् ॥ प्रकी० ६-४॥

मायिक संकल्पीने माणरूप संकल्पक्रियाको रचा-उस संग्रह्मसे विकारी कारण अञ्चाकृत आप नामके आकाशको रचा-उस अव्यक्त अभिमानी ब्रह्माने अपनी हरिण्यगर्भ देह से विराद् रचा । उस स्थूल देहमें अन्तरिक्ष-बायु-अग्नि-जरू ं भूमि आदि अधिदैवरूप इन्द्रियसमृह को उत्पन्न किया ।।

आपो वै श्रद्धा। मै॰ शा॰ १-४-१०॥ आपो वै जनयोऽभ्योहीदं सर्व जायते॥

मा. शां. १२-३५ ॥ श. ब्रा. ६-८-२-३ ॥ आपो वै प्रजापतिः परमेष्टी ताहि परमे

स्थाने तिष्ठति ॥

श. बा. ८-२-३-१३ ॥ मा. शा. १४-९ ॥ अनन्त शक्तिकी महिमाको-प्रसिद्ध करने वाली अन्याकृत ही चिन्हरूप थड़ा है। अन्याकृत ही स्त्री है-अन्याकृतसे ही यह सा-हिल्यार्भ विराट्-आकाशवायु आदि उत्पन्न होता है। जो अन्याहत है-सो ही ब्रह्मलोक है। एस उत्तम स्थान में भजापति स्थित है-इस लिये ही ब्रह्माका नाम परमेछी है। और इसमें रहने से ब्रह्माका नाम नारायण है। अनन्त ज्ञान स्वरूप-भव्याकृत-हिरण्यगर्भ-अन्तरिक्ष द्यी-सर्थमण्डल-इन पहात्मक शब्दीका नाम आकाश है।।

तपसा चीयते बहा ततोऽन्नमभिजायते। अन्नात्प्राणो मनःसत्यं छोकाः कर्मसु चामृतम्॥

मु० उ० १-१-८-९ ॥

यः सर्वज्ञः सर्वविद्यस्य ज्ञानमयं तपः ॥ तस्मा-देतद्व्वद्वा नामरूपमन्नश्च जायते ॥

प्रथम खण्ड

जो मायिक अरूप वर्णरहित मातापिता विना ही नित्य

स्त्रयम्भ सत्र इद्रियरहित विविधरूपते ज्यापक सर्वत्र कार्ये-किया कारण से भी सन्म है, उस परिणामरहितको ज्ञानी स्वस्वरू-

पते देखते हैं—जो सत्र प्रजाओंका कारण है। जैसे उर्जनाभि-मकडी तत्तुजालको अपनेमें से रचकर उसमें रात्रिको वास करती है फिर मातःकार्लमें सब जालको खा जाती है—यह दर्षांत

मैंने आबू पर्वतमें मत्यक्ष देखा था-तेंसेही सानत अनादि प्रवाहरूप महामलयमें स्थित बीजसत्ताको कारण-क्रिया-कार्यके आकार में मांट करता है, फिर मल्यमें लुय कर लेता है। जैसे

जीवित माणीसे नख केश मगट होते हैं, तैते ही चेतन अधि-ष्टान मायिकसे 'यह मायामय जाल प्रगट होता है। फिर इस जालसे नाना येटोंको वशमें करकेश्रका स्वरूपसे विराजता है जो मलयमें निर्विशेष और स्टिप्टें सविशेष कारण रूपसे भासता है।

सो ही बीजसत्ता जन्म मरण रहित अविनाशी अक्षर है। यही अञ्चाकृत कारण सुक्ष्म क्रियाअफृत-सुत्रात्मा-हिरण्यगर्भ आदि-नामवाला अक्षर है और इस अफ़ुतकी एक वाह्य आधार फ़ुलु

शक्ति है सो ही प्रधान-जड-कार्य-रिव सोम-अन्त-क्षर आदि-नामवाली है। जैसे सुखा चना-निर्विशेष और ऋत पर फूल 38

है-और छालसे दका हुआ भीतरका भाग ही अक्षर है। बीजके मध्यमें पेरक बीजी सत्ता है सी ही क्षर त्वचा, अक्षर बीजसे परे बीजी अधिष्ठान है। तैसे ही मृत्यु क्षरसे दकी हुई-अमृत अक्षर है । अक्षर-अग्नि-माण भोक्ता है-और सोम-रवि भोग्य है। जब कारणसे अमृतशक्ति हिरण्यगर्भे क्रिया के रूपमें विकार करने लग जाती है-तब उसकी मृत्युशिकत भी विराट् के आकारमें साथ ही साथ विकास करती है-यह मृत्यु-शक्ति सर्वेदा अमृतको आवरण करती हुई-जल-भूमि-चन्द्रमा आदि जड पदार्थीके आकारमें भासती है-और अमृत शक्ति भी मृत्युको सर्वदा भक्षण करती हुई अन्तरिक्ष वायु-अप्रि-सर्यादि भकाशवाले पदार्थीके आकारमें भासती है। यह सब जगर् अन्यनंत कारणसे प्रगट हुआ है। 'मैं एक वहत हो ऊँ' इस विचारके द्वारा संकल्प (ब्रह्म)की च्यापक संकल्प क्रिया सामान्य अवस्था से विशेष अवस्थामें आनेके लिये विकास करने

लगी । उसके अनन्तर अञ्चाकृत रूपसे मगट हुई। अञ्चनतसे सुत्रात्मा हिरण्यगर्भसे-विराट् उत्पन्न हुआ । और कार्य कियासे स्य लोक उत्पन्न हुए। उन कर्ममय लोकों के मध्य में अवि-नाशी ब्रह्मा स्थित है। जो सर्वेज्ञ सबका अन्तर्य्यामी जिसका ज्ञान-विचार भय ही तप है-उससे ही यह (ब्रह्म ) हिरण्यगर्भ नाम उत्पन्न हुआ है-और हिरण्यगर्भेसे स्थूल रूपवाला विराद् खत्पन्न दोता है ॥

मनो हि प्रजापतिः॥

सामविधान । ब्रा॰ १-१-१ ॥

विराट् प्रजापतिः ॥ अ० ९ १०-१०॥ अन्नं वे विराट् ॥ चे० मा० १-६॥ पुष्टि वे भूमा ॥ क्षे० मा० ३-९-८-३॥ अपिते भूमा ॥ ३-१-१-१२॥

श्रीवे वरुणः ॥ र्याः व्राः १८-९॥ भूमा वे सहस्रं ॥ राः वाः २३-३-४॥

मन-प्रजापति-अद ये विशेषण विराट्के हैं। यह सर्व ही सत्य है। वहुत स्वरूप धारण करनेकी इच्छावाला भूमा ही प्रृष्टि है। पृष्टिरूप योजसत्ता श्री भूमा है। अभिष्ठान संकली भूमामें अधिष्ठित संकल पेट्यर्य हान भिन्न नहीं है इसिटिये ही महिमा पूमा है। श्रो वरूप है। महिमारूप वरूण अपने आधारको आच्छा-दन, करती है-इसिटिये ही-अदरायेस्प मापाका नाम वरूप है। मापा के अनन्त स्वरूपों से भूमा भी अनन्त स्वरूप है।

तदेतत्सत्यं-यथा सुदीप्तात्मवकाद्विष्कु-लिङ्गाः सहस्रशः प्रभवन्ते सुरूपाः॥ तथा क्षराद्वि विधाः सोम्यभावाः प्रजायन्ते तत्रचैवापिय-न्ति ॥ दिञ्योद्यमूर्तः पुरुपः सवाद्वाभ्यन्तरो- ह्यजः॥अप्राणोह्यमनाः ग्रुश्नोह्यक्षरात्परतः परः॥ एतस्माज्जायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च॥ खंबायुर्ज्योतिरापः पृथिवी विश्वस्य धारिणी॥

सो ही महेश्वर यह ब्रह्मारूप सत्य है। वीज सत्ताको विकारी के रूप में मेरणा करता है सो ही चेतन महेक्वर है और वही मायिक-कारण-क्रिया-कार्य-तीनों समृष्टि शरीरो में अधि-प्रित हुआ ब्रह्मा है। जैसे बहुकाष्ट मञ्चलित, अग्निमें से अग्निके समान ही (विस्फुलिङ्ग) प्रतिरूप हजारों पगट होते हैं, तैसे ही अन्यक्त हिरण्यगर्भ-विराट् से युक्त चेतन ब्रह्मारूप अग्निसे समष्टि पुरुष के समान ही व्यष्टि देहवारी अनन्त माणि मगट होते हैं। फिर ज्ञान दशामें-और पलय के समय उसी ब्रह्मा में लय होते हैं । हे सोम्य, ज्ञानी उत्पन्न नहीं होते तथा अज्ञानी प्रलयके पीछे फिर जलन होते हैं। काष्ट्रजो भिन्न २ चिनगारियोंसे एक अग्नि भी भिन्न २ दीखता है। तैसे ही अव्याकृत-सुत्रात्मा-विराट्के भेडसे एक ही महेस्वर-भाता-विधाता-परमेष्टीरूपसे भासता है। इन तीनोंका नाम ब्रह्मा है। वही ब्रह्मा व्यष्टी देहर्मे विश्वतैजस मात है। इन तीनोंका नाम जीव है। समष्टि चेतन ब्रह्मा है। सो ही व्यष्टि चेतन जीव है। चेतन सर्वेह अपरिणामी है और उसकी अमृत भिक्त भी अपरिणामी है। किन्तु अमृतकी आवरण फरनेत्राली मृत्युशिवत ही परिणामस्वभाववाली क्षर है। यह समिष्ट उपाधिक चेतन ब्रह्मा जीव नामसे है, सो ही उपाधिरहित. महेक्बर है। सो ही महेक्बर निराकार स्वयंगकारी ज्ञानस्वरूप है। मगट अमगट सुष्टि मलय दोनों अवस्थाओं में जन्ममरण रहित अज है-(मनाः) नाना रूप धारण करनेवाला परिणामी विराद है इस लिये ही बहुबचनीय है-बिराट्से (अमाणः) परिणाम रहित हिरण्यगर्भ अमृत है। सुत्रात्मासे (अक्षरात्) व्यक्त कारणसे भी परे से परे शुद्ध तुरीयस्वरूप है। इस तुरीय के एक भागमें बीज . सत्ता है । यह सत्ता छष्टिसे पूर्वक्षणमें विकारी संकल्परूपसे भासती है। इस संकल्पनशसे असंकली-संकली अधिप्यन होता है-इस मायिकसे माया मेरित होकर अव्यक्त माणक्षकित जंत्पन्न होती है-प्राणशक्तिसे सहम शक्तिरूप मन जत्पन होता है-और सुत्रात्मा मनसे अधि दैव इन्द्रिय समुहवाला विराट् तथा उस त्रिलोकमप विराट्में आकाश-त्रायु-अग्नि-जल सब चराचरके धारण करनेवाली भूमि पगट होती है।।

्अप्तिर्मूर्धा चक्षुपी चन्द्रसूर्यों दिशः श्रोत्रें वाग्विवृतारूच वेदाः॥वायुः प्राणो हृदयं विरव-मस्य पद्भ्यां पृथ्वी एप सर्व भूतान्तरात्मा॥

ब्रह्माकी कारण देह अध्यक्त है सहस्परेह हिरण्यार्थ और स्थूळदेह ब्रिसाट् है । जैसे श्रूणगर्भेट्य विष्टके मध्यमें सहस-ह्य प्राणशिक्त है, वह बवित अपने वाढ़ आवरण आघारिण्डसे ढकी हुई विश्लेष प्राणस्थमें आने के लिये-मृत्यु सोमिण्डिको

36 भक्षण करती हुई दृद्धिको माप्त होती है-उस अमृतकी भोग-रूप शक्ति भी आच्छादन करती हुई स्थूलपिण्डके आकार में विकास करती है-उस मृत्युविकासको आधार पाकर अमृतमाण भी-मृत्युमय पिण्डर्मे इन्द्रिय गोलक छिद्रोंको रचकर स्वयं कर्म ज्ञानेन्द्रिय स्वरूपको धारण करके उन छिद्रों में विराजमान होती है। यह अपरिणामी अखण्ड अमृत नाण ही अदिति है। और मृत्यु दिति खण्ड २ अपरिणामिनी स्थूलदेह केसहित भिन्न अव-यबरूपसे मगट होती है। भिन्न २ मार्ग देनेवाली इस ज्येष्ठा आधा-रको पाकर आयेप रूप कनिष्ट भगिनी अदिति मथम माणस्वरूपते ! श्वास प्रश्वासित्रया को करती हुई फिर स्वयं सब अध्यात्मेन्द्रियं वन जाती हैं। फिर उन अध्यात्मेद्रियों के ऊपर चतुष्ठयान्तःकरण समृह बुद्धि मस्तकते जीवस्वरूप रूद्र पगट होता है । स्थुलदेह के विना भाणका विकास नहीं होता है और भाणके विना सामान्य चेतनका विशेषरूप नहीं भासता है-इसलिये सामान्य चेतनका चुद्धिग्रहामें विशेष मकाश स्वरूप चिदाभास है तैसे ही बहुआत्मक वीर्य अञ्चवत योनिमें स्थित हुआ-अञ्चवत की बाब अवस्थामय पिण्डमें भीतर की शक्ति-मृत्यु आधार को भन्नण करती हुई हिरण्यगर्भके आकार में आने के लिये विकास करने लग जाती है। उस अमृत को मृत्युश्ववित आच्छा-दन करती हुई विराद् के रूप में विकास करने छग जाती है। उस समध्य दिति वहिन को आश्रय करके समध्य अदिति वहिन स्वातमा रूप से मगट होती है-और दिति भी अदिति .38

आर्थेय को आश्रय करके विराद् स्वरूपमें मगट होती है। फिर हिरण्यगर्भे बुध्यमें महेश्वर ही ब्रह्माख्य से मगट होता हुआ सामान्य चेतन ही निर्विशेष सत्ताकी विकारी अवस्था से ब्रहारूप भासता है। वही ब्रह्मा अपनी सुरूप प्राणमय हिरण्यगर्भ दैहते विराट्में भिन्न २ अंग रूप छिट्ठों को रचकर-फिर छन गोलकोर्मे हिरण्यगर्भे ही अधिदैवात्मक इद्वियस्वरूप से मकाशिट होता है। विराट् के भिन्न २ अवयवों के मेदसे हिरण्यगर्भ देह भी मयकू २ अधिदेव अग्नि, वायु, सूर्य, इन्द्र, वरुण, मित्र, विष्णु, यम आदि स्वरूपसे भाराने लगी । उस समृष्टि सुक्ष्म बुद्धि हिरण्य-गर्भका अमिमानी समष्टि ब्रह्मा भी अधिदेवोंमें भिन्न २ चेतन देवतारूपसे विराजमान हुआ । वे अधि देवस्वरूप देवता भी अध्यात्मेद्रियोंके देवता हुए । विराट्का मस्तक व्यापक ची, सुर्य चन्द्रमा नेत्र, दिशार्ये कान, नाना मंत्ररूप चारोंवेद वाणी, वायु-भाण, उदर अन्तरिक्ष, इन्द्र हाथ, अग्नि मुख, वरुण जिन्हा, नाक अस्त्रिनीकुमार, जलदेवता मजापति एपस्य, सोम मन, गुद्धि श्रुहस्पति, पग विष्णु, वायु यम है। ब्रह्माके देनों पगोंसे चराचरको घारणकरनेवाली भूमि पगट हुई है-समष्टि व्यष्टि सवप्रपंच-इस महेक्तरका (हृदये) संकल्प है। यह महेक्तर ब्रह्मा है। और यही ब्रह्मा समृष्टि व्यष्टि समस्त माणियाँके अन्तःकरणमें विराजमान चेतन आत्मा है ॥

## आत्सा वे मनोहृदयं ॥

- घा० झा० ३-८-३-८ ॥

## ब्रह्माहि परः परो हि ब्रह्मा ॥

ते० आर० १०-७८-२ ॥

व्यापक आत्मास्य माधिकका मन ही हृदय है अर्थात् छिष्ट रचनारूप मनन-विचार-तप ही संकल्प है। ब्रह्मा ही महेखर है-और महेखर ही ब्रह्मा है। हिम ही जल-जल ही हिम है। प्रपाधिक ब्रह्मा निस्पाधिक महेखर है॥

सत्यंज्ञानमनन्तं ब्रह्म ॥ यो वेद निहितं
गुहायां परमे व्योमन्॥ सोऽक्तुते सर्वान् कामान्
सह ब्रह्मणा विपित्रचतेति ॥ तस्माद्धा एतस्माद्वारमन आकाशः सम्भूतः ॥आकाशाद्वायुः॥
पायोरितः॥अग्नेरापः॥अद्भयः पृथ्वी॥पृथिव्या
ओपध्यः ॥ ओपधीभ्योऽद्यं ॥ अन्नारपुरुषः ॥
तै० आर० ८-२-६ ॥

तै० आर० ८-२-१॥

अन्तत ब्रानस्वरूप (सत्यं) परिणाम आदि विकार रहित एक समिष्ट ब्राद्या है श्विद्यालोकस्य उत्तम अन्यक्तित आकाश ग्रह्यार्मे स्थित है — जो ज्ञानी उत्तम आकाश — अध्याकृत ग्रह्यारियत ब्रह्माको जानता है — वह उपासक सर्वेज ब्रह्माके साथ दो परार्द्ध पर्यन्त सम्पूर्ण भोगोंको भोगता है। फिर ज्ञानी ब्रह्मार्मे उप होजाता है। उस ब्रह्मासे विराद् उत्पन्न होता है और इस स्युल विराद स्वरूपसे अन्तरिस, आकाशसे ब्रायु-यासुसे अप्रि- ् अप्रिते जल-जलसे भूमि, भूमिते औपिपियें-औपिपियोंसे अन्न-

अन्नते पुरुष प्त्यन होता है।। आत्मा वा इदमेकएवायआसीत्। नान्य-

'प्रयंग राण्डं

त्किञ्चनमिपत् ॥ सईक्षत लोकान्नुसृजाइति॥

यह सब जगत् एक व्यापक कारणका ही या। उस अव्याकृत अधिष्ठित नेतन ब्रह्मा से भित्र इन्छ भी नहीं था। अव्याकृतवासी ब्रह्माने इच्छा की मैं कारणमें स्थित हुँ, अपने स्त्रात्मा देहके द्वारा लोकोंको रचुँ, ऐसा संकल्प किया। सङमाहो का नस्ट जत इति ॥

उस ब्रह्माने इन चहुईत्र शुवनोंको रचा॥ अस्भो मरीचीर्मरमाय इति॥ अदोऽस्भः परेण दिव यो प्रतिष्ठान्तरिक्षं मरीचयः प्रथिवी

मरोया अधस्तात्ता आपः इति ॥

एस ब्रह्माने प्रकाशनाले, व्यापक मुख्याले, प्रलपमें नाश-बाले तपः जनः महलेकि को रचा। ये तीनों चृतुर्थ ब्रह्मालेकि सम्बन्ध्याले अलोक हैं-बाहुम्य प्रलपमें सत्यलोकमें लय होने हैं और ब्राहुम्य मुष्टिमें प्रगट होते हैं-जैसे समाधिम तीनों अब-

हैं और ब्राह्म्य छिमें प्रगट होते हैं-जैसे समाधिर्म तीनों अव-स्थाओंका रूप और उत्थानकार्लमें उत्पत्ति है, सेसे हो इन मह, जन, तपकी सत्य लोकर्ने रूप उत्पत्ति है। यह करपहण छुखवाले लोक-विराद्के शिरखप चौसे परे हैं। इन अलोकात्मक लोकोंके ઇર

पोछे विरादको रचा। उस विराद्में शिरस्थानीय (दिवं) सुर्येके

युक्त-आकाशको रचा-फिर अन्तरिक्षके अधीभागर्मे मेघयुक्त लोंकोंको रचा, पुनः उन जलोंके साथ ही पृथिवीको रचा, जिस भूमि पर प्राणि जन्म ग्रहण करके मरते हैं-सो ही मर-मर्त्य है ॥ स ईक्षते मेनुलोका लोकपालान्तु सःजा

वेद सिद्धान्त रहस्य

आधाररूप द्यी को रचा, फिर विराट्के उदर-मध्य भाग-नक्षत्र

इति। सोऽद्भय एव पुरुषं समुद्धस्यामूर्छयत्॥

ब्रह्माने विचार किया मैंने इन लोकोंको अव्यक्तसे रचदिया ' किन्तु लोकपालेंकि विना नष्ट हो जायँगे-इसलिये लोकपालोंको भी रचूँ । इस रचनाके अनन्तर उस हिरण्यगर्भने कार्य मृत्यु से

प्रगट किये पुरुपाकार विकारको ग्रहण करके देहको अमृतने अपने तेजसे तप्तकिया जो विरार्ट्में गोल छिद्रोंको रचकर अधि-दैव रूपसे विकास करने छगा ॥

तमभ्यतपत्तस्याभितप्तस्य मुखं निरभि यत यथाण्डम् ॥ मुखाद्वाग्वाचोऽग्निर्नासिके

निरभियेताम्॥नासिकाभ्यां प्राणः प्राणाद्वायु रिक्षणी निरभिद्यतां ॥ अक्षिभ्यां चक्षरचक्षप आदित्यः कर्णों निरिभयतां । कर्णाभ्यां श्रोत्रं श्रोत्रादिशस्त्वङ निरभियेत । त्वचो छोमानि

हृदयान्मनो मनसञ्चन्द्रमा।नाभिर्निरभिद्यत। नाभ्या अपानोऽपानान्मृत्युः। शिश्नं निरभिद्यत। शिश्नाद्रेतो रेतस आपः ॥ प० आरण्यक २-४-१॥

उस स्थूल विराट् पिण्डको प्राणशक्तिने सर्वत्र से तपाया।

सर्वेन से तम हुए उस विराद्का मुख निकला, जैसे पत्तीका अण्डा फूटता है तैसे ही विराद् पिण्ड फूटकर मुख उत्पन्न हुआ। मुखमें से वाणी निकली, वाणीसे अग्नि देवता लोकपाल गगट हुआ; नाकके दोनों छिद्र निकले, नाकमें से गाण-पाणसे वायु निकला-दोनों नेनके गोलक निकले-आँखोंके छिद्रोंसे चल्लु, नेनसे हुप निकला; कानके छिद्र निकले, कानोंसे अवणेद्रिय; अवणसे टिशाप निकली; चर्म निकला, चर्मसे रोम रोमसे आँपपि तया वनस्पति निकलीं; हृदय निकला, हृदय से मन, मनसे चल्टमा निकला; नाभि निकलीं, नाभिसे अपान वायु-अपानसे मरणका अभिमानी देवता निकला; मुबेट्रिय निकली, उपस्यसे वीर्ष और समुद्रसिहत जल उत्पन्न हुआ। वीर्यका देवता मजापति है।

आत्मावैवेनः॥

হাতি য়াত ধে-৭॥

आत्मा वे तन् ॥ ॥ ॥ ॥ ७-३-१-२३ ॥

आत्मा वै पूः ॥

द्या*० ७-५-१-२१* ॥

आत्माह्ययं प्रजापतिः च व्या ४६-१-१॥

स्वयं प्रकाशी-अव्याकृत-शरीर समष्टि व्यष्टि देह ही आत्मा है और यह समृद्धि व्यप्ति देह व्यापी चेतन ही मजापति आत्मा है। ब्रह्मन । ऋ० ७ । २९ २ ॥ ब्रह्माका अर्थ ब्यापक है। ब्रह्म ॥ ऋ०३। ५३। १३॥ ४। ६११ ॥ ब्रह्म नाम स्तोत्र-सक्तमंत्रभा है ॥ ब्रह्म ॥ ऋ०६ । ७५ । ११-१६-१९ ॥ वाण-मंत्र-कवचका नाम बहा है॥ ब्रह्म ॥ बहु० १०। १२०। ८ ॥ वेदका नाम ब्रह्म है ॥ ब्रह्म ॥ ऋ०१० । ४ । ७ ॥ यज्ञ और यब त्व्यशानाम ब्रह्म है॥ ब्रह्म ऋ०८।३।९॥ अन्नका नाम ब्रह्म है॥ ब्रह्म ब्रह्म ॥ ऋ०९ । ७७ । ३ ॥ सोम और अन्नका नाम ब्रह्म है।। ब्रह्म ॥ ऋ०९। ६७। २३ ॥ देहका नाम ब्रह्म है। ब्रह्मणे ॥ २६० १०। १२ । ८॥ बृहस्पतिके लिये। ब्रह्म बास्तोप्पर्ति ॥ ऋ० १० । ६१ । ७ ॥ रुटकानाम बद्धा है। ब्रह्म चान्छत्। श. ब्रा. ४।१।४। १०॥ रुद्ध ही उन्नत है। और प्राणशक्ति है। अपः॥ ऋ० ७ । ४४ । २ ॥ जलदेवता । अपांसि ॥ २६० ५ । ४७ ॥ तेज समृह ॥ अयं देवानामपसामपस्तमः ॥ ऋ० १ । १६० । र ।। जो यह ब्रह्मा देवोर्मे अति श्रेष्ट-और(अपसां ) कर्म कर्चाओं के मध्यमें (अपः) कर्म है। आपो मात्रः। ऋ० ८। ८५ । २ ॥ च्यापक माताऍ । आपां ॥ मा. शा. १३ । ३१ ।

છ્લ

किरणोंक मण्डलमें । आपः । मा. शा. ३४ । ५५ ॥ व्यापकः । आपं । हिरण्यं त्रिष्टृद्धिः ॥ अ० १९ । २७ । ९ ॥ व्यापकः कारण तेज ही तीन रूपते स्थित है। आपः ॥ ऋ० ३ । ५६ । ४ ॥ व्यापक है। आपं देवी ॥ ऋ० ७ । ५० । १ ॥ आपो मातरः ऋ० १० । ९२ । ६ ॥ अर्थ वा आपः ॥ तै. जा. ३ । ८ । २ । १३ ॥ आपो वे यक्षः ॥ कपियल शा. ३८ । ५ ॥ ।

माणा वा आपशा तै० द्या. ३१ २१५१ १। आपो वा अम्बयः॥ द्या. द्या. १२ १ २॥ व्यापक अम्बिका देवी । तीन माता रूप है॥ जड कारण अन ही आप है। व्यापक हिरण्यमर्भ ही यत है। सुत्रात्मा ही अध्यक्त है। कारण-क्रिया-कार्यरूप ही माता है। तद्धेदंतर्थ व्याकृत मासीत् ॥ वृ. उ. १ १ ४ । ७॥

आत्मा वे बहती प्राणाः ॥ ऐ. ब्रा. २० । ३ । २८ ॥ आपे वे सर्वा देवता ॥ ते. ब्रा. २ । ६ । ८ । ३ ॥ स्ता ही यह सव जगत् प्रथम अञ्चाकृत रूप ही था। व्यापक महार्शानत अञ्चनत ही सबका मूछ कारण आघारमृत माण है। अञ्चाकृत ही सर्व-देव आदि प्राणिमात्र है। आप ग्रन्दके अनेक अर्थ हैं ॥ ता एता देवताः स्ट्रष्टा अस्मिन्महत्य-

र्णवे प्रापतंस्तमशनापिपासाभ्यामन्ववार्जत् ॥ ता एनमञ्जवन्नायतनं नः प्रजानीहियस्मिन्प्रति-ष्टिता अञ्चमदामेति ताभ्योगामानयत्ता अञ्च-वन्न वेनोऽयमलमिति ताभ्योऽइवमान्यता अञ्च- चन्न वे योऽयमलिमिति ताभ्यः पुरुष मान्यत्ता अनुवन्त्सुकृतंवतेति पुरुषो वाव सुकृतमिति॥

प्रजापितने—इन लोकपाल देवताओंको भी रचा । ये सव देवता इस महान् विराट्मय समुद्रमें गिरे अर्थात् प्राणशक्ति विराट्में अधिदैव रूपसे ज्याप्त हुई—इसलिये ही उस विराट्को भूख प्याससे युक्त होना—पडा। ये देवता इस ब्रह्मको कहने लगे—हे पितायह हमारे लिये ऐसा स्थान रचो जिससे ज्याष्ट्र

शरीरमें हम समष्टि विराद् देहवासी अधिदैव -अध्यात्मरूपको धारण फरकें,अज्ञका आहार कर सकें । विराद् देहस्थित अधिदैव स्वरूप इन्हिन्यते अधिदैव स्वरूप इन्हिन्यते अधिदैव स्वरूप इन्हिन्यते के वचनको छुनकर ब्रह्माने -जन आधिदैवोंके सामने एक मौने आकारका पिण्ड चपस्थित किया -जर मौनय पिण्डको देखकर -देवताओंने कहा -पह पिण्ड हमारे योग्य नहीं है-पिक्र ब्रह्माने जनके सन्छल एकं घोडेके रूपका पिण्ड रख दिया - जसको देखकर देवताओंने कहा -इस पिण्ड से हमारी कामना पूरी नहीं होवेगी। पुनः ब्रह्मदेवने जनके निमित्त एक मनुष्य के आकारका पुतरुग रचकर खडा किया। उसको देखकर सव

इनकर बह्मने ॥ ता अवनीयथायतनं प्रविशेतेति ॥ अग्नि-र्नाग्मृत्वा मुखं प्राविशद्वायु प्राणोभृत्वानासिके

देवता कहने लगे यह देह अति उत्तम है-इसलिये मनुष्य ही पुण्य कर्मीका कारण होनेसे उत्तम कर्मस्वरूप है। इस मकार ्रिपाविशदादित्यद्रचक्षुर्भृत्वाऽक्षिणी प्राविशद्दिशः श्लोत्रं भृत्वा कर्णी प्राविशक्षोपधिवनस्पतयो

लोमानि भूत्वात्वचं प्राविशं इचन्द्रमा मनो भूत्वा हृदयं प्राविशन्मृत्युरपानो भूत्वा नामि प्राविशदापोरेतो भूत्वा शिश्नं प्राविशन इति॥ उन देवताओंसे कहा यथा योग्य जिस प्रकार विराट् के द्रम अवयवस्वरूप अधिदेव हो ज्सी प्रकार मनुष्यादिके श्रारिमें अध्यात्मरूपसे प्रवेश करो । यह वात ग्रनकर सबसे प्रयम मनुष्यदेह स्थित ग्रुखमें अधि वाणीरूपसे पविष्ट हुआ। वाष्ट्र प्राणरूपसे नाकके दोनो छिद्रोंमें प्रविष्ट हुआ- सुर्थने नेवन

रूपसे दोनों चहु गोल्फों में प्रवेश किया-दिशाओं ने अवणेन्द्रिय-रूपसे कानके छिट्टों में प्रवेश किया। ओपिधवनसितके देवोंने लोम होकर चर्ममें प्रवेश किया। चन्द्रमाने हृदपमें मनरूपसे प्रवेश किया-मृत्युने अपान रूपको धारण करके नाभिमें प्रवेश किया-जल देवता मजापतिने वीप रूपसे मुझेन्द्रियमें प्रवेश किया। जब अधिदेव देवता अध्यात्मरूपसे व्यष्टि देहमें मिष्ट हुए तव॥ तस्त्रान्यापिपासे अञ्चलासावाभ्यासाभ

प्रजानीहीति ते अववीदेतास्वेव वां देवता स्वाभंजाम्येतासु भागिन्यो करोमीति तस्मा- ४८ वेद सिद्धान्त रहस्य

यस्ये कस्ये च देवताये हविर्गृह्यते भागिन्या वेवास्यामशनापिपासे भवतः ॥

षे० आर० २-४-२ ॥ भुख प्यासकेअभिमानीने ब्रह्मासे कहा अधि दैव हमारे लिये भी कोई स्थान बनाओं । यह धुनकर ब्रह्माने कहा इन सब देवताओं में ही तुम दोनोंकी व्यवस्था करता हूँ−तुमको इनमें ही

भाग पानेवाले वनता हूँ ।इसलिये ही जिस किसी भी वेवताके लिये हविष्यान दिया जाता है-जसमें ही भूँख प्यास भागीदार होते हैं ॥

सङ्क्षते मेनु छोकाथ छोकपाछाथान्न मेभ्यः खजा इति सोऽपोऽभ्य तपत्ताभ्यो अभि तताभ्यो मूर्त्तिरजायत या वै सा मूर्तिरजाय-

ताझं वे तत् इति ॥ के आर २-४-३॥ फिर समाने विकास किया मैंने लोक और उस लोक

फिर ब्रब्धाने विचार किया मैंने लोक और इन लोक रक्षक देवों के सहित मनुष्यादि भाणियों के देहकों भी रचा, इन सनके पोषण के लिये अन्तकी रचना करूँ। सो ब्रह्मा (अपः) सूर्य गण्डलमें स्थित होकर किरणसमृहसे तपता भया-

(अप:) सुर्य मण्डलम् स्थित हरित किरणसमूहसे तपता भया-सर्वेत्र मतस्र किरणोते मेचमूर्ति श्रगट हुई जो जलत्ररामूर्ति है-सो ही मेत्रमूर्ति वर्षा परने लगी-उस वर्षासे यवशीहितिल आदि अन्त हुआ। उस अन्नको मनुष्यने अधिटैविके मति आहिति देकर यहः रोप:अनुको भोजन-मरके अपने वीयसे पुत्राहिःमजाको उत्पन्न क्रिया।।

नैवेह- किञ्चताम् आसीत्स्रुख्युः नैवेदः स्मष्टतमासीदशनाः याश्नाययाहि मृत्युस्तन्म-नोऽक्रस्ताऽऽत्मन्वीस्यामितिः ॥ सोऽर्कन्नचरः । स्त्यार्चतः आणोऽजायन्तार्वतेवेभेकमसूदितिः तदेवाकस्यार्कत्वं क्रुश्हवा अस्मे भवति य एवमेतः दक्षेत्वं वेदः ॥

इस जगतमें जो कुछ पदार्थ है वह अपनी जलिक पहिले नामरूप रहित न्या। यह सब अहान बीज तमसे आच्छाटित था। महप्प पृष्टी स्टिक्टिक अभोग्य कर्म फलॉकी भोगनेकी इच्छावाला समिए पुरुष वीज शक्ति मुक्त है जिस के स्टिक्ट किया सिक्त में बहुत अनाकरणंत्राला होऊँ, इसके-पीट संकरण किया, सनकी रचने छगा-संकरणंत्राला होऊँ, इसके-पीट संकरण किया साम होनेके, लिये नामुख हुई। यही तैयारी पूजन किया किर विकास करने लगी। वस नेकरल ज्ञानके विकास से (आपर) ज्यापक कारण प्रपट हुआ, संकरना विकासकर पूजन मेरा विकास करने लगी। वस नेकरल ज्ञानके विकास से शापर कारण प्रपट हुआ, संकरना विकास हुन मेरा विकास करने हुआ हुआ ऐसा विचार है सी ही मकाका प्रकाशना। इसको जोता हुआ ऐसा विचार है सी ही मकाका प्रकाशना। इसको जोता वान है इसके लिये ही अव्याह्व सुहास्थित ब्रह्म साखुष्पका सुख होता है ॥

आपो वा अर्कस्तद्यद्पाश्शासास्त्रत्स महन्वत ॥ सा पृथिव्यभवत्तस्यामधाम्यत्तस्य श्रान्तस्य तप्तस्य तेजोरसो निवर्त्तताग्निः॥

अच्याञ्चतंका अमृत तेन ही सृत्रात्मा ज्योति है, जो कार-णका मृत्यु वरू या सो ही अमृतको आच्छादन करता हुआ अतिसूहम कार्यते हुछ तरल घनीभूत सरोवर हुआ-जो अमृत

क्रिया कार्यको भक्षण करता हुआ विशेष तेजके आकारमें घनी-भूत होने लगा-उस आधेय प्राणको पाकर आधार सोम तरल) से विशेष स्पूलके रूपमें कठिन होकर वह सोम विस्तारपूर्वक प्राणको पारण करनेमें समर्थ हुआ। उस रवि-सोम पृथिवी-सर्-कार्य-कमलमें-वह प्राण अग्नि-अक्षर क्रियारूप हिरण्य-

गर्भदेहयुक्त ब्रह्मा अपने फार्यक्रियामय देहसे स्थृल पर्पचको रचनेके लिये वडे भारी विचार युक्त श्रमको माप्त हुआ-श्रम-युक्त आवेशसे-अर्यात् ब्रह्माने रुच्छा की कि में अपनी सोम-मृत्यु-दिति-भोग्य कार्येदेह-और माण अमृत अदिति-भोक्ता क्रिया देह इन दोनों सुक्ष्म देहसे स्थृल विराट को र्बुँ-इस चेतन

ब्रह्मा परमेश्वरके विचारके अनन्तर-अमृत-छाया-सूक्ष्म प्रकाश अपने-मृत्यु उपछाया स्यूल अन्यकारके सहित सुक्ष्मते अति स्यूलके रूपमें मगट होनेके लिये विकास करने लगी कि उसर विकासकी पूर्ण अवस्थाते तेजका सारहण कविन भाग (अप्रि) व्यापक समिर्ट सुल देह विराट मगट हुआ।

स त्रेधाऽऽत्मानं व्याकुरुताऽऽदित्यं तृतीर्य-वायुं तृतीयः स एप प्राणस्त्रेधा विहितः॥

ब्रह्माने अपनेको तीन मकारते विभक्त किया । अपि बायुकी अपेसासे रुपे तीसरा है—सर्प अधिसे बायु तीसरा है—सूर्य बायुसे अबि तीसरा है। सो ब्रह्मा अपने रुस्म क्रिया माणसे तीन मकार विभक्त हुआ। और अपने स्थूल कार्य रियसे दौ-अन्तरिस—सूमि—स्पसे तीन प्रकारका विभक्त हुआ।

सो कामयत द्वितीयोम आरमा जायेतेति स मनसावाचं मिथुनः समभवदशनायामृखु स्तचद्रेत आसीत्ससंवत्सरोऽभवत्। न ह पुराततः संवत्सरआस तमेतावन्तं कालमविभर्यावान्सं-वत्सरस्तमेतावतः कालस्य परस्तादसृजत ॥ तं जातमभिःव्यादात्सभाणकरोत्सेव वाग-भवत्॥

उस ब्रह्माने इच्छा क्षींकि नेरा दूसरा घरीर हो। ऐसी फामना की-यह ब्रह्मा अपने संकल्पते वाणी रूप जोडीको रचता भया। ब्रह्मा ही संफल्प अभिमानी पिता और वाणी अभिमानी पुत्री 'सरस्वती है-सो ही ब्रह्मा संकल्प और वाणीका स्वामी प्रजा-पति काळ हुआ। यही काळ वहु पजाकी कामना रूप छुथापुक्त वीयेको उस संकल्प पुरुपने वाणी ही में सिज्यन किया, जो गुभे हुए सार था सो ही संवत्सा वर्ष बक्त हुआ। । उसके पहिले संवत्सर नहीं था। जितने समय तक संवत्सर पूर्ण विकासमें नहीं आया उतने समय पर्यम्त वाणीहप विराहने उसे धारण किया फिर उतने ही कालके पीछे उसको प्रगट किया॥

अन्तं वै विराद् ॥ मे॰ श॰ १-६-११ ॥

जस अन्नरूपते मगर् हुए बिराट्को उसके माणने ही सन्धुल भोगरूप से मक्षण करने के लिये अपना विस्तार किया कि वह भोग्यरूप विराद् भाण ऐसा शब्द करता भया, सो ही बृाणी हुई ॥

विराद् वाक् विराद् पृथिवी विराडन्त-रिक्षं विराद् प्रजापतिः ॥ विराणमृत्युः साध्या नाम्रिप्राजो व्रभृव ॥ अ० ९-१५-२५ ॥

वाणी भूमि-आक्ताश-मजापति मृत्यु-माणरूष विराद् हैं। तया ब्रह्माण्डके साधक छोकपाछोंका भी स्वामी विराद हुआ-कार्य आधारमें ही सन क्रियाशक्तिके व्यापार होते हैं-इसिटये सबका आधार विराद् है॥

विराद् बा इद्मुम आसीत् ॥ तस्या जा- 2 तायाः सर्वमुमेदियमेवेदं भविष्यतीति ॥

ञ्चा० ८-४०-४ ॥

प्रथम खण्डे इस च्यष्टि मपंचके पहिलें सॅमेंष्टिं विरार्ट्ट ही था । उस विराह रूप सरस्वती से ही सब जगत उत्पन हुआ और ही रहा है-तया आगे भी उत्पन्न होगा ॥ प्रजापतिर्वी एक आसीत्सीऽकामयत यज्ञो भूत्वा प्रजाः सुजयेति ॥ ३० हा० १-९-३॥ ब्रह्मा विराट्के पहिले एक ही था। उसने छिष्ट रचनेकी इच्छा की कि मैं कार्यसे स्यूलंदेह धारण कर प्रजाओंको रहूँ॥ प्रजापतिर्विराजमपर्यत् ॥ तया भृतं च भव्यं चासुजतं॥ तै० शां० ३-३-५-२ ॥ येज्ञेन व प्रजापतिः प्रजी असेजत ॥ तै॰ शो॰ ६-४-१-१॥ वांग्वै यंज्ञः॥ में० बां० ५-२४ ॥

चारचे सारस्वतीं ।। का बा ३५-२०॥ वारचे विराह्॥ के बा १-३-१०॥ बानचे विराह्॥ के बा १-३-१०॥ बानचे अपने सहम देहमें अस्ति । प्रतिस्वान जगतको रचा। विराह्त पहुँके द्वारा हो ब्रह्माने सर्व मजा रची। वाणी ही यह कि ब्रह्माने के ब्रह्माने सर्व मजा रची। वाणी ही यह कि ब्रह्माने सर्व मजा रची। वाणी ही यह कि ब्रह्माने सर्व मजा रची। वाणी ही यह कि ब्रह्माने कि ब्रह्माने सर्व मजा रची। वाणी ही यह कि ब्रह्माने कि ब्रह्माने सर्व मजा रची। वाणी ही यह कि ब्रह्माने सर्व मजा रची। वाणी ही यह कि ब्रह्माने कि ब्

है-और बाणी सरस्त्रीरूप विराद है। असो वि स्वराडिये विराहत्तानायाँ स्विये पुनावतः सिखति ॥ को राज २०-६॥ वेद सिद्धान्त रहस्य

48

प्रजापतिर्वा इदमासीत् तस्यवाग्द्विती-यासीत् ॥ तां मिथुनं समभवत् ॥ सागर्भम-धत्त ॥ तसस्माद पाकामत्सेमाः प्रजा असु-

जत ॥ सा प्रजापतिमेव पुनः प्राविशत् ॥ कपिष्ठल कठ शासा ४२-१ ॥ का॰ शा॰ १२-५ ॥ इस निराट्रस्प सीकी स्त्रराट्ट सी दहनी जंसा है, और

मूमि वाम जँघा है। संकल्पी पुरूप बहुसंकल्पमय विर्यंको सिंचन करता है। इस विराट् सीके पहिले एक ही ब्रह्मा था। उस ब्रह्मा संकल्पीकी संकल्पके सहित वाणी दूसरी हुई—संकल्प अभिनानी रानुका इस वाणीकी अभिमानी देवी अनन्तरूपाके साथ समागम हुआ। उस सरस्वतीने गर्भ धारण किया। सावित्रीने जिस बहु आत्मक गर्भ धारण किया वह गर्भ दृद्धिको भास हुआ—उस गर्भेसे इन सव मजाओं के जह ल्यांश्वि पिण्डोंको

माप्त हुआ-उस गमस इन सब मजाआक जट व्याष्ट्र ।पण्डाका रचा । फिर वाणी संकल्पके पिताने चेतन रूपसे प्रवेश किया ॥ प्रथिष्ट् आदि तीन ऋचाओंका नामानेदिष्टऋपि, त्रिण्ड-प्छन्द, प्रजापति उपा देवता ॥

प्रथिष्ठ यस्य वीर कर्मिमिण्णदनुष्टितं नु नयों अपो हत् ॥ पुनस्तदा वृहतियस्कनाया दुहि-तुराअनुभृतमनवी ॥५॥ मध्यायस्कर्त्वमभवद-भीकेकाम कृण्याने पितरि युवस्याम् ॥ मनान- <sup>प्रथम खण्ड</sup> ५५ <sup>९</sup> येतो जहतुर्वियन्ता सानोनिपिक्तं सुकृतस्य योनो ॥ ६ ॥ पितायस्वां दुहितरमधिष्कन्

क्ष्मयारेतः संजग्माननिर्पिचत्।।स्वाध्योऽजनय-न्त्रह्म देवास्तोष्पतिं व्रतपां निरतक्षन् ॥

ऋ० १०-६१-५-७॥ अग्नि सोमात्मक प्रजापतिका जो चिरोप प्रजा उत्पादक सामर्थ्य वीर्य-तेज है सो ही सुर्यमण्डलके तेजकी दृद्धि तथा ऋपिमगुप्यादि प्राणियोंकी दृद्धिके लिये निकला-प्रजापतिने

वीर्यका त्याग किया—अपनी देइ विराट्सयी वाणीरूप दुहितामें वीर्य सिंचन किया। जिस छप्टिकी कामनासे मनरूप प्रजापतिने संकल्प विराट् रचा जस संकल्प विराट्ने अपने आये भागमें वाणी रची—उस वाणीमें अपने आये भागसे मनु रचा। जिस समय पिता पूर्णविकासयुक्त दुहिताके उपर कामासक्त हुए, मैं

चेतन संकल्पके सहित वाणीके द्वारा प्रजा रचनेमें समर्थ होऊँ यही कामनारूपते प्रजापति कामातुर हुए । संकल्प चेतन और वाणी चेतन एक ही है, इसलिये ही संकल्पी पिता है—उसने अपने संकल्प देहसे वाणीरूप सुपर्णी माया पुत्री रची। जो मनमें संकल्प होता है— सो ही संकल्प वाणी चोलती है । मनका संकल्परूपते

संतर्ष दृह्स वाणास्य सुर्गा भाषा सुत्रा रचा । जा भनम संतर्ष होता है- सो ही संतर्स वाणी वोल्ही है। मनता संतर्र्यस्यसे वाणीके संग समागम हुआ। सोही दोनोंका समागमस्य उत्तम स्यान है। प्रजापतिक कार्य क्रियाक परस्पर समागमस्य विकासमें भोग्यस्य सोम भोक्तास्य अग्निमें गिरा, भोग्य भोकासे हीन होता है। दोनोंकी अपेक्षासे सार भाग अब्स है। इसलिये ही विर्यंका अन्य सिञ्चन हुआ । जिस समय पिताने अपनी दुहिंतीके सँग समागम किया—उस समय पृथिवीके साथ निल्कंर शुक्रका सिञ्चन किया। उत्तमकर्मी देवीने इस कार्यंको अगिक लिये कोई मजा न करे—इस हैतुसे मध्यादाणालक मणव और मायाकोश—घरके स्वामी (ब्रह्म) अधिष्ठान मायिक महेक्बर रहको असब करके मगद किया।।

प्रजापतिवेंत्रीन्महिम्नोऽसृजताग्निः वार्युः 'सूर्ये ते चत्वारः 'पिता पुत्राः सत्रमासत ते स्वेद १ समवेक्ष १ स्तदभवत्तद्वाअस्येतन्नामा-भूदिति सर्वमभूतदिति तद्वाअस्यैतेनामनीकूरे-अशान्ते तस्मादेते न अहीतव्ये कूरे ३ होते 'अशान्ते प्रजापति वैं स्वां दुहितरमभ्यकाम-ंयतीपस×सारोहिदभवत्तामृदयो भूत्वाध्येत्त-रमा अपव्रतमछदयत्तमायतयाभि पर्यावर्तत त्तरमाद्वा अविभेत्सोऽत्रवीत्पद्यनां त्वापतिंकरो-'म्यथमे मास्था इति तद्वा अस्यै तन्नांमपर्ह्यपति-र्शित तमभ्याग्रत्याविध्यत्सीऽरोदीत्तद्वा अस्यै तन्नामसद इति तेवा अस्ये ते नामनी शिवे

'प्रथम खर्ण्ह ंशान्ते तस्मादेतेंकाम यहीतंब्यें शिवे ३ह्येते शान्ते

ć١٥

त्ततीयत्त्रथम शेतःपरापतत्तदक्षिनापर्यन्द्र ॥

मै॰ शांखा॰ ४-२-१२ में **प्रजार्पतिने अंपनी तीन महिमा अंग्रि, बायु सर्यको रचा।** चै चारीं पिता पुत्र अञ्चमेंच यहाँहरं हुएं। उस यहाँमें पंसीनीं रूप सारको देखने लगे। सोही अधिष्ठान सारहम तेन से एक पुरुष उत्पन्न हुओ, इंसकों नाम पगट मात्र ऐक्वर्य का स्वामी ऐसा नाम हुआ, सोही पुरुष है-इसके दो नाम-कूर-युदं-मिय-और अशान्त है। इसके दोनों नामों को नहीं लेना चाहिये। प्रजापतिने अपनी पुत्रीसे गमन करने की इच्छा की

यह पिताकी मैथुनी सृष्टि रचना की इच्छा को जानकर मृगी चन आकाश में जाने लगी। उसके पीठे पिताने अकेतैन्ये केर्म को मृगदेह धारण करके डाँका-उस मृगके विवेक लिये पेंडी पुरुष भी त्रिशूल लेकर पीछे २ चॅला-उसको देखकर मृग भयभीत हुआ-मृग बोला हे तेजोमय पुरुप, मैं तेरेको पशुओं का स्वामी बनाँऊँगा, मेरे समीप मंत खड़ां हो । ऐसा कहाँ और उसका नाम पशुपति रनेखा। पशुपति मृगकी वर्ध करेंके रोंगा, कि उसका नाम छद्र हुआ । वही छद्र कार्लरूपसे संवे त्सर-इयालू रूप आर्दा नक्षत्र रुद्र हुआ तथा वय करने से

मृगन्याथ हुआ। ब्रह्माके अमृत देहका पूर्ण विकास सूर्य मण्डल है-उसका अनंध्यमि ही चेतन छ है। नैसे बीजसे हर्स-चूंक्षमें फल-जीर फर्लमें बीज हैं तैसे ही मायों के पूर्ण ५८ वेद सिद्धान्त रहस्य

विकास सर्पेमें मायिक हैं । और सर्प किरणों के अभिमानी ही देवता हैं । जो मृगरूप प्रजापति था सोही .सोमात्मक ब्रह्मा की एक विभृति थी, जो मृगी थी सोही प्राण अग्निरूप-ब्रह्माकी

एक विभ्रतिथी, जो संवत्सर मृगव्याथ-आर्द्री नक्षत्र, ये तीनों सूर्यमण्डल स्थित रूदकी तीन विभ्रति हैं। झहााने कहा, हे रूद, तुम्हारा शान्त और शिव ये दो नाम विशेषण हैं-इन दोनों नामों का सर्वदा माणिओंने स्मरण करना चाहिये। जो मैथुन के पशात् वीर्य गिरा-उसको अग्निने कटिन

किया। वह बीर्य किवन होने से तेज का पुत्र होकर पञ्चलित हो उड़ा॥ प्रजापतिचें स्वां दुहितरमभ्यध्यायिद्द-विमित्यन्य आहरुषसिमन्येतामृद्शो भृत्वा रो-

विमत्यन्य आहुरुपसमिन्येतामृद्यो भृत्वा रो-हितं भृतामभ्येतं देवा अपद्यन्नकृतं वे प्रजा-पतिः करोतीति ते तमेच्छन्य एन मारिष्य-त्येतमन्योन्यस्मिन्नाविन्दस्तेषां या एव घो-

स्यतमन्यान्यासम्त्रावन्दस्तपा या एव धा-रतमास्तन्व आसंस्ता एकधा संभरंस्ताः संभृता एप देवोऽभवचदस्ये तद्भूतवान्नाम इति ॥

भवति वे सयोऽस्ये तदेवं नाम वेद ॥ तं देवा अनुवन्नयं वे प्रजापतिरकृतमकरिमं विध्येति स तथेस्य नवीत्स वेदोवरंवृणा इति वृणीद्वेतिः <sup>प्रथम खण्ड</sup> ५९. ⊀स एतमेव वरम वृणीत पज्ञूनामाधिपत्यंतदस्ये तत्पज्ञुमान्नाम इति ॥ पज्ञुमान् भवति योऽस्ये

ऊर्घ उदप्रपतत्तमेतं मृग इत्याचक्षते य उ एव मृगव्याधः स उ एव सया रोहित्सा सेहिणी यो एवेपुस्त्रिकाण्डा स एवेपुस्त्रिकाण्डा ॥ तहा

तदेवं नाम वेद इति॥तमभ्यायत्याविध्यत्सविद्ध

इदं प्रजापते रेतः सिक्तमधावत्रत्सरोऽभवते देवा अव्चवन्मेदं प्रजापते रेतोदुपदिति यदवु-वन्मेदं प्रजापते रेतोदुपदिति तन्मादुपमभक्त-

वन्मद अजापत रतादुपादात तन्मादुपममक-न्मादुपस्य मादुपत्वं मादुपंह वैनामे तचन् मानुपं सन्मानुपमित्याचक्षते परोक्षेण परोक्ष-

मानुप सन्मानुपामलाचक्षत पराक्षण पराक्ष-प्रिया इव हि देवाः ॥ . पे॰ ब्रा॰ १३-९-३३॥ ।

मजापतिने अपनी पुत्रीमें कामेच्छा की-कितने दुहिता को-धौ-और कितने एपा कहते हैं-उसमजापतिकी कामनाको जानकर एपा मुगीरूप से भागी-उस मृगो के पीछे पिता मृगरूप

भारण करके दौडा-भगको दौडते देख देवींने कहा यह प्रजा-पति अनर्थ करता है-ये देवता उसको देखकर मारनेके लिये ' परस्पर विचार करने लगे । हम सर्वोक्ष वीचमें एसा कीन हैजो

इस मुंगको मारे, इस विचारके पीछे निश्चय किया कि जो सर्वे देवोंके मध्यमें उत्तम वीर व्यापक है उसकी ध्यान करो । इतना विचारते ही वह देव मगट हुआ ! उन देवोंने उसका नाम ऐश्य-र्य्यवान् रक्वा-जो कोई इस रुद्रके नामको जानता है सौ ऐश्वर्यवान होता है। उस रहको देवोंने कहा-हे रह यह निर्पिद कर्म कर्त्ताको इस त्रियुलमय वाणसे मार-स्ट्रने कहा मैं मृगेकों वय कहँगा तुम क्या वर टोगे-देवीने कहा जी माँगी सो ही । मैं पशुओंका स्वामी वर्नु । देवोंने कहा वहुत उत्तम। इस हेतु से रहका नाम पशुपति हुआ। जो रुद्रके पशुपति नामकी जानता है सी पशुओंके सहित धॅनका स्वामी बनता है। उसे रहने बिंगुलंकी धनुप प्रत्यञ्चा वाण वनाकर-चनुपर्से वाण छोडते ही मूर्गकी वय किया-वह मृग ऊपरकी मुखकरके आकाशमें गिरा-मृगको गिरते देखकर-वे सब देवता ही मृग ऐसा कहते अथे-सो ही मृगशीर्प नक्षत्र हुआ। जो मृगवेयक था सो ही मृगव्याय नक्षत्र रूपसे स्थित हुआ। यही घोर रहेंका एक स्वरूप हाथ है। और जो पिताके वंबसे दंबायुक्त आहित हुआ-सो ही रुड़का अयोर दूसरा हाथ आही नर्सन हुआ। और जो मृंगी थी सी ही रोहिणी नेक्षत्र हुआ-तीन भेदबाला वाण था सो ही त्रिध्रुल

हुँ । यह घटना आकाशमें नक्षत्रहें पसे स्थित है। जो वीर्य भूमिंपर गिरा सी ही सरीवर हुंजा, देवोंने कहा यह वीये प्रजी-पंतिका है-सी दीपेरहित पवित्र है-माँदुप होने से ही इस बीमें से मेनुप्योंकी उत्पति हुई ॥

तदसिना पर्य्यादश्वस्तत्मभूतोऽभून्वस्तद-सिर्न प्राच्यावयत्तदिना वैश्वानरेण पर्या-दृश्वस्तन्मभूतोऽभून्वस्तुद्धिवैश्वानुः प्राच्या वृश्वस्तुस्य सदेतसः प्रथमश्रुददीत्यत् तदसावादि-

त्योऽभवव्यद्भितीयमासीचद्भगुरभवचं वरुणो-न्यग्रह्णीत तस्मात्सभृगुर्वाहणिरथ य चूत्तीय-

मुदीदेदिवत् आदित्या अभवन्येऽङ्गारा आसं स्तेऽङ्गिरसोऽभव त्यदङ्गाराः धनरवशान्ता उद्द-दीप्पन्त तद्वहस्पतिरभवत् इति ॥ यानि परिक्षाणान्यासंस्ते कृष्णाः पशवोऽभवन्या छो-

हिनी मुक्तिका ते रोहिता अथुयन्त्रसाऽऽसीरतपः इन्त्रं व्यूसपृद्धौरोग्वय ऋद्य उष्ट्रो गर्दभ् इति वे ज्ञेतेऽरुणाःश्रश्वसतेच इति॥ सो गायत्री,वस वे गायत्री ब्रह्मणे वेनं तं नमस्यति॥

वं गायत्री ब्रह्मणं वैनं तं नमस्यति ॥
पे बार् १३-१०-३४॥
पे बार् १३-१०-३४॥
जो मुजापृति संबन्धी वीर्य देवोंने देएरहित कहा था, सो
वीर्य देवोंने अप्रिक्ती साँगा । अप्रिने सर्वत्रस घर वीर्यको कठिन किया-जब अप्रिस्ती साँगा । अप्रिने सर्वत्रस घर वीर्यको कठिन किया-जब अप्रिसर्वेत्रसे मञ्चलित हो उठा-तब-सात वायुओंने वीर्येको स्रुलाया । ग्रु. अप्रि, वायु युक्त होनेपर भी पिण्डोंकार रुप अनुभूकार में: वीर्ष स्थान सर्थ मुक्टिंग होता है। जन दोनी द्यावासुमीका जो समागम है सोही मात:काल तथा साप-काल है। इसलिये ही दोनों कालमें मुर्यदर्शन भोजशयन-निषेश है 🖁

सायंत्रातर्वे मृतुष्याणां देवहितमशनमृति-नीय ॥ मैशु द्याप ३<u>-,६-,६ ॥</u>;.

म्तुप्योंका धर्म देवों को पातःकाल और सार्यकाल में आहुँति वैकर फिर-भोजन करना है। यजमानो वै मजापतिः ॥ मैं शां ३-७-४ ॥ यहकर्ताही मजापति है, यह पुत्री है, मह करना ही गमन है, होता आदि, ही देनता, है, मंत्रही रह है, आहुति वाण है, और स्वगृविरोधि मान ही किर है।।

अयसि लोहितेस आदित्य ऊर्ध उद्भव-

चस्यरेतः परापतदश्चियानिनोपायहात्।।

मै॰ शाखाः १-८-२ ॥

वैजकी आकर्पण करनेवाली उपा तरुणीमें वह सुर्य ऊपर उद्यंख्पसे किरण पैकता हुआ-उस सूर्यका तेन आकर्षण करने-वाली तरुणी जुपामें गिरा । उस तेजरूप वीपुकी मात अग्निन होत्र रूप योनीसे ग्रहण किया ॥

सूर्यस्य दुहिता ॥ - - - - १०-१३ ॥ उपसः पुत्रः ॥ - अस्ति ३-५८-१ ॥

माता च यत्र दुहिता च धेन् ॥

दुहिता दुर्हिता दुरेहिता ॥

मुंपेकी दुहिता जमा है। जमका पुत्र सुर्य हैं। सुपैका तेन ही जमा है, इस हेतुसे वह मुंपेकी पुत्री हैं और उपाक उद्यसे सुपैका दुर्धन होता है-इंसलिये ही जपाका सुप्य पुत्र हैं। उपाका पालक इन्द्र है। अक्ती पालक उपा है। सीकी पुत्री मुर्य-अुक्तीकी पालक है। किरणीका जो स्वामी सुप्य है-सो ही एक उपाका पालक है। करणीका जो स्वामी सुप्य है पाणियोंकी आपु उदय अस्तसे नाम करता है, सो ही जार है। सुपैका मिश्रित तेन ही ्वेद्व ।सम्रान्त रहस्य

जपारूप स्त्री है। जब भूमि यहरूपसे द्यी पुत्रीका पालन करती है तब भूमि माता और द्यौ पुत्री है। तथा द्यौ जलकी वर्षा

से भूमिका पालन करती है, इसलिये ही द्यों माता और भूमि पुत्री है। मुख्य तेज दूर स्थित होये। मुख्यस्त्ररूप ही अवस्था-न्तर से दूर पतीत होवें सो ही दुहिता है। जैसे सुर्यका तेन ही जपारूपते अवस्थान्तर भाते हैं, तेसे ही संकल्पीकी संकल्प

किया ही, आधार मायिक से अधिष्ठित माया पृथक् रूप से भासती है, सो ही दूरस्थित दुहिता है ॥

योपा वै सरस्वती वृपापूपा ॥

, श्रुवा० २-५-१-११॥ मनोहि चुपा॥

হাণ লা৽ १-৮-৮-३॥ . मन एवं सविता ॥ वाक् सावित्री ॥

ं , जै० आर० ४-२७-१५॥

वाग्वे विराष्ट्र ॥ में शां २-२-१०॥

प्रजापतिर्हि वाक् ॥ तिः व्राः १-३-४-५॥ ४

विराद् वरुणस्य पत्नी 🕕

गो॰ झा॰ उ०,२-९॥

वरुण एव सविता॥ कै० आर० १-२७-३॥

जपारूप सरस्वती ही स्त्री है, और सर्प ही जलवपहिष वीर्य-सिञ्चन-कर्ता पुरुष है। मनही हुपा सविता है। सावित्री ही वाणी विराद् पंजापति नामवाली है। और वरुणरूप सुर्य की स्त्री विराद् है। वाग्वे सृष्टा चतुर्धाव्यभवत् ॥ वाग्वे सरस्वती वाचा यज्ञ: संततो वाचे व यज्ञ श संतनोति ॥ ंमै० शा० ३-६-८॥ वाणी रची जो चार मकार से व्याप्त हुई। वाणी ही सरस्वती है, वाणीसे यत्र विस्तृत हुआ । वाणी ही यत्रका विस्तार करती है ॥ विराट् सृष्टा प्रजापतेः ॥ ऊर्घारोह-द्रोहिणी ॥ योनिरग्नेः प्रतिष्टिति ॥ . तै० वा० १-२-१-२७॥ रोहिणी भवति ब्रह्मणोरूपम्॥ मै० शा० २-५-७ ॥ रोहिणी सोमो रेतोधाः ३० हा० १-६-९॥ अग्नेयोंनिः सोमो रेतोधाः का॰ शा॰ १०-४॥ सोमो वे प्रजापतिः হাণ আ০ '५−१−३–७॥ सोमः सर्वादेवताः ॥ 🗼 चे० बा० रे-३ ॥

े शवं बाव १-९-२-९॥

रेंतो वै सोमः॥

```
येद सिद्धान्त रहस्य
٤ć
    अग्निवे विराद् ॥ कपिष्ठलः ज्ञा.० २९-७॥
    सोमो वै वृत्रः
                       कपि० द्या० ४१-३ ॥
    ब्रुत्रो वै सोम आसीत् ।।
                         शः वाः ३-४-३-१३ ॥
    सोमो राजा मृगशीर्पेण आगन् ॥
                          तै० ब्रा० ३-१-१-२ ॥
    मायिनं मृगंतमुत्वं मायया वधीः ॥
    त्रिवृद्धि शिरः॥
                       श॰ या॰ ८-४-४-४ (।
     मृग्धर्मी वे यज्ञः ॥ तां वा ६-७-१०॥
```

यज्ञस्य शीर्पच्छिन्नस्य पितृनगच्छत् श्रव श्रव १४-२-२-१२ ॥ पुरुषो, वे यज्ञस्तस्य शिरः ॥ श्रव श्रव १७-७॥

सोसाय मृगशीर्षाय ॥ तै० व्रा० ३-१-४-३ ॥ प्रजापतिवे यज्ञः ॥, वे० व्रा० २-१७ ॥

एतद्वे प्रजापतिः शिरोयन्मृगशीर्पं ॥

्दु९ ेरोहिणी नक्षत्रं प्रजापतिर्देवता ॥ मृग-शीर्ष नक्षत्रश सोमो देवता ॥ आर्डा नक्षत्रश रुद्रो देवता ॥ तै॰ शा॰ २-४-४-१०॥ मरुतो देवता इन्वका नक्षत्रे॥ रुद्रो देवता वाहर्नक्षत्रं ॥ काटक शा० ३९-१३ रुद्रस्य वाहु मृगयवः ॥ तै० वा० १-५-१-२ ॥ ं प्रजापति से विराह स्त्रीकी रचना हुई। वह ऊपरको चली गई सो ही रोहिणी अग्निके स्वरूपमें स्थित हुई। रोहिणी प्रजापतिका ही स्वरूप है। अग्निरूप रोहिणी सोमके तेजको यारण करती है । अग्निहप रोहिणीमें सोम बीर्य थारण करता है। सोम ही मनापित है और सर्व देवस्वरूप ई-सोम हो बीयँ है। अग्निरूप रोहिणी विविध रूप है। एस अग्नि रूप प्रकाशको आच्छाइन करती है । सो ही द्वत्र . देत्यरूप सोम है। इसी भीग्य सोमने अपने भोका अग्नि-रूप रोहिणीको आल्छाटन किया था। यह सौम ही हुन रूप था। सोम राजा ही मृगशीर्प नक्षत्ररूप से विराजमान हुआ । हे पर्भेद्वयैसम्पन्न इन्ह (रुह्) हुंमने 'मायारूपवारी मृग हुबको-मायिक मृग व्यावस्त्रहृप से मारा । यह मृग-तीन नसवमय शिरवासा है। यज्ञ-भोग्यरूप मृगक्षा शिर कटकर

पितृमार्गः अन्तरिसर्मे पाप्त हुआ । यह ही भोग्येहप मृगे है ।

यह यह पुरुषका शिर है। ग्रग स्वरूप धारी सोमके लिये।
मजा पालक यह है। जो ग्रगतीर्थ नक्षत्र है-सो ही मजा
पालक सोमका शिर है। रोहिणी नक्षत्रका (मजापतिः) अपि
देवता, ग्रगतीर्थ नक्षत्रका सोम देवता-आर्द्री नक्षत्रका छः
देवता-विकाण्डरूप वाण-शिश्लका मक्त देवता हैं। एक वचन
दो वचन रूप दो हाथात्मक ग्रग व्याथ-और आर्द्रीका देवता
छ है। स्ट्रके दो हाथरूप-आर्द्री नक्षत्र-और (ग्रगयवः)
ग्रग व्याथ है।

अग्निर्वे प्रजापतिः ॥ कषि० शा० ७-१ ॥ अग्निका नाम मजापति है।

ब्रह्माका अवि सोम भोका मोग्य रवस्प है। इसकी विभूति
रोडीणी और मृगबीर्ष नक्षत्र हें —और स्पैमण्डल मध्यवर्ती
वेतन पुरुष ही मृगव्याय मोर तथा अर्द्धा अधोर स्वस्प है।
यह अधिदेव घटना संसारकी संहारक और पालक है। दूसरी
नित्य अधिदेव सूर्य और ज्याकी भी पालक और आयुनाशक
है। तीसरा अध्यात्मस्य माण पिता और वाणी पुत्री है। बतुर्ययजमान पिता, यद्व पुत्री है—यद्व और यजमानका सम्बन्ध होनेसे
ही यजमानका श्विरस्य पापको होतास्य वह त्रिविध अस्य
यज्ञ-साम स्तृतिमय वाणसे काटता है—त्व यजमानके सहित
पत्नी-पुराहित और होता स्वर्गमें नक्षत्रस्पसे विराजते हैं।
पात्र होता स्वर्गने विराजते हैं।
पात्र होना स्वर्गने विराजते हैं।
पात्र होना स्वर्गने विराजते हैं।
प्रवर्गा-सोम देवताका सोमलता प्रजा है—उन प्रजास्य सोमका
इस तीन सवनमें तीन विरस्य भाग है। मृग नाम यहका है। उसका

ু হুত

होताओंके सहित यजमान स्वर्गमें रोहण करता है। छठा विष्णु ही यह है-और यहरूप आहतियें सोम है-उस सोमका सार भागरूप शिर सर्पमण्डलमें जाता है-आहुति समृहवर्ग है-यह वर्ग सर्पर्मे पाप्त होता है-इसलिये ही सुपै यज्ञका प्रकर्मरूप

प्रथम खण्ड

उत्तम शिर है। और यह रोहीणीके पीछे चलनेवाला पज-मान मजापति है और होता रुद्रने यजमानके पापसय द्वत्रका नाश किया। विष्णोरेवनाभा अग्निचिनुते ॥

का० शा० २०-७ ॥ स्त्रीवैवेदीः पुमान् वेदः का॰ शा॰ ३१-६॥

यजमानो वै यज्ञपतिः। इन्द्रियं वा आपः॥ का० शा० ३१--२ ॥

धर्मोद्यापः ॥ चा० झा० ११-१-६-२४ ii प्राणा इन्द्रियाणि।। तां० झा० २-१४-२ ॥

इन्द्रियं वा इन्द्रं ॥ वैष्णवो वै सोमः ॥ रुद्रो वा अग्निः॥ आदित्यो वै सोमः॥ सविता

वै देवानामधिपतिः॥ का० शा० २६-२ ॥ यो वै विष्णुः सोमः सः॥

प्राणो वे सोमः ॥ तां॰ ग्रा॰ ९-९-१॥ अन्न सोमः ॥ तां॰ वां॰ ९-६॥ गिरिप हि सोमः ॥ ना॰ ना॰ ३-३-४-७॥

गिरिषु हिं सोमः || इतः बारु ३-३-३-७॥ (विष्णोरेव) यज्ञके ही (नाभी) वीचर्मे अधिकी स्थापन करो। यज्ञपेदी-इरुड ही स्त्रीहै उस यज्ञके वीचर्मे

न्ययन क्रिया अग्नि वेद्रालंग ही पुरुष है। यहापति ही यजमान है-यहाधर्म ही व्यापकवल सुर्यस्वरूप है। यह विष्णु है-और सोमरस ही वैष्णव है-रूद्र ही अग्नि है-सुर्य ही प्राणस्य सोम है। सुर्यमण्डलच्यापी किरणरूप देवताओंका स्वामी सविता है। जो सुर्यमण्डल (विष्णुः) है सो ही ब्राह्म प्राणरूप सोम ही

अन्न है। सोमलताकी उत्पत्ति-धुँजवान हेमक्ट पर्वतादियों में है॥ तस्य धनराविनस्दर्जा प्रतित्वाधिरोऽख्यिन

तस्य धनुरार्तिनरूर्झा पतित्वाशिरोऽछिन-त्स प्रवग्योऽभवत् ॥ वां॰ मा॰ ७-५-६ ॥

संवरसरो वे प्रवर्ग्यः <sub>छ० प्रा० १४-३-२-२२ ॥</sub> अर्ग्निर्वापुरादित्यस्तदेते प्रवर्ग्यः ॥

शः शः ९-२-१-२१॥ वार्त्रध्नं वे धनुः॥ सः सः ८-२-४-२७॥

्रवात्रध्न व धनुः॥ <sub>द्यात्र शत्र ५-३-५-२०॥</sub> ज्य यह पुरुषके धनुषको ढोरी कटनेसे शिर आकाशर्मे गिरा सो ही संबस्सरहप प्रवर्ष हुआ। अप्रि-वायु-सर्प-ये तीन ै देवता हैं, सो ही प्रवर्ग्यरूप हैं। पीर्णमासकी हवि वार्त्रघनरूप घनुप है॥

यज्ञस्य वै शिरोऽछिद्यत् ॥ ततो यो रसोऽ

स्रवत्सावशाभवत् ॥ कषि० द्या० ४१-९ ॥

श्रीवै शिरः॥ <sub>श॰ वा॰ १-४-५-५॥</sub>

श्री वें सोमः ॥ कषि शा ४०-५॥

अथेप एव वृत्रो य चन्द्रमाः ॥ १० ११० १-६-४-१३॥

अन्नं चै पृशिनः ॥ ते० मा० २-२-६-१॥

इयं वे वशाप्रहिनः ।। हार बार १-८-३-१५॥ यत्रका शिर कटा उससे जो रस निकला सो ही बगारूप

पस ही द्वका जिए है।।

प्रजापतिः प्रजापतिकामस्तपोऽतप्यतः त-स्मात्ततात्पञ्चाजायन्ताअग्निर्वायुरादित्यद्दचन्द्र-.मा उपाः पंचभीतानव्रवीयुयमपितप्यध्वमिति

तेऽदीक्षन्त तान्दीक्षिताँस्तेगानुपाः प्रजापत्या ष्सरोरूपं कृत्वा पुनरस्तात्प्रत्युदेत्तस्यामेपां मनः समप्तत्तेरेतोऽसिञ्चन्त ते प्रजापतिं पितरमेत्या-व्रवन्नेतो वा असिञ्चामह इदं नो मामुया

भृदिति स प्रजापित हिरण्यमयं चमसमकरो-दिपुमान्नमूर्वमेवं तिर्यञ्चं तस्मिन्नेतत्समसि-श्चनतउदतिष्टत् ॥ सहस्राक्षः सहस्रपात्सह-

खेण प्रतिहितामिः॥ स प्रजापतिं पितरमभ्या-यच्छत्तमत्रवीत्॥ शांखायन शा० ६-१-९॥ त्रक्षाने मजा रचनेकी इच्छाते विचारमय तप किया। उस

तपके अनन्तर उस ब्रह्माने सत्यसंकल्पमय तपसे अग्नि-वायु-सर्थे-चन्द्रमा-उपाको उत्पन्न किया । फिर ब्रह्माने पाँचोंको कहा सुम सबही मेरे समान प्रजा रचनेके लिये तप करो । ऐसा पिताके वचनको सुनकर उन पाँचोंने प्रजा रचनेके लिये दीक्षा ली ।

जपा भी अपने मथम रूपको त्यागकर अपसरारूप धारणकरके सन्मुख खडी हुई। उसको देखकर उसमें न्एन्नेका मन गया औरः वीर्य सिञ्चन करनेको तैयार हुए। फिर विचारकर पिताके समीप गये और कहने छगे, हे पितामह हम चारों इस अप्सरामें वीर्य सिञ्चन करेंगे, आप इमको निषेध नहिं करना। उनकी वाणीको सनकर ब्रह्माने चमसके आकारका दिन्य तेजोमय वाण त्रिशुल रचा।वह ऊपरसे तीक्ष्ण और नीचेसे तिरछा था। उस वाणरूप चमसमें मायिक खुका ध्यानरूपसे चिन्तवन किया-उस संकल्प सिचनके अनन्तर ही एक पुरुप प्रगट हुआ जो अनन्त मुख-नेत्र हाथ चरणयुक्त था । उसके तेजोमय देहर्मे असंख्य ख्द्रगण भी थे। उस पुरुपने पिता ब्रह्माको कहा मेरेको किस लिये स्मरण किया, उसकार्यके सहित मेरे लिये कीन स्थान और मेरा नाम क्या है सो कहो । ब्रह्माने कहा हेक्कमार तेरा नाम भव है और जलतरानिवासस्थान है।जो भवनामसे उपासनाकरेगा सो प्राणि सुखी होवेगा। जो द्वेप करेगा वह प्राणि दुःखी होवेगा। तेरा दूसरा नाम सर्वे है और अग्नि निवासस्थान है ।इस नामकी जपासना करेगा वह पाणि शत्रुरहित होगा। जो देेप करेगा उसका सर्वस्त्र नाजु होगा । तेरा तीसरा नाम पशुपति है और बाषु निवासस्थान है, जो माणि इस नामकी उपासना करेगा वह उपासक सब माणियोंका स्वामी वनेगा, जो द्वेप करेगा वह पराधीन दुःख भोगेगा । तेरा चतुर्थ नाम उग्र है और औपयी बनस्पति निवासस्यान है। जो ज्यकी ज्यासना करेगा वह अन्ना-दिसे भरपुर रहेगा । जो द्वेप करेगा वह दुःखी रहेगा । पाँचवां तेरा नाम (महान्देव) महादेव है और निवासस्थान सर्पेमण्डल है 1इस सुर्यवर्ती पुरुपकी गायत्री मैत्रसे उपासना करेगा वह सब ७६ वद सिद्धान्त र्हस्य प्रकारसे सुली रहेगा ।जो हेपी गायत्री—संध्याको त्याग वैर्दाव-

रुद्ध जप करेगा वह सर्वेदा दुःखी रहेगा। तेरा छठा नाम रुद्ध है और निवासस्थान चन्द्रमा है। इस नामकी उपासनाकरेगा वह सर्वेत्र सुखसे जीवन व्यतीत करेगा। जो हेप करेगा वह सर्वेत्र

दुःख मोगेगा । तेरा सातवाँ नाम ईशान है और निवासस्यान पृथिवी है । इस नामके देवकी उपासना करेगा वह पुत्र पीत्रादिक सुख पावेगा, जो हेप करेगा वह पुत्र धन आदिसे दुःखी रहेगा ।

तेरा आठवाँ नाम अञ्चित है-मृढ, और इन्द्र निवासस्थान है। इस देवकी उपासना करेगा उसकी अकाल निद्धित मृखु नहीं होवेगी, जो द्वेप करेगा उसकी अल्प आयु अकाल

मृत्यु होवेगी॥ प्रजापतिर्वा एक आसीत्सोऽकामयत

वहुमनुस्यां प्रजायेयेति सआत्मानमेष्ट् समनोऽस्रजततन्मन एकथासीत्तवात्मा न मेह त-

द्वाचमस्वजत सावागेकधासीत्सात्मानमेट सा विराजमस्वजत सा विराडेकधासीत्सात्मा न मेट्ट सागामस्वजत सा गौरेकधासीत्सात्मा न

मेहसेडामस्रजत सेडेकथासीत्सात्मा न मेह-सेमान्भोगानसृजत येरस्या इदं मनुष्या भुजते॥ क्षेत्रकार स्टेन्स्य

ब्रह्मा एकही था। उसकी इच्छा हुई मैं एक ही बहुत हो कै। इस संकलके पश्चात उसने अपने समष्टि स्वरूपको ही व्यष्टि स्वस्थोमें (पेट)करनेकी इच्छाकी । उस ब्रह्माने मनको रचा। वह मनएक था। उस मनने अपनेकी व्यक्त करनेकी इच्छा की। उस सत्रात्माने वाणीको रचा। वाणी एक ही थी सोकार्येख्य वाणीने व्यक्त होनेके लिये उच्छा की । उसने स्यूल विराहको रचा अर्थात स्वयं विराट् रूप हो गई-चह विराट् एक ही था उसने अपनेको विशेषस्य से मगट करनेकी इच्छा की। फिर विहादूने अपने ऊर्ध्व कपाल घी रूप गौ को रचा । उस घीरूप नाँने अपने अयोभागवर्ती भूमिरूप इडाको रचा । भूमिने भौगीको उत्पन्न किया । इस भूमिके जिन भौगोंके द्वारा यह सब जगत पदार्थी से व्याप्त हैं उन पदार्थीको मनुष्य आदि सब भोगते हैं।

अथ यः स प्राण आसीत्स प्रजापतिर-भवत ॥ स एप पुत्री ॥ कि आरः २-२-६।

मनःपुमान्वे प्राणोवागिति स्त्री ॥ क्षेत्र आरत् ४-२१-१९॥

अंतन्तं वे मनः ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ १४-६-१-११॥

मनो ब्रह्मा गी० था० २-१०॥

वाग्वे ब्रह्म || २० वा० ६-३ ॥

घेट सिद्धान्त रहस्य હ૮ वाक सावित्री ॥ आकाश सावित्री ॥ ै क्षे॰ आर॰ ४-२-२७-१५-६॥-

मन एव पिता वाङ्माता हु॰ उ॰ १-५-७॥ '

प्रस्यः सुपर्ण ॥ হা০ রা০ ৩–৪−২–५ ॥ वागेव सुपर्णी ॥ 🛮 🟗 🛮 🖘 ३-६-२-२ ॥

इयं वे कट्टचौः सुपर्णी ॥ कपिष्ट॰ द्या॰ ३७-१॥

यौः सावित्री ॥ पुरुष एव सविता ॥ स्त्री सावित्री ॥ कै॰ आर॰ ४–२७-११-१७ ॥

विराङ्वैराजः पुरुषः ॥ হ্যা০ হাা০ ২–২ 11

वाग्वाअजोवाच वै प्रजा विश्वकर्मा ज-जान ॥ হা৽ স্লা৽ ৩--২--২৭ ॥. वाग्वे विश्वकर्म ऋषिर्वाचाहीदं सर्व

कृतं ॥ तस्माद्वाग् विश्वकर्म ऋषिः ॥ য়া∘ আন৹ ૮–१–२–९ ॥

विराजो वे योनेः प्रजापतिः प्रजा असृ-जत। वैराजो वै पुरुषः॥ मे॰ १-१०-८-१३॥

**मथम**्खण्ड

मनसा वे प्रजापितर्यज्ञमतनुत ॥ मनो वे चित्तर वाक् चितिः भगश्च क्रतुश्च ॥ इति प्रजापितर्वे भगो यज्ञः क्रतुः स इमाः प्रजा भगेनाभिरक्षति ॥

भगनाभिरक्षति ॥ के॰ हा॰ १-४-१४-१४ ॥ जो कारण सो ही पाण था और सो ही पजापति स्वात्मा हुआ, सो स्हम पन ही यह वाणी विराट्स्प पुत्री हुई। पन

पुरुष ही प्राण है, और विराह वाणी ही खी है। अनन्तरूप मन ही ब्रह्म हैं। वाणी ही ब्रह्म सावित्री आकाश नामवाली हैं। मन पिता और वाणी माता है। पुरुष सुपर्ण हैं और वाणी सुपर्णी माया है। यह भूमि कहू है-और दी सुपर्णी हैं। दी सावित्री खी है-और पुरुष ही सविता है। विराह् ही वैराज

पुरुष है। वाणी ही अज-विश्वकर्मा है-वाणी से ही यह मजा एत्यल हुई। वाणी विकासशील जगत्वकर्ता है। इस वाणी के द्वारा यह सब जगत् रचा गया है इसलिये ही वाणी विश्वकर्मे ऋषि है। विराष्ट्रपोनि से हिरण्यगर्भने मजा रची। विराष्ट्रसे जो मथम मनुष्याकार भगट हुआ सो ही वैराज पुरुष मनु है। ब्रह्माने हिरण्यगर्भ देहके द्वारा विराद् यहका विस्तार किया।

जा प्रथम मनुष्पाकार मगर हुआ सा हा बराज पुरुष मनु हा ब्राह्माने हिरण्यगर्भ देहके द्वारा बिराट् यहका विस्तार किया। मन ही संकल्य विचार है और विचारकी अभिन्यक्ति-क्रिया चित्ति वाणी है-इस वाणीको पृष्णे अवस्था ही बिराट् है। यह मन भग है और वाणी संकल्परूप क्रत् है। यह मनात्मक प्रजापित ही भग है और यह ही संकल्प है। संकली चेतन भग-

वेद सिद्धान्त रहस्य 20 वान्की वह स्वरूपात्मक संकल्पोनमुख क्रिया ही भग है-इस भगमय संकल्पको पूर्ण विकास अवस्था ही यज्ञ कृत है सो ही विराट है। वह ब्रह्मा अपनी समष्टि महिमारूप भगके द्वारा इन मजाओंको उत्पन्न करके पालन करता है।। वागुविराट् ॥ मै॰ शा॰ २-२-१०॥ वाग्योंनिः ॥ पे॰ बा॰ २-३८ II योपाहि वाक ॥ श॰ बा॰ १-४-४४ वाग्या अस्य स्वो महिमा ॥ श्चा॰ २-२-४-४ ll तपो वै तप्तवा प्रजापतिर्विधायात्मानं मिथुनं कृत्वा ॥ भै॰ शा॰ १-९-६।॥ स्त्री कामा वै गन्धर्वावाचं स्त्रियँ कृत्वा मायानुपाव सुजामः ॥ ब्रह्म गंन्धर्वा बहु वै गन्धवें प्र मिधनी भवन्ति ॥ का॰ शा॰ ४-ऱ् ॥ कपि॰ शा॰ ३७-१ ॥ विराट्ट ही वाणी योनी स्त्री है। इस समाकी स्वयं महिमा-रूप वाणी है। ब्रह्माने अपने हिरंण्यगर्भ देहसे एक विराट् देहको रचनेके लिये विचार करके अपनी सूक्ष्म देहसे स्थूल जोडीको रच कर पसन्न हुआ। स्त्री की इच्छवाले गन्ववैने वाणीरूप स्त्री भायाको रचा । ब्रह्म मायाके द्वारा अनन्तस्वरूप धारण करता है सो ही ब्रह्म गंधर्व है। एक देव मायासे बहुत हो गया। उन बहुत गंधर्व गंधर्वियों में जोडी हुई उस जुगल जोडीसे अर्सस्य स्त्री पुरुष हुए॥

यथा सोभ्येकेन मृत्यिण्डेन सर्वे मृन्मयं विज्ञात ५ स्याद्वाचाऽरभ्मणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यं॥ ता॰ आर॰ ६। १। ६॥

उद्दालक ऋषिने कहा, है मिय पुत्र कोतकेतु, जैसे एक मिट्टिके हेलेका ज्ञान होनेसे सब मृतिकाक कार्यमात्रका ज्ञान होजाता है तैसे ही जो इन्ज भी वाणीका विषय विकारस्वरूपहै सो सब ही नाम मात्र है, किन्तु मृत्तिकाही सत्य है।

सुपर्ण विष्राः कनयो वचोभिरेकं सन्तं वहुधा कल्पयन्ति॥ ऋ०१०। १११। ५॥

एक पुरुष हैं, किन्तु वाणीके विकारी कार्योंके द्वारा ज्ञानी ऋषि उस चेतन पुरुषको असंख्य नामरूपते करवना करते हैं।

तपसा वे प्रजापतिः प्रजा असृजत ॥

 ८२ वेद स्तदान्तं 'र्यहस्य अद्भयः प्रजाः प्रजायन्ते ॥

अद्भयः प्रजाः प्रजायन्त ॥ कपि० शा० ६३ । १ ॥

ब्रह्माने अपने ज्ञानसे प्रजा रची। समिष्टि प्राणशक्तिसे ब्रह्मा प्रगट हुआ। फिर उस समिष्टि प्राणसे ही ब्रह्मा विराडात्मक अपिटैव प्रजाको रचता है। उन व्यापक अपिटैवोंसे व्यष्टि प्रजार्ये उत्पन्न होती हैं। व्यापक पांच प्राण शक्तिसे प्रजार्ये

मगट होती हैं। पञ्च वे ब्राह्मणस्य देवता अग्निः सोमः सर्विता बृहस्पतिः सरस्वती II क्षे॰ द्या॰ १-५-८॥

प्रथमो ब्रह्म वा अग्निः ॥ हितीयो वाग्वे सरस्वतिः ॥ तृतीयः क्षत्रं वे सोमः चतुर्थोऽ-

सरस्वतिः ॥ तृतीयः क्षत्रं वे सोमः चतुर्थोऽ-न्नं वे पूपा ॥ पञ्चमो ब्रह्म वे बृहस्पतिः ॥

श्रान होता अस्ता अस्त न हुस्याता अस्त स्वाप्त होता स्वाप्त हिस्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वापत

ससृजे ॥ गो० व्या० ड० ४-११॥ तीनों वर्ण द्वीजाति मात्रके अग्नि, सरस्वती वाणीरूप वायु-

सिवता-सोम-पृहस्पति-ये पाँच देवता हैं। सर्वेस वर्षा-वर्णाते अन्न होता है। सिल्ये सर्व पूर्पाहै। यहाँगर पुलिंगस्प सरस्वती के-सो री वाप है। पिट वरी वाप सीचार वर्षी होता है।

है-सो ही वायु है। फिर वही वायु स्त्रीरूप वाणी होता है। अयर्वी मजारितने इन पाँच मार्गोसे विश्वतिरूप अन्य पाँच जातिके देवताओंको :उत्पन्न किया । प्रजापतिर्वा अथर्वा,। कपि शा. २९-२ ॥ विरा अभिमानी चेतन अथर्वा मजापति है और विराट्के मुख्य अङ्गब्य पाँच देवता अधिदेव-स्वरूप हैं।

सर्वे ने रेमे तस्मादेकाकी न रमते सिद्ध-तीयमेच्छत् सहैतावानास यथा स्त्री पुमा% सोसंगरिष्वक्तां सहममेवात्मानं द्वेथापातयत्ततः पतित्वच पत्नी चाभवतां तस्मादिदमर्थेष्टगळ-मिवस्व इति हस्माऽऽह याज्ञवल्वयस्तस्मादय-माकाशः स्त्रिया पूर्वत एव ता॰ समभक्ततो मनुष्या अजायन्त ॥

एस प्रसिद्ध प्रझाने विचार किया कि मैंने यह विराह् देहरूप स्त्री रची-रसके दो भाग करना चाहिये, नर्गोंकि एक पुरुष स्त्री के विना यहादि किया नहीं कर सकता-तो-एक विराह् भी रसण नहीं कर सकेगा-इसलिये में दूसरे को रहुँ-फिर उसने जोडीकी इच्छा की, जैसे पसिद्ध लोकमें मैथुन के समय स्त्री पुरुष परस्पा-आलिजन करते हैं-तैसे ही वह इस प्रकारकी इच्छा यक्त हुआ। उसने अपने स्थूल विराह् देहको दो-मागोंमें विभक्त किया, उस विभाग के पीछे वे दोनो सी पुरुष हुए,। सीपीके समान यह विराह-या उसके आयो-भागसे पुरुष हुरेर, ८४ वेद सिद्धान्त रहस्य आपे भागसे खी हुई, ऐसा याज्ञवल्यने कहा। उस खी पुरुपसे

यह ब्रह्माण्ड पूर्ण हुआ । संकल्प अभिमानी मनुने-उस वाणी अभिमानी अनन्तरूवा के साथ समागम किया । उस संगसे मनुष्य आदि प्रगट हुए ॥

सोहेयमीक्षाञ्चकें कथं तु मात्मन एव जनियता संभवति हन्तितरोऽसानीति सागौ-रभववृषभ इतरस्ता समेवाभवत्ततो गावोऽ-

जायन्त वडवेतराऽभवदश्ववृपइतरा गर्दभीत-रागर्दभइतरस्ताः समेवाभवत्तत एक शफ-मजायताजेतराऽभवद्वस्तइतरोऽविस्तिरा मेप-इतरस्ता समेवाभवत्ततोऽजोवयोऽजायन्तैवमे-

व यदिंदं किञ्चमिथुनमापिपीलिकाभ्यस्तत्स-र्वमसुजत ॥

ट सो समष्टि स्त्री शतरूपा विचार करने छगी । यह पजापतिने अपने दो भाग कर आपेसे मेरेको उत्पन्न किया–फिर मेरे साथ समागम करता है । इसछिये मैं दु!खी हुई इस देहको त्याग

समागम करता ६ । इसाल्य म दुःखा हुर इस प्रका राजा कर अन्य देहको धारण करूँ । इस विचार के अनन्तर यह सावित्री अन्तर्भान हो गौ वन गयी । यह देखकर मनु वैल घन गया-फिर

अन्तर्भान हो गो वन गयो । यह देखकर मनु वेल धन गया-फिर वैल गीका समागम हुआ-फिर उनसे गो जाति उत्पन्न हुई । पुन: शतस्या घोडी और मनु घोडा वन गया-सरस्त्रती गधी

और मनु गया वन गया । इनके समागमसे एक सुरवाले घोडे, गये आदि जाति उत्पन्न हुई। उपा वक्ती मजापति वक्ता, और चो मेडी तथा मजापति मेंडा बना-उनके समागमसे बकरी मेड की जाति उत्पन्न हुई-इस मकार हो यह जो कुछ भी कोडी चींटी पर्यन्त स्त्री पुरुपरूप इन्द्र है उन सबको रचा। उलाब होने-वाले प्राणियोंके कर्मोंसे पेरित हुई विराट् अनन्तरूपा और मनुके वारंबार यही बुद्धि हुई तथा जगतकी रचना होती चली गयी। जैसे ऐन्द्रजालीक संकल्पसे शेरित हुई माया असंख्यरूप धारण करती है, तैसे ही मायिक संकल्पोंक मनु संकल्पसे मेरित हुई युद्धि चातुर्य्य-माया-वाणी अनन्तर स्वरूप घारण करती है। सो ही शतरूपा है॥

सोऽवेदहं वावसृष्टिरस्म्यह - हीद ५ सर्वम सृजक्षीति ततः सृष्टिरभवत्सृष्ट्या ६ हास्यैतस्यां

भवति य एवं वेद ॥

उस प्रजापतिने इस सब विश्वको रचकर जाना-मैं ही जगतरूप हुँ, क्वोंकि मैंने इन सक्को रचा है। उसने एसा जाना या इसलिये ही वह नामरूप रुष्टिवाला हुआ। जो कोई उपासना करता है मैं विश्वरूप हूँ, सा ही मजापतिके समान इस जगतका कर्चा होता है। अर्थात मजापतिमें लीन हो जाता है ॥

ॐ नासदासीनीति स्कस्य परमेष्ठी 'ऋषिः॥त्रिष्टुष्छन्दः॥ प्रजापतिर्देवता ब्रह्म सा-युज्य मोक्षार्थे विनियोगः॥ नासदासीन्नो सदासीचदानीं नासीद्रजोनो व्योमापरोयत्॥ किमावारीयः क्रहकस्यशर्म्मत्रभ्भः किमासीद्ग-हनं गभीरम्॥ १॥

मन्न-जस महा मल्यमें विकारी कारण सत्ता नहीं थी-सुस्मिक्रिया दिरण्याभें भी नहीं था और विराट्के विभागभूमि, आकान, यो नहीं थे। जिस स्थूल विराट्से परे (अम्भाः) अलोक-मह-जन-तप-सत्यलोकका नाम भी नहीं था तो उस अगार्थ घोर महामल्यमें इस जगत्का समिष्ट चेतन स्वरूप किससे ढका हुआ, ऐन्द्रजालीकी मायाके समान किस अवस्थामें था॥

्र इदं वा अग्ने नैविकिञ्चनाऽसीत् ॥ नद्यौ रासीत् ॥ न पृथिविनान्तरिक्षं ॥

तै० ब्रा०२।२।९।९॥

यह जगत् उत्पत्तिके पूर्वे हुछ नामरूपसे भी नहीं था; भूमि-आकाञ ओर ची भी नहीं था॥

असच सच ॥ 🔻 🛪०१।१०।५।७॥

असञ्चाव्याकृतं वस्तुः॥ सञ्चव्याकृतं॥ उग्दीयाचार्यभाष्य॥ ,

असत् अमरुट-अन्याकृतं-विकारी वस्तु है । और प्रगट् किया सत् हिरण्यार्भ है ॥

यथा कुहकस्यैन्द्रजालिकस्यः–मायया रचितं ॥ ऋ∙ ग्∘ १० । १२९ । १ ॥ रावणप्रान्य । '

जैते ऐन्द्रजालिक अपनी मायाके जालको रचकर उसमें । अदृश्य होजाता है-तैसे ही मायिक महेक्स अपनी मायासे जगत् खेलको रचकर फिर उस जगत् खेलका अपनी मायामें लय कर महामलय समाधिमें लिप जाता है ॥ १ ॥

मृत्युरासीदमृतं नतर्हिरात्र्याअह आसी-त्प्रकेतः । आनीदवातं स्वथया तदेकं तस्मा-द्धान्यन्न परः किश्चनास ॥ २॥

जीवन मरण धर्मे नहीं था। रात्रि दिनका विभाग करने-वाला सुर्य चिह्न भी नहीं था। तो क्या था १ कर्ता भगवान स्वयं-प्रजापति है-जैसे थोगी जाग्रतादि तीनों अवस्थाके विशेष खास प्रधास प्राणकी क्रियासे रहित हुआ निस्पन्दन प्राणीकी निर्विशेष क्रियाके सहित समाधिमें जीवीत रहता है, तैसे ही महेस्वर महात्रलय समाधिमें अञ्यक्त-हिरण्यगर्भ-विसर् इन तीनों अवस्थारूप विकारी प्राणसे रहित सब भेदमुक्त एक ेट८ वेद सिद्धान्त रहस्य चेतनघन अपनी निर्विशेष वीजसत्ताके सहित जीवीत या-जैसे काँचकी शीशीमें जल भरकर मुख वन्य करके-गंगाके वीचमें डाल्टो तो भी काँचस्थित जल गंगाजलमें रहने पर भी पृथक है, जब काँच ज्याधिसे मुक्त होवेगा तबही गंगाजल होगा-तैसे

ही वासनावद्ध हुआ जीव भी महाप्रख्यमें तुरीय ख्द्रको प्राप्त होकर भी अपनी 'भोग्य वासनामयी स्वथाके सहित जीता है। जैसे हुक्षादिके सब बीज समष्टि भूमिरूप होजाते हैं—फिर

अपनी २ ऋतुमें पृथक २ उत्पन्न होते हैं तैसे ही प्रलय पूर्व स्टिटिके भोगनेसे अवशेष रहे कमैंसंस्कार समिष्टिरूपसे निर्वि-शेष वीजसंताके आकारमें महाप्रलयमें रहते हैं—और व्यष्टि— भोगभोक्ता जीव भी समिष्टि पुरुषरूपसे अनन्त भोगरूप शेष-श्राच्या पर श्रयने करता है। अनुन्त श्रानस्वरूप रह महासागरमें प्राप्त होनेपर भी-असंस्कृप व्यष्टि भोगोंके भेदोंको लेकर इज्ञारों

मुखवाला समिष्टि भोग ही होण है—एस भोगसे वैष्टित हुआ भोका समिष्टि पुरूप चार योनिस्प हार्थोवाला सेता है। मुख्यसे सिष्टक भाकारमें आनेवाला भोग्य पेटवर्ष्य ही लक्ष्मी है। भोग—होप-भोगकी अपरिपन्न अवस्था ही प्रलय है और परिपन्न ही सिष्ट

है तथा भोक्तृके सम्म्रुल हुई भोग्यरूपसे सो ही ऐड्वर्च्य है। क्योंकि सामान्य और विशेष सत्ताके धर्मसे जो रहित है सो ही अलण्ड एकरस अनन्तज्ञान 'स्वरूप रुद्र है। और जो महा अल्पर्मे बीज सत्तासे युक्त है सोही जीव है। वही सृष्टिके आकारमें नाना रूपसे भासता है। और दुसरा अर्थ-जो इंग्रेस स्वस्प रह समाधिमें बैठा है सोही तुरीय, स्वस्प है-प्रलय-दमशान कर्ट्यमें बीज सत्ता-सर्व अवशेष, भोग अपित्रमें उमा नित्य अनादि, ज्ञान स्वरूप धोतक है। मैं एक हूँ बहुत होऊँ वही समष्टि जीव है। यह संकल्प नीलकण्ट देशसे उत्तम होता है। जब सर्व स्वस्पसे कृष्ट भिन्न नहीं तो जीव भी रुत्से भिन्न कोई बस्तु नहीं है। यह संक्रिय धम श्वास, श्वासके समान सान्त अनादि प्रवाहं रूप है। एक ही महेर्चर बीज संचाते, समष्टि पुरुष है और रहित होनेसे तुरीय 'स्वस्प है। पाणीत् ॥ ऋ १०। ३२। ८॥ पाणितं जीवित। स्वमापया। (उद्गीय भाष्य)। अपनी सायाके सहित जीता है। उस प्रसिद्ध रहसे भिन्न और कोई भी उत्तम नहीं या।

यदाऽतमस्तन्न / दिवा न रात्रिर्नसन्नचा सच्छित्र एव केवलः ॥ तदक्षरं तस्तवितुर्वरेण्यं प्रज्ञा तस्मात्प्रसृता पुराणी ॥

इवे० उ०'४।"१८/॥१

जन महामल्य समानिमें असत् सत् नहीं या, रात्रि दिन भी नहीं या, उसमें नेवल अदेत शिव ही था, सो ही अनादि नित्य है। सोही जगत्नी उत्पत्ति आदिका उत्तम कारण है। उससे ही अनादि महा मगट होती है, जिसके हारा अनन्त शान स्वरूपकी महिमा गार्ड जाती है सोही विशेष बुद्धि-शान माया है।।"

स्वधया शम्भुः ॥ 📑 🛪 😘 । १७ । ५ ॥

दित हुआ । माया ही अज्ञान रूप तम है । स्वयं वीज सत्ता हीं माया-और अविद्या होती है ।

प्रजापितर्वा एक आसीत्सोऽकामयत वहः स्यां प्रजायेयेति समनसात्मनमध्यायत् ॥

मै॰ द्या॰ ४-२-१॥

मय विचार किया—में एक हूं बहुत होऊँ इस तफ अनतर-जो प्रत्यमें कमें संस्कार अपिश्वन थे—वे ही परिप्रच-अविद्यानमें संकल्पस्य पे स्फुरण हुए। सो ही संकल्पी मनस्य संकल्प के द्वारा अपने को ही विचारता है—में इस संकल्प की क्रिया के द्वारा बहुत होऊँ यही विचार है—फिर संकल्पक्रिया की अभिज्यक्ति ही—अज्यक्त-कारण-सिलल प्रगट हुआ॥

गायिक पुरुष प्रजापति एक ही था-उसने छष्टि रचना-

े आत्मा वे यज्ञः ॥ शां शां शां १।२।१।७॥ आत्मा वे पशुः ॥ शां शां ११०॥ आत्मा वे हविः॥ का शां २६।२॥

यज्ञो महिमा ।। क्षा वार ह। ३।१।१८॥ ब्रह्म वे यज्ञः ॥ क्षा वार १८॥

ब्रह्म वै यज्ञः ॥ चे॰ ब्रा॰ ७। २२॥

ब्रह्म योनिः ॥ कि वा २ । १३ । २ ॥

प्रथम खण्ड 🀔 आत्मा ही यज्ञ और पश्च है। आत्मा ही भोग्यरूप यज्ञ हैं-सो ही यज्ञ महिमा है। व्यापक शक्ति ही यज्ञ है। और सो ही ज्यापक कारण है। संकल्पी की संकल्प क्रिया ही आत्मा-यज्ञ-योनि-ब्रह्म-पश्च-इवि-महिमा आदि नामवाली है ॥ प्राण वा आपः ॥ त्तै॰ ब्रा॰ अर्था ५ । १ ॥ आपो वै मरुतः ॥ शा॰ झा॰ १२। ८॥ पशवो वै मरुतः ॥ मै॰ शा॰ धादादा पशवो वै सलिलं ॥ का॰ शा॰ ३२।६॥ ्पशवों वै शक्तिः ॥ मै॰ इता॰ ४।४।१॥ वेदिवें सलिलं ॥ श्च० थ्र० १।३ । ६ । २ । ५ ॥ घोषा वे वेदिः ॥ হাণ লণ ই | হ | হ | ৷ प्राण ही आप: है, ज्यापक माण मरुत है। पशु ही मरुत हैं। पशु ही सलिल है। पशु ही शक्ति है। पेदी ही सलिल ्स्त्री ही वेदी है।। विश्वरूपं वे पशुनां रूपं ॥

विश्वरूप व पशुना रूप ।। तांश्राण ६ । १ । ६ ॥ तस्याएतत्परिमितं रूपं यदन्तवेंद्यथेप

भूमाऽपरिमितो यो वहिर्वेदिः ॥ कृ न्ना॰ ८। ६॥ समस्त संसार ही अन्याकृत पशुका स्वरूप है। संकट्य क्रिया अन्यक्त रूप भूमिका यह चतुर्देशात्मक नहाण्ड अल्परूप दित हुआ । माया ही अज्ञान रूप तम है । स्त्रपं वीज सत्ता हीं माया-और अविद्या होती है ।

प्रजापतिर्वा एक आसीत्सोऽकामयत वहुः स्यां प्रजायेयेति समनसारसनमध्यायत् ॥

मै॰ शा॰ ४-२-१॥

गायिक पुरुष मजापति एक ही था-उसने छिष्ट रचना-गय विचार किया-भें एक हूं बहुत होऊँ इस तफके अनन्तर-जो मलयमें कमें संस्कार अपरिष्क्य थे-चे ही परिष्क्य \ अधिष्टानमें संकल्पस्पने स्फुरण हुए । सो ही संकल्पी गनस्प ( संकल्प के द्वारा अपने को ही विचारता है-में इस संकल्प की क्रिया के द्वारा बहुत होऊँ यही विचार है-फिर संकल्पक्रिया की अभिव्यक्ति ही-अन्यक्त-कारण-सलिल प्रगट हुआ।।

आतमा वे यज्ञः ॥ क्षांत्र तात्र हारा ११७॥ आतमा वे स्विः ॥ क्षांत्र वात्र १६।७॥ आतमा वे स्विः ॥ क्षांत्र वात्र १६।७॥ यज्ञो महिमा ॥ क्षांत्र वात्र १८॥ व्यक्तो महिमा ॥ क्षांत्र वे यज्ञः विष्ठ वे यज्ञः ॥ कष्णेत्र वे विष्ठ विष्ठ वे विष्ठ विष्णेत्र विष्ठ विष्ठ विष्णेत्र विष्णेत्य विष्णेत्र व

आत्मा ही सर्वात भट्ट । आत्मा ही मोन्यस्य यद्व

हैं-सो ही यह मीता । जारक शक्ति हो यह है। और सो ही व्यापत प्राप्ती संस्ती की संकटा किया ही आत्मा-यज्ञ-योनि-त्रमः सनिविमहिमा आदि नामवाली है।।

प्राण **व अ**षः ॥ <del>१</del>० ह्या॰ ३। २। २ । १ ॥ आपो वै मस्तः ॥ धाः हाः १२।८॥ पशवो र मस्तः ॥ मै॰ द्या॰ ४। ६। ८॥ पशवो वै सिलेलं ॥ वा॰ शा॰ ३२। ६॥ पशनो ने शक्ति।। मै॰ शा॰ छ। छ। १ ॥

वेदिवेँ सिटिलं ॥ <sub>श॰ झ॰</sub> १।३।६।२।५॥ षोपार्वे बेटिः ॥ युः त्रः ३ । ६ । ६ ॥ शण ही बार है जातर शाण मस्त है। पशु ही मरुत हैं। एड ही सिन्द है। एंड ही शक्ति है। पेदी ही सिलल है-सी ही से हैं। विख्नामं ने पशुनां रूपं ॥

तां० झा० ५। ४। ६॥ क्यापतलातिमतं रूपं यदन्तर्वेद्यथे**प** 

मुमाजनिमा रो वहि वेदिः ॥ दे॰ बा॰ ८। ५॥

मन केर हैं बनाइन पर्यक्ता स्वरूप हैं। संकल

वेद सिद्धान्त रहस्य वाला है∸जिस आधार के वीचर्में वेदी-माया स्थित ।है-और जो वेदी के वहार है-सो ही यह अनन्त ज्ञान स्वरूप महान् उभयं वा एतत्प्रजापतिर्निरुक्तद्रचानिरु-

क्तइच ॥

ंभूमा है ॥

अमा है ॥

98

दा॰ बा॰ १४-१-२-१८ II अपरिमितौ वै प्रजापतिः ॥

चे॰ झा॰ २-७॥

महान्तमपरिमितं ॥ का॰ शा॰ ८-१३॥ यह मजापति मित और अपरिमित दोनों स्वरूपवाला है

मायोपाधिक मन वाणीका विषय निरुक्त है। और माया-रहित निरुपाधिक मन वाणी का अविषय अनिरुक्त है। उपमा

आदि विषयरहित अपरिमित । प्रजापित ही । महान् । रुद्ध-भूमा है। और उपमायुक्त भूमा ही:समष्टि व्यष्टि त्वहोा−जीव रूप

है। जीव तुरीय भूमाका ही स्वरूप है॥ रुद्रवृहन्तं ॥ चर० ७–११-४ ॥

भमा वै होता ॥ तै॰ ब्राo ३-८-५-३॥

रुद्र ही महान है। भूमा ही होतारूप संहार कर्ता है। जो भूमा-कारण-किया-कार्यरूप महिमार्ने स्थित है-सो ही बहा से ले कर पिपीलिका पर्यन्त चेतन जीव है । और जो इस महीमा से परे तुरीय चंद्र है सो ही अखण्ड-स्वरूप रुद्रं होतारं॥

रू ही होता है ॥

भूमा वै रायस्पोषः ॥ <sub>श॰ वा० ३-५-२ १२॥</sub> एप वै रियवैंइवानरः॥

श॰ झा॰ १०-६-१-५ ॥

वीर्यं वे रियः॥ प्रष्टं वै रियः ॥

द्या० १३-४-२--१३॥ श॰ २-३-४-१३॥

पशवो वै रिय:॥ पुष्टि वै पूषाः ॥

तै॰ ब्रा॰ १-४-४-९॥ तै॰ 'झा॰ २-७-२-१॥

पशवो वै प्रया ॥ पूर्वा भग ॥

ता॰ ब्रा॰ १८-१-१६॥ शा॰ ११-४-३-३ ॥

अर्झ वे पूर्पा ॥ े प्रष्टिवर्धनः शिवः ॥

शा॰ ता॰ १२-८॥ मै॰ शा॰ १--५-४॥

त्र्यम्वकं यजामहे सुगन्धिं रिय पोपणुम् ॥ क्षिप्रेल कर शासा ८-१०॥

आपो हि रेतः॥ ता॰ त्रा॰ ८-५-९॥ आपो दिव ऊर्घः ॥ \*

मा॰ द्या॰ १२-२० द्या॰ ६-७-४-५॥

अन्धमिव वै तमोयोनिः॥

क्तै॰ आर॰ ३-९-२॥

योनिरेव वरुणः ॥ क्षः व्याः १२-९-१-१७॥

आपो चे वरुणः प्रजा चे वर्हिः ॥. भै॰ शा॰ १-८-५॥

आपो वे रात्रिः ॥ भै॰ ता॰ ४-४-१॥ अन्धो रात्रिः ॥ भे भे दा॰ ४-४-१॥ योनिर्वाउत्तरवेदिः ॥ वा॰ ॥ ३-१-१-२०॥

योपावा उत्तरवेदिः ॥.

प्रावो वा उत्तरवेदिः ॥ तै॰ वा॰ १-६-४-३॥

प्रजा वे प्रावः ॥ 🎉 ते॰ या॰ ३-४-१-२॥ प्रजा वे भूतानि ॥ । यः वा॰ २-४-२-१॥

में एक हूँ बहुत होऊँ-यह संकल्पी भूमा अपने संकल्प पनको अव्यक्त कारणके आकारमें पगट होनेके लिये विकास रूप पोपण करता है। यह रियही जनत्का नेता कारणरूप सिलल है। वल-पुष्ट-पेश्च-पुष्टि-पूर्वा भेग-अन्नादि-रिक्क

नाम है। पुष्टिरूप वीजकी विकार माया सत्ताकी दृद्धि करने-वाला शिव है । स्त्री अम्ब्रिकाके स्वामी ज्यम्बक स्ट्रका हम ध्यान

करते हैं। वह कैसा है? अपनी अनन्तज्ञान स्वरूप सुगन्धिको एक विकारी मायाके द्वारा मिसद्ध रूपसे हृद्धि करता है। सोही रिय पुष्टि-वर्धक-पोपक ज्यम्बक हैं। अञ्यक्त ही, कारण है। प्रगटरूपसे प्रकाशित ब्रह्माण्डका (ऊपः) योनि कारण अन्यक्त है। अन्धेके समान स्वतंत्रतारहित जड बीजरूप तंमः माया-योनि है। अपने आधार स्वरूपका आवरण करनेवाली वरुण योनि है। अन्यक्त ही सलिल है और सलिलका सक्त-स्थल विकास ही प्रजा मात्र है। सिलल ही रात्रि है। और रात्रि ही ु माया अन्यकार जड है। योनि उत्तर वैदी है। जो उत्तर वेदी है सो ही अन्यक्तरूप सी उत्तर अवस्था है। संकल्प पूर्व अवस्था है और अव्यक्ति नाभि उत्तर अवस्था है। उत्तरवेदी ही एश्र रूप मुंजों है। जी चार पंगवाले और दो पगवाले प्राणिमात्र हैं उन पशुओंका शासनकर्ची स्वामी है सी ही पशुपति है ॥३॥ ्कामस्तद्ये समवर्तताधिमनसो रेतः प्र-थमं यदासीत् ॥ सतोवन्धुमसति निरविन्दन्

हृदिप्रतीप्याकवयो मनीपा ॥ ४ ॥ .

संबंके पहिले में एक हूँ सो बहुत होऊँ। जिस बी नको अधि-प्रान से पीने-सेकल्प क्रियाकी (असर्ति) अन्याकृत अवस्थामें

्ं वेद सिद्धान्त रहस्य

९८ स्थापन किर

स्थापन किया सोही समष्टि वीज भयम देहथारी अमितहत्तसम्प्र ज्ञानादि ऐङ्गर्यसम्पन्न ब्रह्मा भगट हुआ-न्यह ब्रह्मा विराट्का उपादान कारण हुआ। अञ्याकृतके विकास सुत्रात्मा वेहथारी

ब्रह्मका (क्युः) पितामह महेक्नरको स्हम बुद्धिके द्वारा विचार करकेऋपियोंने अपने हृदयमें निरंतर ध्यानसे साक्षाकार किया॥ असज्जाजान संत आवभव ॥

अ

तैः आरः ३-१४-४॥

समुक्तमुच्यत इति ॥ ति वारः ८-२-७॥

पहिले असत्-विकारी कारण प्रगट हुआ । उस अध्याकृतते सतः ब्रह्माका आविर्भाव हुआ । यह सव जगत्क पहिले असत् ही था। उस अपगट कारणसे-प्रगट हिर्ण्यगर्भ उत्पन्न हुआ। उस

हिरण्याभें देहको चेतन झहा। आपही अपनी देहको स्क्सि स्थल विराह्के रूपमें प्रगट करते भये। इसलिये ही वह झहा। स्वयं अपनी सवात्मा क्रियासे विराह कार्यका। कर्त्ता है ऐसा

स्वयं अपनी स्वात्मा क्रियासे विराट् कार्यका कर्ता है ऐसा कहा है ॥
तथो वे पुष्कर पणी ॥ के आर १-२०-१ ॥

बाक् प्रब्कर पर्ण ॥ योनि वै पुष्कर पर्ण॥

হা**০ আ**চে বি

आपो वै प्रप्करं॥

ब्रह्म हवे ब्रह्माणं पुष्करे समुर्जे सख्छ गो० बा० १-२६ ॥

त्रह्मा 🛭 अपोऽपां हिरण्यगभों३सि ॥

अ०१०–५–११॥

आपः ॥

सृष्टि संबल्पही पुष्कर पर्ण है । संकल्पकी क्रियारूप वाणी ही प्रकार वर्ण है-योनि-अन्यक्त ही प्रकारवर्ण है। न्यापक मूल कारण ही-सलिलहरूप प्रप्कर है। (ब्रह्म) खने अन्यक्त-आका-शर्में ब्रह्मको उत्पन्न किया-सोही ब्रह्मा है। (अपां) अन्यक्तकी च्यक्त (आपः) व्यापक समष्टि हिरण्यगर्भे है । आपः-शब्द व्यापक अर्थवाला है।

अमृतस्य पत्नी ॥

अहमस्मि प्रथमजा ऋतस्य पूर्व देवेभ्यो अमृतस्यनाम् ॥ शा० आर० सं० ९-९॥

प्रथमजा ऋतस्य प्रजापतिः॥

अनादि अविनाशी रुद्रकी अदिति अखण्डरूप अस्पिका-पत्नी है। सन देवताओं की उत्पत्तिसे पहिले अविनाशी रुद्रका

प्रथम देहवारी में पुत्र ब्रह्मा नामसे प्रसिद्ध हूँ । स्द्रका प्रथम ने प्रगट होनेवाला पुत्र ब्रह्मा है ॥ असतो अधिमनो अस्टजत ॥ मनः प्रजा-पतिः ॥ तै॰ ब्रा॰ ३-१४-४॥ वन्धुः ॥ फ्र॰ ७-७२-२॥ असत् प्राणशक्तिसे मनरूप ब्रह्मा मगट हुआ-ब्रह्मासे प्रजा-पतिरूप विराट् प्रगट हुआ। पितामह स्ट्र है ॥

वेद सिद्धान्त रहस्य

800

इयं वे विराद् ॥ ते॰ द्या॰ ६-३-१-४॥ इयं प्रजापतिः ॥ ते॰ द्या ५-१-२-५॥ यह वाणी ही विराद् है। यह विराद् ही पजापति है॥
तिरञ्जीनो विततोरस्मिरेषा मधःस्वि-

दासी३ दुपरिस्विदासी३त् ॥ रेतोधा आसन्म-हिमान आसन्त्स्वधा अवस्तात्प्रयतिः पर-स्तात् ॥ ५॥ इन चराचर पटायोके आकारमें कीन नीचे और कीन उपर-

रिस सर्वत्र विस्तृत होरही है। भोक्ता–प्राण–रूप अप्ति-वीर्यको पे जो भोग्य-अत्र-सोग असंख्य रूपोंसे पारण फरता है वेही असंख्य भोगृष्ट्य स्वया नीचले भाग हुए और सोमके नाना रूपोंको आश्रय फरके जो अग्नि नाना रूपोंसे मतीत होता है वे ही असंख्य भोक्ता मयतिरूप ऊर्ध्वगति महिमावाले हुए ॥

प्राणा रहमयः ॥ ते० त्रा० ३-२-५-२ ॥ अन्न ५ रहिमः ॥ ज्ञ० त्रा० ८-५-३-३ ॥

मिथुनं वा अग्निश्च सोमश्च सोमारे-

तोधा अग्निः प्रजनयिता ॥ अग्नीपोमवेवाग्रे ॥ अग्निर्वावेदंसर्व ॥ कपि॰ शा॰ ७-६॥

अग्नि वें रेतोधाः ॥ ते० शा० ५-५-८-५॥ अग्नि वें सर्वादेवताः ॥ के० शा० २-१-१॥

अग्निव प्राणाः ॥ भे॰ शार १-२-१॥

अन्नं वे सोमः॥ ॥ ॥ वा० ३-९-१-८॥

सोम सर्वा देवताः वेश्वाश्यः स्वधां ॥ क्रि. श्र. १-६-४॥

प्राण ही रिक्र है। और अज्ञ ही रिक्र है। अमृत-अंक्षर-माण-आदि नामवाला अप्रि-और-मृत्यु-क्षर-पि-भीम्य-आदि नामवाला सोम-इसकी आपेय-आधार-जड-मकाश रूपसे जोडी है। सोम अप्रिको भोक्तारूप से बारण ' करता है-और अप्रि सोमको भक्षण करके विविध रूपसे मगट

करता है-अग्नि और सोम ही सबके पहिले थे। पाणशक्तिः

सुरम प्रकाशक अभ्यन्तर अवस्थावाली ही अग्नि है-और सोन अभ्यन्तर शक्ति की एक वाह्य अवस्था मात्र है-जैसे अग्नि और अग्निके प्रकाशमें भेद प्रतीत होता है तैसे ही-अमृतका मृत्यु

है-और सिंहमें स्वधारूप ब्रह्माण्ड दृक्षमें-प्रयक्ति-पाणशक्ति∽ अग्नि-वायु-सूर्य-आदि प्रकाशवाले पदायों में अधिदैवरूप से विराजती है-और मृत्यु रूप आधिमौतिक व्यष्टि शरीर-ट्स∽ पर्वत-ंनदी आदि पदार्यों में-पाणिद्रिय अध्यात्म रूपसे विराजती

भेद मात्र है, जैसे वीजमें हक्षशक्ति और हक्षमें फलस्थित वीज शक्तिरहित है-तैसे ही प्रलयमें अमृतमें मृत्यु स्वयारूपसे रहती

वेद सिद्धान्त रहस्य

१०२

है। पापाणमें सुपुप्तिके समान माण होता है, उस माणसे ही भूमिस्थित पापाणकी रुद्धि होती है। और रक्षोमें स्वम अव-स्थाके समान माण मन रहता है-बीत उत्प्ण धर्मगुक्त मुख्से जल खातको भक्षण करके रुद्धि पाता है। मृत्यु शक्तिका धर्म

नाशवान् परिवर्तनशील-जड-स्यूल-अपकाश-आवरण-आधार है-दस स्वथा आधारके द्वारा प्रयति-अप्रिशक्ति-हिरण्यगर्भ-समष्टि द्वह्म चेद्दके आकारमें विकास होती है-उस आयेय अप्र-तको आवरण करती हुई-सोम शक्ति भी विराट समष्टि स्थूल

तका आवरण करता हुइ-साम ज्ञाक मा विराट् समाध स्थूल देहके रूपमें पगट होती है-उस विराट्स्थित अमृतराक्ति विराट्स्थ स्को भक्षण करती हुई-अग्नि वायु-सुर्यके रूपमें आनेके लिये विकास करने लग जाती है-उस भोक्ता गाणको भोग्य स्वधा

भी आवरण करती हुई द्यौ-(अन्तरिक्ष) आकाश-जल-भूमिके रूपमें फल्ट रोती है-इन विराह्के अक्षीका आवार ◆ पाकर-हिरण्यगर्भं भी पृथिवीमें अग्नि-जलमें चन्द्रमा-अन्त-रिक्षमें वायु-धों में सूर्य स्वरूप से प्रगट होता है। अग्नि सोमकी अमगट अवस्था अञ्चक्त है और पगट अवस्था ही हिरण्यार्भ तथा बिरार् है। विविध रूप से विराजमान शरात्मक विराट् ही अविद्या है। नाना अविद्या के भेद से एक अवस्या से विराज-मान अक्षरात्मक हिरण्यगर्भ विद्या भी नाना रूपसे मतीत होती हुई भी अभेद रूप कुटस्थ है। जो हिरण्यगर्भ विद्यारूप समिट देहर्गे चेतन प्ररूप है, सो ही भगवान सर्व लोक पुज्य ब्रह्मा है। अविद्या के कार्योश-जल-मूमि-भी व्यष्टि शरीरादिके रूपमें भिन्न २ दीखते लगे-उन आधिभौतिक ज्याधियों से विद्यांके भी क्रियांश भिन्न २ अधिदेव-अध्यात्म-रूपते भाराने रुगे-उन अधिदैव-अध्यातम-अन्ताकरणकी उपा-थिसे समष्टि ब्रह्मा भी-अबि, वायु, सूर्यमें अथिदेव चैतन देवता-रूपते विराजमान हुआ तथा व्यष्टि शरीरोंके हृदय-कण्ड-नेत्रमें अध्यात्म चेतन जीवरूपसे भोक्ता कर्त्ता हुआ । भोक्ता जीव नहीं है, किन्तु चेतन आश्रित प्राण है-उस अन्तः करणके साथ जो वेतनका अहंकर्ता भोकारूपसे मिथ्या सम्बन्ध है सोही ·तादात्म्य सम्बन्ध है। अग्नि माण भोक्तारूपसे यह सब स्वरूप है और सर्व देवस्वरूप है। अग्निही सोमरूप अन्नको महाण करके आडवाँ बलरूप वीर्यको धारण करता है। सोमही अन्न है और चराचरके देह रूपसे सर्व देवस्वरूप है। यह सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड अप्रिपोमात्मफ है। मूल अप्रिसे सम्बन्ध रखनेवाले अध्यात्म-

अधिदैव-और अधिमौतिक पदार्थ-अगि, प्राण कहे जाते हैं। मूल सोमसे सम्बन्ध रखनेवाले सब पदार्थ सोम, अन्न कहे जाते हैं। स्वधा-अब्द्-जल-अन्न-चल-शक्ति-मायाका वाचक है। कार्योश सबदा अधीमागवर्ती स्थूलदेह है और कियांश उर्ध्व भागवर्ती सुक्ष देह है॥ क्षरं प्रधानममृताक्षरं हरः क्षरात्मनावी-राते देव एकः॥ तस्यामिध्यानायो जनात्त-

वेद मिद्धान्त रहस्य

808

ज्ञात्वादेवं सर्व पाशापहानिः क्षीणैः क्लेशैर्ज-न्ममृत्युप्रहाणिः ॥ तस्याभिध्यानानृतीयं देह-भेदे विश्वैश्वर्यं केवल आप्तकामः ॥ एतज्ज्ञेयं नित्यमेवात्मसंस्थं नातः प्रं वेदितव्यं हि कि-

त्त्वभावाद्भृयश्चान्ते विश्वमाया निवृत्तिः ॥

श्चित् ॥ भोकाभोग्यं प्रेरितारश्चमत्त्वा सर्वे प्रोक्तं त्रिविधं ब्रह्मक्षेतत् ॥ रवे॰ उ॰ १-१०-११-१२॥

सर-प्रधान मृत्यु है। और असर अमृत है-सर स्थूल और ' अमृत मृत्य देहही आत्मा है-हम अमृतका जो अधिष्टान है सो

ही अधिष्ठित चिदाभास जीव है। इन क्षर अक्षरका भेरक एक च्छे देव है। उस रुद्रका बारंबार ध्यान करनेसे व्यष्टि समष्टि

उपाधित रहित में नित्य रुद्रस्तरूप हैं, इस अभेद चिन्तवन योगते

806

है। अर्थात जीव शिव होजाता है। अपने तुरीय स्वरूप रुट्रको जानकर सब अज्ञानपाशका नाश करता है-बलेशोंक शीण होनेसे जन्म मरणकी निर्दृत्ति होती है। उस रुद्रके अभेदरूप चिन्तवनसे क्षर असर दोंनों देहके रूप होनेपर उसके अनन्तर सब कामना-रहित सबके आधार तीसरे अनन्त ज्ञानैश्वर्ण्य स्वस्य स्ट्रको माप्त होता है। भोक्ता अग्नि अक्षर, भोग्य सोम क्षरके नेरक

तृतीय नेत्र ज्ञानस्वरूप ज्यम्बकको जानकर यह वर्णन किया हुआ तीन मकारसे सर्वे (ब्रह्म) स्वरूप है। यह जानने योग्य तीसरा नित्य ज्ञानस्वरूप ही अग्नि सोमात्मक देहमें स्थित है-इससे परे और कुछ भी जानने योग्य नहीं है 1 अग्नि-सोम और तीसरा सुर्थे नेत्र है इसलिये ही त़रीय रहका नाम व्यंस्वक है। सोम भोग्य, अग्नि भोक्ता, और सूर्य जीव बेरक है। तथा चतुथ रुद्र है। जीव रुद्रसे भिन्न नहीं है इसलिये ही तीसरेसे तूरीय स्त्रहमको भिन्न नहीं कहा-क्योंकि उपाधियुक्त जीव है और निरुपायिक तुरीय रुद्र है।

ऊर्ध्वमूलोऽवाक्शाख एषोऽश्वत्थः सना-तंनः ॥ तदेवशकंतदृबह्मतदेवामृतमुच्यते ॥

तस्मिँछोकाःथिताः सर्वे ॥

यह अञ्चत्य द्वशुरूष संसार अनादि शान्त प्रवाहरूप है। आज सृष्टिह्प विद्यमान है, काल मलयहपसे अविद्यमान है; सोही

वेद सिद्धान्त रहस्य 309 अस्वत्य है। इस ब्रह्माण्ड दृक्षका मूल आधार चेतन महैस्वरकी मायात्रक्ति है। उस अन्यक्तकी शाखा किया-कार्य रूपसे नीचे फैली हैं-सो ही चीयुक्त सूर्य है, अन्तरिश युक्त वायु है। सोही भूमियुक्त अग्नि है। जिस विराट्में अधिदेव स्थित हैं उसी विराट् द्दसमें चराचर माणियोंके सहित सब लोक अवस्थित हैं **॥** असी वा आदित्यः ग्रकः ॥ का० शा० ३६-१०॥ ब्रह्म वा अग्निः II शा० झा० ९-१ ॥ प्राणी वै वायुः ॥ का० शा० २१–३॥ यह सूर्य ही शुक्र है। अग्नि ही जला है। वायु ही माण-रूप अमृत है ॥ वायुर्वा अग्नेः स्वोमहिमा ॥ হাতি লাত ३-३॥ मृत्यो वें क्षेत्राणि ॥ कषि० शा० ४६-६॥ पाण ही अपनी महिमा अग्नि-भोक्तारूपसे व्यापक है। मृत्युसे जड शरीर आदि क्षेत्र उत्पन्न हुए हैं ॥ ऊर्ध्वमूलमवाक्छाखं ॥ वृक्षं यो वेद सम्प्रति ॥ न स जातु जनः श्रद्दध्यातु मृत्युर्मा

तै० असर० १-११-५ ॥

मारयादितिः ॥

अन्याकृत ब्रह्मलोक मूलते तपः जनः महर्लोकः, विरार्ट्से आकाश वायु-अप्नि-जल-भूमि आदि पदार्थ शासा हैं। कारणते कार्यमें आना ही नीची शासा हैं। इस वर्तमान देहमें ही जी मृत्युके कार्यरूप टक्षको जानता है वह ज्ञानी कभी भी विद्यास नहीं करता है कि मृत्यु अविद्या मेरेको मारेगी। अर्थात में नित्य हान स्वस्य हुरीय रह हूँ। यह मायामय द्वस कल्पत है।

अतं स्वस्य हुराय स्त्र हु । यह भाषामय हुस कास्ता ह ॥ अतं वृक्षस्यरेरिवाकीर्तिः पृष्टं गिरेरिव ॥ उर्ध्व पवित्रो वाजिनी वस्त्रमृतमस्मिद्रविण ६ सुवर्चसम् ॥ सुमेधा अमृतो क्षितः॥ इति त्रिशङ्कोर्चेदानुवचनम्॥ कैः आरः ७-१०-१॥

सत्यु-अविद्यामय संसार द्वलका में अधिष्ठान, मेरक जलादक हूँ-मेरा यश पर्वतके विल्लरके समान है। जैसे हर्यमण्डलमें उत्तम नित्त प्रदेश हैं, तैसे ही में व्यष्टि अरिरों ऊँची ज्योति हरियम् स्वरूप परिवा स्वरूप परिवा स्वरूप परिवा स्वरूप परिवा स्वरूप परिवा स्वरूप मानक्ष यन में हूँ-इस मकार ग्रुर शिष्य परिवा अनुभवगम्य वेदबचन है। त्रिकांडु ऋषिकाभी यही आत्म साक्षातकार वचन है। जैसे इन्ज़ाली मायाको रचकर खेल करता है और फिर मायाको नाश भी करता है, तैसे ही महेश्वर मायाको रचकर उसके द्वारा विविध स्वरूपोंको धारण करता है। जिस जीवको अपने हरीय स्वरूपका साक्षातकार हुआ उसका अज्ञानजाल लय होता है॥ सा

वेद सिद्धान्त रहस्य

१०८

को अद्भवेद करहप्रयोचत्कृत अजाताकुत इयं विस्रष्टिः ॥ अर्वाग्देवा अस्य विसर्जने-

नाथाको वेदयत आवभूव ॥६॥ किस उपादन कारणसे और किस निमित्त कारणसे यह

नाना रूपवाली रचना मगट हुई है। इस ब्रह्माण्डकी उत्पत्तिके **पी**छे सर्व देव दैत्य आदि माणियोंकी जत्पत्ति हुई है। इस संसारमें यथार्थ कीन जानता है और इस विषयमें कीन कहे, जिससे यह

जगत उत्पन्न हुआ है-कीन इस प्रश्नका उत्तर देवे ॥

को अद्धावेद करहप्रवोचत् ॥ ऋ० ३-५१-५॥

इस विषयमें सत्यार्थको कीन जानता है उस जाने हुए यथार्थको कौन बोलता है ॥६॥

इयं विस्टरियंतआवभूव यदि वादधे यदि वा न ॥ यो .अस्याध्यक्षः परमेव्योमन्त्सो ,अङ्ग-

वेद यदि वान वेद ॥ ७॥

ऋ० १०-१२९-१...७ ॥

यह चराचर नामरूप विश्व जिस कारणसे उत्पन्न हुआ है अथवा जो कारण जगत्को रचकर पालन और संहार करता है

या नहीं करता है, यह काम उसीका है जो इस संसारका स्वामी-अञ्चाकृताकाश ब्रह्मलोकर्मे विराजमान है-सोही ब्रह्मा जानता

१०९

रूप व्यवस्था फीन करता ॥७॥ इस सुक्तका नित्य पाट करनेसे सव तीर्थोंका फल मिलता है और मरणके पीछे बहालोकर्मे जाता है, फिर छौटकर जन्ममरणके चक्रमें नहीं आता ह ॥ य इमा विश्वाभुवनानिसुक्तस्य भुवनपुत्र-

विश्वकर्मा ऋषिः ॥ त्रिष्टुप्छन्दः ॥ प्रजापति देवता त्रिकालज्ञानप्राह्यर्थे विनियोगः

य इमा विश्वाभुवनानि जुह्वदृपिहोतान्यसी "

द्दिपतानः ॥ स आशिषा द्वविणमिच्छमानः प्रथमच्छदवराँ आविवेश ॥ १ ॥ हम सबका पिता इन सब अवनींका संहार करके मलयमें विराजता है। सो सर्वेज्ञ संहारकर्चा ही मलयके अन्तमें संकल्प क्रियाके द्वारा अञ्चक्तको मगटकर्ता है-उस कारणकी मथम

हिरण्यगर्भे अवस्थामें में ब्रह्मा हूँ। इस नामसे दका हुआ पुरुष स्थल जगतकी इच्छा करता हुआ जिलोकमय विरा-इको रचकर उसके अपि आदि अहोंमें देवता रूपसे प्रवेश करता है ॥१॥

किंस्विदासीद्धिष्टानमारम्भणं त्स्वत्कथासीत् ॥ यतो भूमिजनयन् विश्व-कर्माविद्यामोणोन्महिना विश्वचक्षाः ॥ २॥

या ते धामानि परमाणि याव मायाम-<sup>9</sup> ध्यमा विद्वकर्मञ्ज ते मा ॥ शिक्षा सरिवभ्यो इविषि स्वधातः स्वयंयजस्वतन्त्रं वृधानः ॥५॥

हे जगत्कर्ता यज्ञ भोक्ता विराट्स्प अन्नसे तुम स्वयं यज्ञ-रूप अन्नि वायु सर्वे होकर अपने हिरण्यमभे देहको पुष्ट करते हो, यज्ञ समयमें हम उपासकोंकी भावनाके अनुसार जो त्रिलोकवर्ती धाम हैं उन धामोंमें जो देव, पितर, मनुष्य ही उत्तम, मध्यम और साधारण शरीर हैं, उन योनियोंमें नाहिस्य शिक्षा करो॥५॥

विद्वकर्मन् हविपावावृधानः स्वयंयज्ञस्य पृथिवीमुतद्याम् ॥ मुद्यन्त्वन्ये अभितोजना स इहास्माकं मधवासुरिरस्तु ॥ ६ ॥ ध

हे प्रजापते तुम स्वयं स्वर्गमें सुर्येह्पसे दृष्टियज्ञ करते हो-और सूमियं अपिरूपसे आहुतिभक्षण यज्ञ करते हो । उस आहुतिके द्वारा अपने समष्टि व्यष्टि ज़रीरोंको ही पुष्ट करते हो और हमारे यज्ञ विरोधी मोहको प्राप्त होर्वे-इस यज्ञमें हमको ऐस्त्रस्थैयान् प्रजापति स्वर्ग आदिके सुख देनेवाला होवे ॥६॥

वाचस्पतिं विश्वकर्माणमृत ये मनोजुर्व वाजेअद्याहुवेम ॥सनोविश्वानि हवनानि जो-पिंडर्वशम्भूरवसे साधुकर्मा ॥ ७ ॥ . जिस विराह वाणीका स्वामी, विश्वकी उत्यक्ति-पालन-स्मेहारकर्ता ब्रह्माकी आज इम इस यहमें सब प्रजाकी रक्षाके लिये चुलाते हैं, सोही प्रजापति हमारे सब हवनोंका सेवन करे और हमारे पालनके लिये सर्वे सुखोत्पादक उत्तम कर्मवाला हो ॥

## प्रजागतिर्विश्वकर्मा ॥

मा० शा० १८-४३॥

पजापतिका नाम विश्वकर्मा है ॥७॥

ॐ चक्षुपः पिता इति स्कस्य पूर्ववत् देवताः ऋषिः छन्दः ॥ चक्षुपः पिता मनसा हि धीरोघृतमेने अजनन्नमनमाने ॥ यदेदन्ता अद्दृहन्त पूर्व आदिद्यावा पृथिवी अप्रथे-ताम् ॥ १ ॥

अप्ति, वायु सूर्य ज्योतिक जलादक धीर मृजापितिने अपने सृत्रालम देहसे ही कार्यको सहभसे स्युलके रूपमें विकास किया— सो ही जल मगट हुआ । वही गृत्युकी करल अवस्था । अमृतसे परिषम्त्र घनीरूप विराट हुआ । फिर तरल जलमें मध्य कटिन विराट्को ऊँचे नीचे विभागसे इथर उपर चलनेदाले घी मुमिको ≱ननाया, और घी सुमिके बीचमें पहिले आकाश तथा उस अन्त-रिसमें दश दिशा आदि अन्य विभागों को इट किया, तब विरा-ट्के घी बिर, आकाश उंदर, मूमि पगरूपसे विस्तार हुए ॥शी

वेद सिद्धान्त रहस्य ११४ 🚁 विश्वकर्मा विमनाआद्विहायाधाता वि-े धातापरमोतसन्दृक् ॥ तेपामिष्टानिमिपाम-

दन्ति यत्रासप्तऋषीन् पर एकमाहः ॥ २ ॥ विश्वकर्मा विराट्के विभाग करता है, उस विविधरूप विराट्के संघातसे आप सर्वेदर्शी अपनी अमृत देहका विभाग करता है,

भृमिमें धाता-अग्न-अन्तरिक्षमें विधाता वायु-द्योमें परमेष्टी सुर्य है। जिस भूमि, आकाश, द्यौमें, अग्नि, सात ज्वालावाले वायु, सात वायवाले सूर्य, सात किरणवाले सात ऋषियोंको धारण करता है। और तीनों देवता यज्ञमें इविके अभिलापित भागोंको भोगते हैं, और उन तीनों महिमाओंके परे एक समष्टि स्वरूप

भजापति है ऐसा वेदमंत्र कहते हैं ।। प्राणा रइमयः ॥ 🖁 👬 🕫 हार् ३-२-६-२ ॥ एते ते रइमयो विइवेदेवाः ॥

श॰ बा॰ १२-४-४-६॥

. प्राणा वे देवताः ॥ क्षे॰ क्षा॰ २-३-५ ॥ प्राणा वा ऋषयः ॥ चे॰ झा॰ ८-३॥

भाणही सात किरण हैं। ये किरणही सब देवता हैं। माण ही देवता हैं। सात माणही सात ऋषि हैं॥२॥

यो नः पिता जनितायो विधाता धामानि,

वेदभुवनानिविद्वा ॥ यो देवानां नामधा एक एव तं संप्रश्नं भुवनायन्त्यन्या ॥ ३ ॥

जो एक समष्टिहरा है सोही अधिदेव अग्नि आहि देवताओं के नामको चारण फरके व्यापक है, ये देवता अन्य व्यष्टि गाणि समृहरूपते व्यापक हैं, और मलपर्मे उसको ही क्रमसे गाप्त

प्रथम खण्ड

होते हैं॥ ३॥ त आयजन्त द्रविणं समस्मा ऋषयः पूर्वे

जरितारोनभूना ॥ अस्तेंरजसिनिपत्ते ये भू-तानि समक्रण्वन्निमानि ॥ १ ॥

त्तानि समक्रणविन्नमानि ॥ ४ ॥ पिहुले प्रजापतिके लिये स्तृति करनेवालोके समान ऋषि-यौने यज्ञानुप्रान किया, प्रजापतिकी पसनतासे जिन अग्नि, बाबु,

योंने यज्ञानुष्ठान किया, मजापितकी मसन्ततारे जिन अग्नि, बाबु, ह्यर्प, ऋषियोंने अपने २ छोवमें स्थित हुए इस स्थावर जंगमके छिये जल वर्षा आदि धन दिया है, वेही इन सम्पूर्ण माणियोंकी उचकर पालन करते हुए संहार करते हैं '॥॥

परोदिवापरएना पृथिन्यापरोदेवेभिरस्तेः र्यदस्ति ॥ कंस्विद्धर्गं प्रथमंदप्रआपो पत्र देवाः

समपञ्चन्त विश्वे ॥ ५ ॥ वह चौ पूमि देवताओंको और अमुरोंको भी अतिक्रमण ्करके स्थित है तथा जलने ऐसे किस गर्भको धारण किया है, जिसमें समस्त अग्नि आदि देवता स्थित होकर परस्पर एकत्रित हो देखते हैं ॥५॥ वेद सिद्धान्त रहस्य

११६

तिमद्रभी प्रथमंद्रध्र आपो यत्र देवाः समग-च्छन्तविइवे ॥ अजस्यनाभावध्येकमर्पितं य-

स्मिन् विक्वानि भवनानि तस्थः॥६॥ उस ब्रह्माको पहिले अन्याकृतने गर्भेमें धारण किया है.

जिस गर्भेमें सब देवता परस्पर मिलकर संगत होते हैं। उस प्रलयमें स्थित बीज सत्तारूप अजकी विकारी मध्य अवस्था (नाभौ) स्वरूप अन्यक्तमें में एक हूँ वहुत होऊँ, इस एक वीजको, अधिक रूपते स्थापित किया जिसमें सम्प्रणे प्राणियोंके सहित

सव लोक स्थित हैं ॥ आपः ॥ ऋर० ८-८५~१ II

आपः शब्दका ब्गापक अर्थ ॥ आपो वै देवी अग्रे II तै॰ शा॰ ३-२-५-१॥

आपो वै देवानां श्रियं धाम ॥

कपि० ४७-३॥ आपो वै सन्नि: ॥ मै॰ जा॰ ४-५-१॥

आपो वैश्रद्धा ॥ मै० इतः १-८-१०॥

आपो वे अम्बयः ॥ शा॰ बा॰ १२∽२ ॥ 🦠

अन्नं वा आपः ॥ आपो वै यज्ञः ॥ तै० शा० २-६-११-५ ॥ आपो वे प्रजापतिः॥ के क्षा ३-९-६ ॥ यज्ञो वै विष्णुः ॥ ते० घा० २-५-७-३॥ पश्चैं यज्ञः ॥ का० शा० ३०-९ ॥ व्रह्मयोनिः ॥ मै॰ शा॰ २-६३-२॥ ऊमा सो अमृताः ॥ चह० १--१६६--३ ॥ प्रज्ञिमातरः ॥ ऋ॰ १-२३-१३ ॥ नरोसंस्तोऽसृतः ॥ ऋ॰ ५-५८-८॥ प्रजा वे नरः ॥ षे० ग्रा॰ २-४ ॥ आपो वै मस्तः ॥ द्यां० द्या० १२-८ ॥ ण्डाको है सस्तं 🛚 । मैं० जार ४-६-८ ॥ पश्चो वै सलिलं ॥ का॰ शा॰ ३२-६ ॥ पश्चाचो वै शक्तिः ॥ मै॰ शा॰ ४-४-१॥ आत्मा वै पद्मः॥ द्यां∘ श्रा॰ १२⊸७ ।i प्राणा वा आपः ॥ तै॰ बा॰ ३-२-५-१ ॥ प्राणा वै मरुतः ॥ मै॰ आ० १२-**६**॥ प्राणो वै हरिः ॥ शां॰ सा॰१७-१ ॥ प्राणो वे ब्रह्म || इ० वा० ५४-६-१०-२ ॥ प्राणी वै त्रिवत ॥ संव वाव १-१६-३॥

ब्रह्म वै प्रजापतिः ॥ शु वा १३-६-२-८॥ ब्रह्म वा अग्निः॥ जां∘ बा॰ ९–२ ॥ वाग्वै ब्रह्मः ॥ पे≎ बा॰ ६-३॥ ब्रह्म वै त्रिवृत ॥ ता॰ बा॰ २-१६-४॥ ब्रह्मेंब सर्वे ॥

वेद सिद्धान्त रहस्य

११४

गो० ब्रा० ५-१५ ॥ पद्मर्वा अग्निः॥ विष्णुः ॥ ऋ० १०-१-३॥

जलमाता सबके पहिले थी । जलरूप अन्यक्त, सब देवता-

ओंका पिय निवास-स्थान है। अन्यक्त, अज्ञान, और श्रद्धा-रूप है। माता, अञ्च, यज्ञ-प्रजापति-विष्णु-पशु-ब्रह्म-उमा-पृत्रिन-नर-प्रजा-मस्त-शक्ति-सलिल-आत्मा-प्राण-हरि-तीनरूप अग्नि-वाणी-सर्वे स्वरूप-च्यापक अग्नि है। ये सव

विष्णुं निषिक्तपां सिञ्चित वीर्यरूप गर्भके पालन करनेवाले विष्णुके पास

अव्यक्तके विशेषण हैं ॥

<sup>र</sup> जाय । विष्णुर्योर्निकल्पयह । ऋ० १०। १८४ । १ । विष्णु स्रीके भगको गर्भातानके योग्य करे।। विष्णुं ॥

ऋ॰ ७-३६-९॥

कपि०५−३॥

मा॰ द्या॰ ९-२६॥ मसवकर्चा विष्णु है।।

शिवष्टो विष्णुरिति विष्णोर्हे नामनी भवतः कुत्सितार्थीयं पूर्व भवतीत्यौपमन्यवः॥ निवकः ५-८-१॥

विष्णु-च्यागर् । अच्याकृतंत्रे दो नाम हैं । प्रथम शिपिविष्ट और दूसरा विष्णु हैं। (इंप) यह पोनि, भग, विभक्त निद्धित

अर्थवाला विपिविष्ट है। (शिपि) योनिते (विष्टः)युक्त लिंगहै॥ विष्णुः शिपिविष्टः॥ यज्ञो विष्णुः पशवः

भगाय (Í मा॰ ज्ञा॰ १९-७॥ यज्ञो भगः ॥ ज्ञा॰ ९-३-१-१९॥

श्रीवे परावः ॥ तां त्राव १३-२-२

प्राणाः परावः ॥ तैः वाः ३-२-८-९ ॥ परावो हि यज्ञः ॥ वाः वाः ३-१-४-९ ॥ परावो वे पुरीपं ॥ वाः वाः ८-७-४-१२॥

पशको वे पुरीप || क्षान्त्र वाल्य-७-४-१२॥ पोडशकला वे पशका || क्षान्याकला वे पशका || क्षान्याकला वे पशका |

आपो वे सर्वादेवताः ॥ चे॰ वा॰ २-१६॥ योषा वा आपो वृषाग्निः ॥

`श॰`झा॰·१~१~**१**-१८ ॥

येद सिद्धान्त रहस्य अव्याकृत ही विष्णु है, सो ही कारणरूप योनि है-

छस शिपिसे युक्त बहुतस्रष्टि संकल्प ही वीर्येख्प लिंग है।।

९२०

संष्टिकर्म ही-यज्ञ-विष्णु है, पश्च ही शिपि है। यज्ञरूप भग ही पशु-माण-श्री-पुरीप (सलिल) है। सोलह कला

युक्त अन्यक्त पशु है। सोही सर्वदेव स्वरूप है। अन्याकृत जल ही स्त्री है और रुद्रही संकल्परूप वीर्येसिंचक है।।

महत्तीन्द्रियं विर्ये वृहदिन्द्रिय एव वीर्ये प्रतितिष्टति वैष्णवीपु शिपिविष्टवतीषु ॥

मैं एक बहुत होऊं यही महा इन्द्रियरूप वीर्यको महा कारण अन्याकृत योनिर्मे वीर्य मतिष्ठत है। मलर्यस्थित वीज-

सत्तारूप विष्णु की उत्तर अवस्थारूप अन्यक्त योनि वैष्णवी है-सो ही (शिपिविष्टवतीषु) योनिर्लिगरूप गर्भको बीचर्मे

· धारण करके व्याप्त है ॥ आपोर्वे जनयोऽद्रयो हीदं सर्वं जायते॥

योनिर्वे पुष्करपर्ण ॥

नाभायज्ञस्य ॥

नाभि ॥

आपो वै पुष्करं ॥

হা০ লা০ হ~৪~१~७॥ श॰ झा० ६-४-२-२॥

য়া০ লা০ ६-८-२-३।।

ऋ० ८-१३-२९ ॥

काठकशाखाः १४-१०॥

ऋ० २८४०-१ ॥

नाभिः ॥ 💣

মা০ হাা০ २७-२०॥

जल स्त्री हैं-सिललसे ही यह सब विश्व उत्पन्न होता है। अव्यक्त योनि ही पुष्करपर्ण है। अव्यक्त ही पुष्कर-कमल है। नाभिक्ता अर्थे-कारण-यद्ग की उत्तर येदी-और मध्य स्वरूप है॥

शेपेनः ॥

মা৹ হ্যা৹ २५–৩ ॥

होप-मृत्रेन्द्रियका नाम है। नरकी होप-और नारीकी जिपि है।।

> अपां पुष्पं मूर्तिराकाशं ॥ गो० वा० १-३९ ॥ अपां यो अग्रे प्रतिमा वभूव ॥

> > अ० ९-४-२ ॥

अञ्चलका सार प्रथम शारीरि विराट्का कारण धवात्माही आकाश है। अञ्चलका जो प्रथम विकास है सोही बढ़्या सहस सृतिस्पसे प्रयट हुआ है। जिस बढ़्या के हिरप्परार्भ देहर्से विराट स्थूल देह है-उस विराट् में पंचभुतोंके सहित सब माणि स्थित हैं॥

न तं विदाय य इमा जनानान्ययुष्माक-मन्तरं वभूव ॥ नीहारेण प्राष्ट्रताजल्प्या चासु-तृपउकथशासव्चरन्ति ॥ ७॥ जिसने इस मावामय जगत को जत्यक किया है सोहीं समिष्टि पुरुष-व्यष्टि स्वरूपसे भिन्न हुआ सुम्हारे अन्ताकरणर्मे अध्यासरूप अहंकार उत्पन्न हुआ अहान है-उस समिष्टि स्वरूप व्याक्षों तुम व्यष्टि उपाधिक स्वरूपसे नहीं जानते हो-मेरी पुत्री पुत्र-एट-व्यक्त व्यवहार है और ये मेरे, में इनका हु-में इनके दुश्वसे दुश्वी तथा इन कुटुम्चियों के सुखसे सुखी है, इस अहानसे अति आच्छादित हुए वीलते हो। अपने कुटुम्बका किसी मकारसे भरण पोषण करना यह हमारा धर्म है, इस प्राण-पोषण की चिन्ता में सर्वदा गय रहते हो-और सकाम यहाँसे पिट-देवलोक के भोगोंमें विचरते हो।

अक्षिर्वाउक्तस्याहुत य एव थम् ॥

श्च॰ या॰ १०-६-२-८॥

प्रजा वा उकथानि ॥ तै० व्रा० १-८-७-२॥

वजः ॥ शासः ॥ 🛮 🖘 🔊 ३-८-१-५॥

अमिरी उक् है उसकी आहुतियें थे है। पुत्रादि प्रनायें उत्तय हैं। वज्ञ-तल्वार ही शास है। पुत्रादि में मोहित हुए पिता माताको अन्तर्कार्लमें पुत्रादिका वियोग वज्ञरूप है। जो पुत्रादि के मोहते रहित ब्रह्माका ध्यान करता है वह च्यष्टि पुरुष समष्टि ब्रह्माको माप्त होकर ब्रह्म लोकमें सब च्युल भोगता हुआ दो पार्स्ट्रेक अन्तर ब्रह्म संप्रेट्स्वते स्वय हो जाता है।

## मनसा ध्यायेति ब्रह्माणं ॥

হা৽ রা৹ १-৪-३-५ ॥

कायासे अधिहोत्र-चाणीसे वेद मैत्रोंका पाट-और मनसे ब्रह्माका ध्यान करे यही उत्तम मार्ग है। ऋषि-छन्द-देवता-विनियोग के सहित 'नतं विदाय' भंत्रका नित्य-जपवापाठ करे तो सर्व पापनाशक, आत्मज्ञान माप्त होता है, और मरणके पीछे, ब्रह्मलोकर्मे जाता है फिर पुनरागमन नहीं होता है ॥७॥

प्रथम खण्ड ँ

ब्रह्मज्येष्टा वीर्या सम्भृतानि ॥ ब्रह्माये ज्येष्ठं दिवसाततान ॥ ऋतस्य ब्रह्म प्रथमो

तजज्ञे ॥ तेनाईति ब्रह्मणा स्पर्धितं कः ॥

. ते॰ ब्रा॰ २-४-७-१० ॥ अ॰ १९-२२-२१ ॥

रुद्रका पुत्र सर्वे अमितहत ज्ञान, वैराग्य, धर्म, यज्ञादि ऐक्चर्यसम्पन ब्रह्मा मथम मगट हुआ, हिरण्यगर्भे देहधारी ब्रह्माने पहिले विराट्को रचके उसके भूमि, अनारिक्ष, द्यौ ये तीन भाग किये, भूमिसे अग्रिका, आकाशसे वायुका, धीसे सूर्येका विस्तार किया। उस जगत्कर्ता ब्रह्माके साथ कौन वरावरी कर सकता है, जिसके सब देवता प्रत्र हैं ॥८॥

सुमृः स्वयम्भृः प्रथमोऽन्तर्महत्यर्णवे ॥ दघेहगर्भमृत्वियँय्यतोजातः प्रजापतिः ॥ काण्यव द्याव ३-५-१०-११ ॥ मार्व द्याव २३-६३ ॥

१२४ . वेद सिद्धान्त रहस्य

में एक बहुत होऊँ इस मुन्दर इच्छावाटा महेक्वर हुआ, उसने ही अध्यक्त महा समुद्रमें सबके पहिले हिरण्यगर्भको स्थापन किया, समयके अनुकूल जिस अध्यक्त आकाशसे प्रजापति मगट हुआ ॥९॥

वाग्वे समुद्रः ॥ तां वा ७ ७-७-१॥ वाग्वा अजः ॥ २० वा ० ७-५-२-२१॥

वाग्वा अजः ॥ इत् बार्० ५५-२-२१॥
में एक हूँ बहुत हो ई यही बाणी सम्रह है। और यही

वाणी अन है ॥ तपस्तेज आकाइां यच्चाकाशे प्रतिष्टितं॥

ते॰ वा॰ ३-१२-७-४ अग्नि सूर्येरूप तप और वायुरूप तेज, तथा जो ची, अन्त-रिल, गृमि, और सृजात्मारूप आकाश भी जिस अन्याकृत

आक्राजर्मे स्थित हैं।। अप्रिचें ब्रह्मा॥ प० बा० १। १॥ वर्ल्डवै ब्रह्मा॥ तै० बा० ३। ८। ५। २॥ चक्षब्रह्मा॥ तै० बा० २। १।

भार ॥ चक्कराहित्यः ॥ जै० आर० १ । २ । ७ ॥ चन्द्रमा वै ब्रह्मा ॥ श० बा० १२ । १ । १ । २ ॥ प्रजापत्यो वै ब्रह्मा ॥ गो० बा० ७० ३ । १८ ॥ मनोब्रह्मा ॥ गो० बा० २ । १० ॥

भागवेक्सो वै ब्रह्मा॥ प॰ ब्रा॰ १ । ९ ॥ घरह्रह्मा॥ श॰ 'ज्ञा० ११ । २ । ७ । ३ २ ॥ ब्रह्मा वैष्णवा॥ तै० द्या० ७ । १ । ५ । ७ ॥ ब्रह्मा वै ब्रह्मा॥ सै० द्या० २ । ३ । ५ ॥ प्रजा- पतिर्वे ब्रह्मा॥ मै० शा० १। ११। ७॥ सर्वविद् ब्रह्मा॥ गो० बा० २। २८॥ ब्रह्मा ब्रह्मा भवति॥ शां० बा० ६। ११॥ हृद्यं व ब्रह्मा॥ श्र० ब्रा० १२। ८। २, २३॥ ब्रह्मा॥ पूर्वः॥ ऋग्० ४। ५०। ८॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० ४। ५८। २॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० ४। ८। ४। ब्रह्मा॥ ऋग्० ४। ६। ११॥ सुब्रह्मा॥ ऋग्० ७। १६। २॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० ४। १६। २०॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० १०। ८५। ३४॥

अप्रि, वल, स्य, चन्द्रमा, प्रजापतिका पुत्र, मन, पाणका देवता जीव, शरद्करत्, हवि, रुद्रही ब्रह्मा, प्रजापतिही ब्रह्मा, सबके जाननेवाला ब्रह्मा ही ब्रह्मा है। सुर्वेमण्डलरूप हृद्य, महारृद्ध, गृहस्पति, यूक्षणस्पति पहिले, होता, जत्तम स्तृतिवाला, स्तोत्र-स्क-मंत्र, ब्राह्मण जाति, इन शब्दोंका नाम ब्रह्मा है।।

ॐ हिरण्यगर्भ स्कस्य खयम्भू ऋषिः॥ त्रिष्टुप्छन्दः॥ ब्रह्मा देवता, सर्व पातक विना-शनार्थे च सर्वसुख प्राप्त्स्येथे विनियोगः॥

हिरण्यगर्भः समवर्तताये भूतस्य जातः पतिरेकआसीत् ॥ सदाधार पृथिवीं द्यामुते ृमां कस्मे देवायहविषा विधेम ॥ १ ॥

सवके पहिले अद्वितीय हिरण्यामें ही मगट हुआ था । यह ब्रह्मा सब माणि मात्रका उत्यत्ति, पालन, संहारकर्त्ता स्वामि था,

घेद सिद्धान्त रहस्य १२६ उस हिरण्यगर्भे देहधारीने विराटको रच कर उसमें इन घी, आकाश, जल, भूमिको अपने अपने स्थानोंमें स्थापित किया, और ब्रह्माका नाम (कः) सुख स्वरूप है, क नामवाले प्रजापति देवकी हविद्वारा हम यजन-प्रजन करते हैं ॥ अपांसखा प्रथमजाः ॥ ्<sub>ऋ॰ १०-१६८-३ ॥</sub> अब्यक्तके मथम विकासरूप मित्र ब्रह्मा है ॥ अमृतं वै हिरण्यं रेतो वै हिरण्यं ॥ सत्यं वे हिरण्यं ॥ का० ज्ञा० २४-२४-६ ॥ असररूप तेजपुत्र ही अञ्चक्तका सार हिरूपगर्भ देह है, उस समष्टि सूत्रात्मार्मे चैतन सत्य स्वरूप ब्रह्मा है।

ऋतं वै सत्यं ॥ मै० शा० १-८-७॥

ब्रह्म वे ब्रह्मा ॥ का॰ ज्ञा॰ १९–४ ॥

स प्रजापतिमेव प्रथमं देवतानां ॥ पे० ब्रा॰ ३३-४१॥ प्रजापति वैं हिरण्यगर्भः ॥

तै० शा० ५-५-१-२॥ प्रजापतिचैं ब्रह्मा ॥

का॰ ज्ञा॰ १-१४ ॥ मै॰ ज्ञा॰ १-११-७॥

एको हि प्रजापतिः ॥ क्षे॰ शा॰ १-६-१३॥

१२७ `

पूर्णों वे प्रजापतिः ॥ क्षि का॰ ५-८॥ प्रजापति चैं कः ॥ तैः चाः १-७-६-६॥ प्रजापतिर्वाव ज्येष्टः ॥ तैः शाः ७-१-१-४ ॥

कस्मे…काय ॥ माव ज्ञाव २०-४-२२-२० ॥

फत, ब्रह्मा नामक रूट ही, सत्यरूप ब्रह्मा है। सब देवोंमें पहिला देव प्रजापति है। हिरण्यगर्भ, प्रजापति ही ब्रह्माका नाम ै। एक ही ब्रह्मा पूर्णपुरुष है। (कः) क नाम बसाका है। सबमें महान् ब्रह्मा ही है। (कस्मै ) ब्रह्माके लिये (काय) ब्रह्मांके लिये ॥ १॥

य आत्मदा वलदा यस्य विश्व उपासते प्रशिपंयस्यदेवाः ॥ यस्य छायामृतं यस्यं मृत्युः कस्मेदेवाय हविषा विधेम ॥ २ ॥

जिस ब्रह्माने अधिदेव देवताओं को अन्न भन्नणके लिये गी, अदव, मनुष्यमय देह दिया, फिर ब्रह्माने देवताओंको एस जड देह<del>में</del> अध्यात्म माणेन्द्रियंकि रूपसे स्थापन किया. जिस पिताकी आज्ञा समस्त देवता मानते हैं और जिसकी सर्व देव, दैत्य, पितर, गंधर्व, राक्षस, यस, नाग, सुवर्ण, मनुष्य उपा-सना करते हैं, जिस परमेष्टीकी अमृत-हिरण्यगर्भ भाणरूप छाया है, और जिस विधाताकी असर, अमृत छायाकी, मति-

वेद सिद्धान्स रहस्य रूप मृत्यु-विराट् स्यूल छाया है, उस समष्टि सक्ष्म, स्यूल

स्वरूपधारी ब्रह्मदेवकी ध्यानके द्वारा उपासना करते हैं।।

" १२८

आत्मा वै तनृः ॥ 🖫 🚌 ७-७-२-६॥

वलं वै शवः ॥ द्या० छा० ७–३–१–२९ ॥ शवः ॥ ऋग्० १०-२३-५ ॥ अ० ११-१०-१३ ॥

वलं वै मरुतः ॥ कपि० शा० ४६-१॥ प्राणो वै मरुतः ॥ दे॰ हा॰ ३-१६॥

प्राणा इन्द्रियाणि ॥ ताँ॰ वा॰ २२-४-३॥ आत्माही शरीर है, शवरूप माण ही वल है। माणही

इन्द्रियें है ॥ अर्द्ध वै प्रजापतेरात्मनोमर्त्यमासीदर्द्ध-

ममृतम् ॥ হা৽ গ্লা৽ १०-१-३-१५ ॥

प्रजापतिको आत्माके दो रूप, आधा मरणधर्मी विकारी क्षर विराई है, और आधा अविनाशी परिणामरहित, अक्षर हिरण्यगर्भ देह है ॥

प्रिया च मानसी प्रतिरूपा च चाक्षपी ॥ कौं॰ आर॰ ६-३॥ ं ब्रह्माकी दो स्त्री, एक मानसी, अमृत है, और दूसरी

प्रतिछायारूप चासुपी-मृत्यु है ॥ यहीं दूसरे शब्दोर्मे विद्या और अविद्या हैं तथा दिति मृत्यु है और अदिति अमृत है ॥

१३९

प्रजापतिञ्च रतिगर्भे अन्तरदृश्यमानो वहुधा विजायते ॥ अर्धेन विञ्त्रं भुवनं जजान यदस्यार्धं कतमः सकेतः ॥ अ॰ १०~८~१३ II <sup>५</sup>

प्रजापितने अपने मृत्युते सन व्यष्टि चराचर शरीरोके सहित त्रिलोक विराद्को उत्पन्न किया, यही विराट अमृतका चतुर्योश है। और सन जड शरीरोंना अति झलरूप अपत तीन पाद है। इस मजापितका जी तीन भागात्मक आपार था सो ही अतिमुखरूप सूर्यमण्डल है। प्रजापति सूर्यमण्डलके मन्यमें विराजमान हुआ, रूप, जन्मरहित हीने पर भी सो ही

ब्रह्मा विवित्र शरीरोंके द्वारा बहुत मकारसे उत्पन्न होता है।। एप वे गर्भों देवानां य एप तपति ॥ হা॰ গ্লা০ १৪-१-৪-২ ।।

प्रजा वे पशवो गर्भः ॥

श्चा० १३-२--८-५॥

पुरुष उ गर्भः ॥ कै॰ आर॰ इ-३६**-**३ ॥ इन्द्रियं वे गर्भः॥ तै॰ ब्रा॰ १--८-३-३ ॥ रिमर्देवानां ॥ ता० झा० १-६-७ ।

आत्मा वै पद्मः ॥ হাা৹ না৹ १०-৺ ॥ अग्निः पशुरासीत् ॥ वायुः पशुरासीत् ॥

सुर्यः पद्यरासीत् ॥ मा॰ ज्ञा॰ २३-१५-१८ ॥

घेद सिद्धान्त रहस्य 230 जो यह देवतारूप किरणोंका धारण करनेवाला गर्भे है, र सो ही यह सर्य तपता है। किरणरूप मजाका समृह सुर्य गर्भ है। प्रस्प नाम शरीरका है सो ही सूर्यमण्डल देह ही गर्भ है। इन्द्रिय समृह ही गर्भ है, उस अन्तःकरणमें चेतन है। सुर्विकरण ही देवताओंका रूप है। मृत्यु अमृतही आत्मारूप पशु है।। अप्रि. वायुः, सुर्य ही पशु है ॥ य आदित्येसप्रतिरूपः ॥ प्रत्यङ्बेपसर्वा-णिरूपाणि ॥ जै० आर० १-२७-५॥ पुत्रः प्रतिरूपो जायते ॥ सै० बा ३-९-२२-२॥ प्रजापति वैं पिता ॥ चे**० द्या० १८**–८ ॥ जो सर्येमण्डलमें पूर्ण पुरुष है सोही व्यष्टि शरीरोंमें जीवरूपसे प्रतिरूप है। प्रत्येक शरीरोंमें यह भग विराजमान है, इसलिये ही सब माणि मात्र इसके रूप हैं। पिताही

मितस्य पुत्र उत्तव होता है ॥

प्रथमजं देव ६ हिविपा विधेम ॥ स्वयम्भु

ब्रह्म परमं तपो यत् ॥ स एव पुत्रः स पिता
स माता ॥ तपोह यक्षं प्रथम १सम्बभूव,

तै० झा० ३-१२-३-१ ॥

जो छष्टि संकल्य अभिमानी देन था सो ही अथम मगर हुआ, सो स्नतःसिद्ध छि विचार सम्पन्न सत्य झानरूप है सोही पिता संकली है और सोही संकल्य क्रिया माता है। सो ही त्रका पुत्र है जो मैं एक हूँ बहुत होऊँ यही तसस्य प्रसिद्ध देन है, उस पूज्य प्रथम मगट होनेवाले देवकी हम हिन आदिसे परिचर्ग्या फरते हैं॥

पिता ॥ ऋ॰ ७-५२-३॥ ब्रह्माही पिता है। सो ही पिता सर्यपुत्र है॥

सत्यं ॥

ऋग्० ८-८७-५॥

सत्य ही बहा है।।

सत्यः हि प्रजापतिः ॥ इ. इ. १८ १-२-१-२६ मजापति ही सत्य है॥

जापात हा सत्य है। नुनं जनाः सूर्येणप्रसृता अयन्नर्थानिक्न-

णत्रत्रपांसि ॥ क्या० ७-६३-४॥

निश्चयही सब जीवगण सूर्यंसे उत्पन्न होक्त करनेयोग्य कर्मोंको करते हैं। जो अञ्चलका विकास स्वरूप ब्रह्मा है,

सो ही ब्रह्मा सुर्ये है।।

यः प्राणतो निमिषतो महित्वैक इद्राजा जगतो बभूव ॥ य ईशेअस्य द्विपदश्चतुष्पदः कस्मे देवाय हविषा विधेम ॥ ३ ॥ ्

· जो ब्रह्मा अपनी अग्नि वायु सूर्य महिमासे चक्षु इन्द्रिय तथा गतिशक्तिवाले पाणियोंका एक राजा हुआ है, जो इन

दो पगवाले, और चार पगवालोंका स्वामी है, उस मजापति देवका इम इविसे सत्कार करते हैं ॥ यस्येमे हिमवन्तो महित्वा यस्य समुद्रं

वेद सिद्धान्त रहस्य

ર્શ રે

रसया सहाहुः ॥ यस्येमाः प्रदिशो यस्य वाह् कस्मै देवाय हविपा विधेम ॥ ४ ॥

जिसकी महिमासे ये सब तुपाराच्छादित पर्वत उत्पन्न हुए हैं, जिसकी महिमासे नदी समृह के सहित समृहको धारण करनेवाली भूमि उत्पन्न हुई है। जिसकी महिमासे इन प्रदि-

शाओंके सहित अन्तरिक्ष, द्यी मगटा है, जिससे दिनरातरूप : दोनों हाथोंको रचा है, उस ब्रहादेक्की हम अन्तःकरणके द्वारा

मोर्थना करते हैं।। आत्मा वै हविः ॥ . कपि० ज्ञा०७-१॥

आत्मा पशुः ॥ कपि० ४१-६ ॥

वाणी, मन ही आत्मरूप इवि ही पश्र है॥

येन चौरुंगा पृथिवि च दह्वायेनस्वः स्त-

भितं येन नाकः ॥ योअन्तरिक्षे रजसो विमानः कस्मे देवाचं हविपा विधेम ॥ ५ ॥

सर्वेक प्रकाशने परे (नाकः) अलोकात्मक महः जनः तपः सत्य लोक मप स्वर्गको निथल रोक रक्ता है, तया जो आकाशस्य अन्तरिक्षमें जलकी रचना करता है, उस ब्रह्मका ही हम सब ध्यान करते हैं॥ प्रजापतिः सर्वा देवताः ॥

प्रथम खण्ड

तै० शा० ७-५-६-३ ॥

आपो वे प्रजापतिः ॥ भै० सा० ३-९-६॥

सर्व देवादि स्वरूप प्रजापति है। (आपः) सर्वव्यापक ब्रह्मा हैं॥५॥

यं कन्दसी अवसातस्तमाने अभ्येक्षेतां मनसारेजमाने ॥ यत्राधिसूर उदितो विभाति कस्मे देवाय हविषा विधेम ॥ ६ ॥

जिस चराचर जगत्की स्थितिके लिपे, ब्रह्माने विराद्से शोभायमान सर्वव दीखनेवाले द्यो भूमिको निश्चल किया, जिस द्यावा पृथिवीमम अण्डमें मगट हुआ सुर्वे विशेष रूपसे मकाशित हुआ, उदय अस्त होता है, उसको , रचनेवाले विधा-ताकी हम नमस्कारके हारा मार्थना करते हैं॥

चेद मिद्रान्त रहस्य રક્ષ્ येनावृतं खं च दिवं महीं च येनाऽऽदित्य-

म्तपति तेजसाभ्राजसा च ॥ यमन्तः समुद्रे कवयो वयन्ति तदक्षरे परमे प्रजाः ॥

तै० आर० १०-१-३॥ ब्रह्माने जिस मृत्युसे विराट्को उत्पन्न किया उसी विराट्से द्यी, अन्तरिक्ष, और भूमिको डाँक रक्ला है, और जिस स्त्रा-त्माके पदीप्त तेजसे सर्यमण्डलको रचा उसी तेजसे सर्य तपता

है। जिस ब्रह्माको अपने हृदयरूप संग्रुद्रके वीचर्मे अभेद स्वरूपते **ज्ञानी देखते हैं वे सब उपासक मजायें, देह त्यागके पीछे प्रन**-

रागमन रहित अविनाशी उत्तम ब्रह्मलोकर्मे उस ब्रह्माको पाप्त होती हैं ॥६॥

आपो ह यद्बृहती विश्वमायन् गर्भद-धानाजनयन्तीरग्निम् ॥ ततो देवानां समव-र्ततासुरेकः कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥७॥

सव भ्रवनोंके आकारमें मसिद्ध व्यापक महा सूत्रात्मा या, जो हिरण्यगर्भ देहने अपनी मति छायाको गर्भ रूपसे धारण

करती हुई विराटको उत्पन्न किया, उस विराट्से देवताओंका माणरूप एक सँवत्सर हुआ। उस ब्रह्मदेवके लिये इवि विधान करते हैं ॥

दा० बा० ८-७-३-२१ ॥

प्रथम खण्ड

संवत्सर ही देवताओंका जन्म है।। अग्निवें विराट् ॥

कपि० ज्ञा० २९-७॥ मृत्यूर्वाअग्निः अमृतं हिरण्यं ॥

कपि० ज्ञा० ३१-१ ॥ सर्वा देवता एता हिरण्यम् ॥

कै० आर० १-५८-१०॥

अग्नि ही विराट् है। मृत्यु ही विराट् है। अमृत ही हिरण्य-गर्भे है । ये सब देवता ही हिरण्यगर्भेरूप हैं ॥

आपोहि पयः ॥ शा० शा० ५-४ ॥

आप नाम जलका है ॥

चन्द्रमाह्यापः ॥ श्रक्राह्यापः॥ तै० ब्रा० १-७-६-३ ॥

चन्द्रमा ही आप है, और हिरण्यज्योति सत्यही आप है।। आपो वे द्योः ॥

द्या० झा० ६-४-१-९ ॥ आपो वै सहस्रियोवाजः ॥

द्या० छ⊸१~१~२२ ॥

चक्षविअपांक्षयः ॥ 📰 🔊 🗷 ५-५-२-५४ ॥ आपो वे सर्वेकामाः २० १० १०-५-५-१५.

.१३६ वदासद्धान्त रहस्य . अमृतं वा आपः॥ <sub>श० आ० १-९-३-७॥</sub>

ं छोंहि आप है। स्वर्गिक सहस्रों भेद ही आप है। स्पें ही जंलोंका स्थान है। सर्वर्सकल्य ही आप है। अमृतही आप है। आपो आग्नेविङ्वमावन् गर्भे द्घाना अ-

देवायहंविषा विधेम ॥ आपोयत्संजनयन्ती-र्गर्भमग्रेसमैरयन् ॥ तस्योत जायमानस्योख्व-आसिद्धिरण्ययः कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥

मृता ऋर्तज्ञाः यासुदेवीप्वधिदेव आसीत्कसमै

आसिन्धिरण्ययः कस्मे देवाय हविषा विधेम ॥
अ० ४-२ -६-८॥
स्थूल विराट्के पहिले सर्व सुवनीके स्पर्मे प्राप्त होनेके लिये

च्यापक सर्वेज्ञ अमृतज्ञक्ति मृत्यु कार्यरूप सारको विशेषरूपते घारण करती हुई आपभी उसके साथ विकास करने रूगी। जिस विकासकी पूर्ण अवस्थामें विशेष रूप देव था, उस ब्रह्म

ाजत विकासका पूर्ण अवस्थाम ।वश्य रूप देव या, उस ब्रक्ष दैवकी हम एकचिचरूंष्ट इविसे उपासना करते हैं । प्रजापतिसे मेरित हुई अगृत छाया गर्भेधारण करती हुई, सूर्य पुत्रको चरा

चर जगत्के पहिले उत्पन्न किया। और इस मगट होनेवाले चेतन पुरुषका गर्भे वेष्टन वस सूर्य मण्डल तेजही हिरण्य है। चस हिरण्यमण्डलमें जो आच्छादित गर्भेरूप चेतन है, सो ही सत्यलोकवासी हिरण्यगर्भेका पुत्र दूसरा सूर्य मध्यवर्ती पुरु

स्तिकाक्ष्मासा । हर्ण्यामका पुत्र दूसरा सूच मध्यवता पुरुष भी हिर्ण्याभे हैं । क्योंकि केतन और अमृत शक्तिका परिणा नहीं होता, मृत्युका ही परिणाम है, इसलिये ही पिता ब्रह्मा और पुत्र भगेका नाम हिरण्यामें है जो पहिले स्त्राहमा देहका स्तामी ब्रह्मा था, सोही देव सर्पका स्त्रामी है, उस अमेद स्प मजापितनी हम यक्तके द्वारा आराधना करते हैं ॥७॥

यचिदापोमहिनापर्य्यपस्यद्दश्चं दधानाज-नयन्तीर्यज्ञम् ॥ यो देवेप्वधिदेव एकं आसी-स्कस्मेदेवाय हविषा विधेम । ८

जिस समय व्यापक कारण जलने सामर्थ्यवाले यहस्य विराङ्को उत्पन्न किया, उस समय ब्रह्माने अपनी सूर्यमहिमासे उस व्यापक विराट्क उत्तर सर्वत्र अवलोकन किया तथा जो देवींमें-समष्टि स्वात्मा देहमें एक समष्टि उपाधिक चेतन ब्रह्मा था, सो हो रविस्त्रामी सविता है, उस ब्रह्मा स्वयंत्रकाशीका हम ब्रह्मिक द्वारा ध्यान करते हैं।

यासुदेवीषु ॥ यह पर सीलिंग है ॥ • यो देवेषु ॥

यह पुद्धिंग है। एक ही देव स्त्री पुरुष है।

आदित्योमृष्नों ऽस्ट्रजत् ॥ तान्त्राः ६-५-१॥ सर्वको बहाने विराद्के थी मुस्तक से उत्पन्न किया। यही भर्गस्य व्ह ब्रह्माका पुत्र है ॥ आपोहवा इदमये सिळळमेवास। ता अ-कायन्त कथन्तु प्रजायेमहीतिता अश्राम्यँ-स्तास्तपोऽतप्यन्त। तासुतपस्तप्यमानासु हिर-ण्यमाण्डं सम्बभूव जातो ह तर्हि संवत्सरं आ-स तदिटं हिरण्यमाण्डं यावत्संवत्सरस्य वेळाप-र्यास्वत। ततः संवत्सरे पुरुषः समभवत्। स-

प्रजापतिः ॥ शुरु हारु ११-१-६-१-११-६-४॥ इस जगतके पहिले स्त्रात्मा कारण ही था। उस अभिमानी

ब्रह्माने विश्व रचनेकी इच्छा की में कारण अवस्थाते कार्य रूपों फैसे मगट होऊँ ? उसने क्रमपूर्वक सृष्टि रचनेके लिये विचार किया। यही विचारस्थ श्रम तफ्को तथा। उस ब्रह्माके विचारते ही एक तेजोमय अण्डा उत्पन हुआ, वह अण्डा एक पूर्ण अवस्थानें पूर्ण विकास पर्यंत्त उस हिएएगर्भ रूप सुस्म कारण अवस्था पर स्थित रहा, पूर्ण विकास होनेके पीछे उस विराट्स्प अण्डसे जो पुरुष उत्पन्न हुआ, सो ही सविता मजापति है।

आपस्तपोऽतप्यन्ततास्तपस्तप्तवागर्भमाद-

धत्तततएप आदित्योऽजायत॥ का० वा० २५-१॥ व्यापन ब्रह्माने विश्व रचनेकी इन्डाह्य तप किया। फिर

व्यापक अक्षान विश्व रचनका इच्छाहर तये किया । फिर उसने अपनी अमृतमें मृत्युको विशेष रूपर्ने प्रगट करनेके छिये प्रथम राण्डः १३९

विचार किया सो ही गर्भ घारण किया, उस मृत्युके पूर्णविकास विराद से यह सूर्य उत्तन हुआ । असदेवमय आसीत् ॥ तत्सदासीत्तत्स-मभवत्तदाण्डं निरवर्त्ततत्संवत्सरस्यमात्रामश-यत तन्निरभिद्यत ते आण्डकपाले रजतञ्च सुवर्णञ्चाभवताम् ॥ तद्यद्रजतंसेयंपृथिवीयत्स-

वर्ण सा द्योरिकारापुते पर्वता यदुन्व ६ स मेघो नीहारो याधमनयस्तानव्यो यहास्ते यमुदकं स समुद्रः ॥ अथयत्तद्जायत सोऽसावादित्यस्तं जायमानं घोषा अल्लेको अनूटतिष्टन्सवर्गणि च

भूतानिः ॥

इस विश्वके प्रयम, प्राणशक्ति रूप हिरण्य गर्भ असत्, सुस्म धा, सो ही स्वात्मा सूर्य आदि कियाके रूपमें आनेके लिये अपनी मतिक्राया मृत्युके साथ विकास करने लगा, जैमे २ मृत्यु स्त्रुलके रूपमें यनीमृत होती गयी कि उस आशार भक्तो आश्रय परके अमृत भी स्त्रुल रूपमें मतीत होने लगा; सो ही

तां॰ आ॰ (छां॰ उ॰) ३-१९-१-२-३ ॥

सत् हुआ, जैमे काष्ट्र आदिको आश्रय फरके ही सामान्य अधि विशेष रूपसे दीखता है, तैमेही कार्यको आश्रय करके विशेष रूपसे क्रिया दीखती है। सी ही मृत्यु कार्य अमृतको आच्छा-दन करता हुआ, स्यूलकेआकारमें अण्ड हुआ, वह एक संवत्सरको ूमा होकर निश्चेष्ट रूपसे सोता रहा, वह संवत्सररूप पूर्ण अवस्थामें समप्त होकर फूटा कि उस विराद्रूप अण्डेक दो क्याल हुए, एक अन्थकारमय, और दूसरा प्रकाशमय हुआ। जो रजत कपाल था सो ही यह भूमि हुई। तथा जो सुवर्ण था सो ही यह शुलोक हुआ। जो जरायु था सो ही प्वत हुए। जो सहमांश था, सो ही मेच सहित कुहर-धुम्मस हुआ, जो नाड़ी थीं वे ही नदी हुई, जो मूत्रस्थान था, सो ही सप्रह हुआ। इसके पश्चात जो वह उत्पन्न हुआ सोही आदित्य है।

उसके जन्मते ही महाबाब्द हुआ, उसस्यपैके मगट होनेके पीछेसन माणि—मात्र उत्पन्न हुए। यहाँ सैवस्सर का अर्थ, प्रथम अवस्थासे. पूर्ण अहरशामें आना ही है। अब्यक्त, असत्, सिल्ल, आए, माण आहि.नामवाला है, और हिरण्यगर्भ सत् सस्य है। हिर ण्याभे, असत्, आप, सिल्ल, माण है, और विराट्ट सह है,

त्या विराट, असत्, मिल्लेल, आप है, सुर्ये सत्, सत्य है। कारणकी अपेक्षासे कार्य उत्तरीत्तर सत् है। और कार्यकी अपेक्षासे कारण पूर्व पूर्व असत्, सिल्लेल, आप आदि नामवाला है।

इयं वेरजता सो हिरण्यम्॥ का० ज्ञा० ११-४॥ रजतेवहीयं पृथिवी॥ ज्ञा० त्रा० १४-१-३-१४

रजतेवहीयं पृथिवी ॥ चा० त्रा० १४-१-३-१४ मु रजता रात्रिः ॥ तै० व्रा० १४-१-५०-७ ॥ हरणोवहिचोः ॥ चा० व्रा० १४-१-३-२१ ॥ प्रथम खण्ड

यह पृथिनी ही राजत है, और यह घी ही खत्रणा राजवही. यह पृथि है। यह राजत ही राजि हो ती है। पृथिनीकी छाया ही राजि है। खुनर्णके समान ही यह चौ है॥

अपामर्थं यतीनां ब्रह्मा भवति सारिथः॥

क्रग॰ १-१५८-६ ॥ - कर्मफल पानेकी इच्छासे यत्नशील, उपासकोंको वैदिक

क्षमा क्षान क्षान पानवाल, उपावकाका वाहक क्षमें पर स्वतं हे जानेवाला (ब्रह्मा) सिवता ही सारिय है, यहा पर ब्रह्मा शब्द सूर्य अभिमानी चेतन पुरुष सिवताका वाचक है। जो अण्डसे ब्रह्माकी उत्पत्ति सुननेमें आती है, वह सब ही सूर्य की है, विराद् अण्डके दो साग सूमि और धी हैं। उन दोनों क्पालोंके वीचमें सूर्य मगट हुआ है।

सोमो वे प्रजापितः ॥ क्र० क्र० ५-१-३-७॥ योनि वे प्रजापितः ॥ क्र० क्रा० २-४-१॥ रेतो वे सोमः ॥ क्र० १-९-२-१॥ क्रे० क्रा० १-५-१॥ क्रे० क्रा० १-५। सोमो वे प्रजापितः ॥ क्र० १७-९-२-६ प्रजातिस्तेजोवीर्यस्यमः ॥ क्र० १७-९-१॥ त्रिवृद्धि प्रजातिः पितामाता पुत्रोऽथो

गर्भडव्वंजरायु ॥

प्रजापतिः सविता भूत्वा प्रजा असृजत॥ ते॰ बा॰ १-६-४-१॥

प्रजापति वें सविता ॥ तांव्याव १-६-५-१७॥ इमाः प्रजाः सवितृ प्रसूताः खळु वै प्रजाः प्रजायन्ते मनो वै सविता ॥

मै॰ शा॰ ४-७-१॥ वाक् सावित्री ॥ के आर १-२७-१५॥

असो आदित्यः सर्वाप्रजाः ॥

ते० शा० ६-५-५-१॥

चेतन ब्रह्माकी शक्ति अमृत है। अमृतकी मतिछाया मृत्यु

है। चैतनसे दोनों भिन्न नहीं हैं, इसलिये ही अमृत मृत्यु भी भजापति रूप है। सोम ही ब्रह्मा है। कारण अवस्था ही मजा-

पित है। उस योनिर्मे संकल्प बीर्य ही सोम है। सोम ही सर्व देवस्वरूप है। सोम ही मजाति है। मजाति ही तेज, वीर्य, रूप है। प्रजाति तीन रूपसे इद्धि पाती है। पिता संकल्पी, माता संकल्प, प्रत्र ब्रह्मा है, और ब्रह्मा पिता सरस्वती रूप विराट्

अण्ड माता है, तथा सर्थ गर्भ, फिरण समृह उत्व-तेज मेघ जरायु है। सत्य-ब्रह्मलोक-अञ्चाकृत गुहावासी भगवान् ब्रह्मा

ही, सर्पमण्डलमें सविता नामको घारण करके मजाओंको रचता है,। ब्रह्म लोकवासी ब्रह्मा ही सूर्यमण्डलवासी सविता है। ये सब मजार्ये-सवितासे जत्पन्न हुई, हैं, निश्वय ही समस्त मबार्षे सवितासे मगट होती हैं। मन ही सविता है और सवि-ताका संभव्य ही मन्त है। बाणी सावित्री है, बाणीकी विकार अवस्था ही शतह्या, अनन्तरूपा सरस्वती है। यह द्योंमें स्थित सर्थ ही सम्युर्ण मजा स्वरूप है॥

प्रजापत्यो वे ब्रह्मा 🏿 कोर्ब बार उर ३-१८॥ मजापति ब्रह्माका प्रज सनिता भी ब्रह्मा है ॥

नित्यथाकन्यात्स्वपतिर्दमृनायसमाउदेवः स-

विर्ता जजान ॥ अत्यु० १०-३१-४॥

दोषरार्द्ध एरपैन्त स्थित ब्रह्मा सामर्थ्येसे दिव्यस्टलको जिसने अपनी इन्द्रियोंको बर्चमें किया है, उस श्रद्ध अन्तःकर-णवाले सन्यासीके लिये देता है। और मैं कवण नामका शहस्य हूँ सो सबिता देव मेरे लिये इस लोक और परलोकमें सुख उत्पन्न होनेवाले श्लाहण कलको देवे। इस मंत्रमें सत्यलोक-वासी बह्मा त्रिलाक्वास्त्रासी सबिताल्य ब्रह्मासे मिन्न है॥

नैतावदेनापरो अन्यदस्युक्षासचावा पृथिवी विर्मात । त्वचं पवित्रं कृणुतस्वधावान्यदीं सूर्ये नहरितोबहन्ति ।। ऋतः १०-३१-८॥

र्ची भूमिमय विराट् अण्डात्मक त्रिलोको ही अन्तिम नहीं है। इन भूमि, आज्ञाश, द्वींके ऊपर भी दूसरे और भी अलोक हैं, दनमें दियत हुआ वह ब्रह्मा अपने द्वस्म स्वरूपते स्यूल अण्डामय द्वादा भूमीको स्वकर उनको धारण करता है, और ्षेद सिद्धान्त रहस्य

सो ही ब्रह्मा स्त्रात्माके विभाग मह, जन, तप, सत्य मय अपृ-

£68

तके सहित विराट् अन्नका स्वामी है, जिस समय सूर्यके किर-णात्मक घोडींने सूर्यका वहन करना प्रारम्भ भी नहीं किया था,उस सूर्यरूप ब्रह्माकी उत्पत्तिके पहिले, पवित्र ब्रह्मविद्या रूपं हिरण्यगर्भ देहका विकास था; फिर उस, दिव्य, प्रज्ञा, बुद्धि, माया, आदि नामवाली सूत्रात्मा देहसे, कार्य मृत्यु, अविद्या मय विराट अण्डको मगट किया, जिस अण्डे में पंचभूत उत्पन हुए उस पंचभूत समृह ब्रह्मके दो रूप, एक मूर्च जल, भूमी है; इनके आबार विशेष रूपसे अग्नि मगट होता है, इस लिये ही अमूर्च सामान्य अग्नि भी विशेष रूपसे मूर्च है। इन तीनों मूर्त्तीका सार स्पैमण्डल है, और वासु अन्तरिक्ष दसरे अमूर्त्त रूपका सार सर्यमण्डलका मकाश है। उस अमुर्स मकाश में सविता चेतन रूप है। यही अधिदैव, समष्टि चेतन सविता, व्यष्टि शरीरोंको रचकर स्वयं जीव रूपसे उन जड शरीरोंर्मे भविष्ट होता है। इसिल्रिये ही मजा, सूर्य देहवारी सविता मजा-पति पिताके उपारूप आगमन चिह्न की देखकर शय्यासे उठके स्नानं कर पिताको गायत्री मंत्र से अर्ध देती हुई गायत्री मंत्रको जपती है ॥ ८ ॥

मानोहिंसीजनितायः पृथिव्यायोवादिवं सत्यधर्मा जजान । यद्यापद्रचन्द्रा बृहतीर्जे-जान कस्मे देवाय हविषा विधेम ॥९॥ जो संकल्यो जायार या सो ही संकल्य कियाको मेरक हुआ, वह किया कारणके रूप मगट हुई 1 उसमें अपने अधि-धान सत्यको ब्रह्मारूपने धारण किया, सो ही ब्रह्मा परम व्योग-वासी प्रगट हुआ। उसने अपने सहम देहते प्रसन हो कर विराट् अण्डको रचा। उसीने विराट्में बी, अन्तरित, प्रमिको उत्पन्न

किया । फिर जन तीनों स्थानोंमें क्रमते स्पर्, वायु, अक्रिका जरमकार्का हुआ । सो ही ब्रह्मा इन तीनों महिमाओंमें चेतन-देवता रूपसे विराजमान हुआ, तीन पुत्रोंके सहित िषता ब्रह्मा हमारी किसी भी समयमें कुगति आदि हिंसा न करे । क, नामवाले ब्रह्मदेवकी हम एकचित्तसे पार्थना करते हैं । वह पितामह, इम वैदिक जपासकोंका सर्वेदा कल्याण करे ॥ ९ ॥

प्रजापते नस्वदेतान्यन्यो विद्वाजातानि-प्रजापते नस्वदेतान्यन्यो विद्वाजातानि-परितावभूव । यरकामास्ते जुहुमस्तत्रोवयं स्या-मयत्त्योरयीणाम् ॥१०॥ ऋगू० ६०-२२१-१-३०॥-

हे मजापते, आपके अतिरिक्त और कोई भी, इन चराचर उत्पन्न होनेवाले माणिवाँके सहित समस्त श्रवनोको वयमें नहीं रख सकता है, जिस अभिलापासे आपकी मसन्तताके लिये हम हवन करते हैं, सी बहादेव हम परमसन्न हो,और हम ज्ञानादि ऐक्स्ट्योंके स्वामी होनें ॥

साहस्रो वै प्रजापतिः॥ 👫 🖘 २ ३-३-४ ॥

अनन्त रूपधारी ब्रह्मा है ॥ १० ॥

१४६ वेद सिखान्त रहस्य े हिरण्यमभे सुक्तक्षां नित्य पवित्र स्थानमें तीन वार पाठ करें सो इस लोकमें मनोवाँ च्छित भोग भोगता है, और देहत्यामें

अनत्तर बहालोककी प्राप्ति होती है।।। ॐ देवानां नु वयं सूक्तस्य वृहस्पति

ऋषिः ॥ अनुष्टुप छन्दः ॥ अदिति दक्ष देवते पुत्र धनार्थे विनियोगः ॥

, देवानां नु बयं जानाप्रवोचाम विपन्यया । रुद्रक्षेषु शस्यमानेषुयः पश्यादुत्तरे युगे ॥श।

ं बृहस्पति देवताओं के जन्मको स्पष्ट रूपसे कहता हूँ, जो को बृहस्पति देवताओं के जन्मको स्पष्ट रूपसे कहता हूँ, जो

कोई भी मेरे समान इस वर्तमान कल्पके पीछे आनेवाली फल्प में भी देवींके जन्मको जानता है, वह पुरुष, प्रश्नंसनीय अपि

वाषु, सर्प सोम इन्द्र मजापतिके लोकोंमें प्राप्त होता हुआ ब्रह्माको ब्रह्म लोकमें देखेगा ॥ १ ॥

ब्रह्मणस्पतिरेतासंकमीर इवाधमत्।देवाः

नां पूट्वें युगेऽसतः सदजायत ॥२॥ कल्प मल्य के अन्त और कले सृष्टिके आदिमें मृख् स्व

थाका भोक्ता पाण अमृत देहशारी ब्रह्माने छोहार के समान देवताओंको उत्पन्न किया । जैसे छोहार मृक्ष्म अमिको धॉकनी

से घमन करके महान् ज्वालाको उत्पन्न करता है, तैसे ही कर्ष मुख्यमें सब जीव बेलोकोके सहित मुजापति में लग, होते हैं। िकृत उनके कर्पानुसार करण छिप्तिं ब्रह्माकी सुरूप देह से स्थूल विराट् उत्पन्न होता है। यही सुरून सुत्रात्मा असत् है, और स्थूल विराट् ही सत् है॥

यो अन्नादो अन्नपतिर्वभूव त्रह्मणस्पतिर्वह्म ॥ अ० १३-३-५॥

ब्रह्म वे ब्रह्मणस्पतिः ॥ का शा श-रं ग्रे वाग्वे ब्रह्म तस्यापतिस्तस्माद् ब्रह्मणस्पतिः ॥

इ० उ० १-३-२१ ॥

जो अलका भोका है सो ही अलका खामी हुआ, अलका नाम ब्रह्म है और भोका शाणना नाम ब्रह्मणस्पति है। अलका पति ही ब्रह्मणस्पति है। बाणी ही ब्रह्म है, इसिल्ये ही उस बाणीका जो स्वामी है, सो ही ब्रह्मणस्पति है॥

अन्नं वै विराट् ॥

पे० झा० १~६॥

अन्न ही विराट् है।

इमे वे लोकाः सतरच योनिरसतरच य-च्चह्यस्तियद्यन तदेभ्य एव लोकेभ्यो जायते ॥

इमे वे लोका उँखा ॥

योनिर्वा उखा।। गाः चा ज्य-रन्य।

186

आस्मेवोखा || चा॰ हा॰ ६-५-३-४॥ ये सब लोक ही सत् हैं, और इन लोकोंका कारण ही पर है। जो क्रियोचर प्रचार ज्याद टीवता है, और जो

असत् है। जो दृष्टिगोचर प्रत्यक्ष जगत् द्रीखता है, और जो नहीं है, अर्यात् जो सर्वे कालमें नहीं है सो वस्तु भी नहीं है और उससे किसीकी उत्पत्ति भी नहीं है। इन दोनोंसे विलक्षण तीसरा है, उसी असत्-पाणसे सब लोक प्रगट होते हैं, उन लोकोंसे पजा उत्पन्न होती है। ये सबलोक ही उखा है। योनि ही उसा हैं। आत्माही उसा—हन्ही है॥

द्वयं वावेदमय आसीत्सच्चेवासच्च ॥ तयोर्थत्सत् तत्सामतन्मनः स प्राणः ॥ अथ

यदसत्स ऋक् सा वाक् सोऽपानः ॥ कै॰ आर॰ १-५३-१-२॥

इस जगत्के पहिलेसत् और असत् ये दोनों थे, उन दोनों में

जो सत् है, सो ही साम, सो ही मन, सो ही माण है। और जो असत् है सो ही ऋग्, सो ही वाणी, सो ही अपान है।

प्राणोवेत्रिवृतदात्मा ॥ तां॰ वा॰ १९-११-३॥

प्राणापानाविश्वपोमौ॥ प्राणापानाविश्वपोमौ॥ प्राणापानाविश्वपोमौत्रपानोवरुणः ॥ कार्ण्याः २१-२॥ अर्द्धभाग्वे मनः प्राणानां ॥ प्राण्याः १-५॥

माण ही तीन भेद से नी भेदवाला आत्मा है। माण भीक्ता अग्नि है, और अपान भीग्य सोम है । प्राण मित्र है, और अवान वरुण है। प्राणोंका आधा भाग मन है। सत् संकल्पी, असत् संकल्प है। असत्, अव्यक्तः, सत् ब्रह्मा है। असत् सूक्ष्म कारण, सत् स्थूल कार्य है। साम मन सत्, और ऋक् वाणी असत् है॥ २॥

देवानांयुगे प्रथमेऽसतः सदजायत । तदा-

शा अन्वजायन्त तदुत्तानपदस्परि ॥३॥ देवता आदि प्राणियोंकी उत्पत्ति के पूर्वकाल में अन्यक्त

गुहारूप निदासे बह्मा जाग्रत हुआ, यही सुपुप्ति असत् से जाग्रत सत् मगट हुआ । फिर ब्रह्माने अपनेसे भिन्न सब अ-धकारमय देखते ही उस सत्य लोक मूलसे तपलोक, जनलोक, महर्लोकरूप सुक्ष्म आज्ञामय अलोक उत्पन्न हुए, उन अलोकों से विराद की उत्पत्ति हुई। फिर विराद में अन्तरिक्ष, वायु, अप्रि, जल, भूमि मगट हुए, यही पैचभूतात्मक सर्वेत्र विस्तृत

विराद् द्वन है ॥ प्राणो वा अद्भिराः ॥ <sub>दा० दा० ६-५०-१-२ ॥</sub> इयं वा उत्तान आङ्गीरसः ॥

तै० घा० २-३-२-५ ॥

माण ही अद्विरा है। यह विराट् ही उत्तानरूप विविध आङ्किरस है। अर्थात पैच महासूतात्मक प्राण ज्यास है।

वेद सिद्धान्त रहस्य 840

डयं वै विराट् ।। तै॰ शा॰ ६-३-१-४॥ यह विराट्ट स्त्री सर्वेरूप है ॥ ३ ॥

भूजेज्ञ उत्तानपदो भुवआशा अजायन्त॥

अदितेर्दक्षो अजायतदक्षाद्वदितिः परि ॥ ४ ॥ विराद् स्वरूप से भृलोक पृथिवी, और भ्रवलींक अन्त-

रिक्ष उत्पन्न हुआ, तथा (आज्ञा) चौरूप दिशार्ये उत्पन्न हुई।

हिरण्यार्भेरूप अदिति से (दक्ष) सूर्य उत्पन्न हुआ तथा सर्पमण्डल देहमें हिरण्यगर्भ का ब्रह्मा चेतन गर्भरूप से पगट हुआ, यहीं पुरुष अदिति है। जैसे बीजसे द्वस और इससे वीज होता है, तैसे ही ब्रह्माकी देह स्रवात्मा से विराद् द्वर्स

और निराट् दक्ष से सुर्य पुष्प, उसमें तेज फल है, उस फलमें सविता बीज है।।

आतमा वै पदं॥ शा० झा॰ २३<u>∽६</u> ॥ विराट स्वरूप ही पद है।

स्वर्गोहि लोकोदि्शः ॥ <sub>श० त्रा</sub>८-१-२-४॥<sup>०</sup> ृअसौ(यु)लोकः स्वः ॥ चे बा ६-७॥

स्वर्ग ही लोक दिशा हैं। यह गुलोक ही स्वर्ग है।।

विष्णवाशानांपते ॥ ते० त्रा० ३-११-४-१ ॥ करण समृह से च्यापक सुर्य दिशाओंका स्वामी है।

दिशाशब्द दिशाओंका बाजक है।।इन्हें दिशा ही द्यों है।। 🕠

ं प्रदिशः पश्चदेवीः ॥ ंक्षाः शाः १०-१॥ पंच वे दिशः ॥ ं ु ए० व्याः ५-१-१-६॥

पच वादशः॥ इत्व्यत्र ५-४-१-६॥ चार पूर्व आदि दिशार्षे और पाँचमी उपर की दिशा ही द्योदेशी है॥

अदितिः ॥ १ ऋग्० ५-६२-८॥ भूमी अदिति है॥

आदितिः ॥ अदितिः ॥ ऋ० १-११३-१९ ॥

उपा ही अदिति है।। अदितिः ।। मा॰ शा॰ ३८-२॥

सस्त्रती ही अदिति है ॥ अदितिः पुरुषो दिशःपतिः ॥ तै॰ वा॰ ३-११-६-३॥.

आदातः पुरुषा । दशःपातः ।। तः वाः ३-१२-६-२॥ दिशाओंका स्वामी अदिति ही पुरुष सविता है ॥ अदितिः ॥ देवः सविता ॥ ऋः १-१०७०॥

सवितादेव ही अदिति है।। ११

अदितिः ॥ ः अ० ७-७-२ ॥

महीमा ही अदिति हैं।।

```
१५२ वेद:सिद्धान्तः रहस्य
```

अदितिः ॥ . मा० शा॰ ११-६१ ॥

सव देवताओंकी माता अदिति है ॥ अदितिः ॥ . क्यु॰ १०-६३-१-२ ॥

औ दी देवताओं की गातारूप अदिति हैं।

अदितिरस्युभयतः शीष्णी || मा॰ चा॰ ४-१९॥ द्यौ भूमीस्प दो शिखाली अदिति है॥

द्या भूमारूप दा शिरवाला आदात है।। अदितिः ॥ अ० २-२८-४॥

भूमिरूप अदितिके गोदर्गे अप्रि है।। इयं वा अदितिः ॥ तै० चा० ५-१-७-३॥

इय वा आदितः ॥ ते० हा। ६-१-७-३॥ यह भूमि अदिति है॥

अदितिं दितिं ॥

• হ্রত ও–হুই–ে !! কাত হাতে १ও-৩ !!

अदान पदान ही अदिति दिति है। अखण्ड अदिति, खण्ड २ दिति है॥

दक्षस्यवादिते जन्मिनि ॥ कः १०-६४-५॥ है बिनाश रहित (अदिते ) भूमि तु (दक्षस्य ) ह्यँ के प्रदुपक्ष जन्म में प्रिञ्ज है ॥

भूमि माता अदिति है, और ही पिता दक्ष है।।

	प्रथम खण्ड ्	શ્લરૂ
दक्षं ॥	ऋ० <sup>ं</sup> १–१५.	-E II
वल ही दक्ष है ॥		
दक्षं ॥	ऋ० १०-२५-	-8 11
सर्वेच्यापी अन्तरअ	त्मा ही दक्ष है॥	
दक्षः ॥	轹∘ {	g– <i>ણ</i>
चतुर ही दक्ष है॥		
प्राणो वै	दक्षः॥ तै० शा० २-४-	ર–೪
माण ही दक्ष है।।	וו צ	
अदितिर्ह्य जी	नेष्ट दक्षयादुहिता तव।	तां
देवा अन्वजायन्त भद्रा अमृतवन्धवः ॥५॥		
हे सर्वेन्यापी दक्ष, आफ्की जो पुत्री अदिति हे उसकी		
उत्पत्ति के पीछे अदिति से एक प्रेमवाले और स्तुति के योग्य		
देवता उत्पन्न हुए। दक्ष ही ब्रह्मा है, और उस अविनाशी		
ब्रह्माकी हिरण्यगर्भ देह ई	ो अदिति है ॥ ५ ॥	
ं यद्देवा अदः सिळेळेसुसंख्धा अतिष्टत ॥		
अत्रावोन्तृत्यतामिवतीवोरेणुरपायत ॥॥		
हे देवताओं तुम स	व इस घी में नाचने के समान	महा
	जिस उत्सव से तीत्र फण	चठे,
<b>दस समय वे र</b> ज आकाश	गंगारूप विस्तृत हुए ॥ 🕝	

वद सिद्धान्त रहस्य **8**48, आपो देवानां प्रियं धाम ॥ ं तै० वा ३-२-४-२ ।

मरुतो वै देवानामपराजितमायतनं ॥ तै० द्या० १-४-६-२

द्यों वें सर्वेषां देवानामायतनं ॥

হা০ **রা০ १**೪–२–३–८ ॥ आप, मरुत, ये दोनों विशेषण द्यों के हैं, द्यों ही सब देवों का निवासरूप उत्तम थाम है ॥ ६ ॥

<sup>-</sup> यहेवायतयो यथा भुवनान्यपिन्वत ॥

अत्रासमुद्रआगूह्रमासूर्यमजभर्तन ॥ ७ ॥

जैसे भूमि के सब भागों को मैघ जल की वर्षा करके

पूर्ण करते हैं, तैसे ही जो सूर्यमण्डल चराचर विश्वकी अपनी किरणोसे मकाशित करता है, इस द्यों में छिपे हुए उस

सुर्ये को, हे देवताओं तुमने मकाशित किया। सूर्य उद्य के पहिले नक्षत्रों का प्रकाश होता है, जब सूर्य उदय होता है तब सर्पेक तेज से नक्षत्र निस्तेज होते हैं, यही निस्तेज नक्षत्र

देवता मानों अस्त से हुए सुर्ये को मकाशित करते हैं॥ देवग्रहावै नक्षत्राणि॥ तै॰ मा॰ १-५-२-६॥ •

देनताओं का निवास घर हो नक्षत्र-तारामण हैं गाउछ ग

ं भयम राज्ये । १९५ अप्टी पुत्रासोअदितेये जातास्तन्वस्परि ।

देवाँउपघेत्सप्तभिः परामार्ताण्डमास्यत् ॥८॥

आदिति के स्वरूप से आठ पुत्र हुए । जिनमें से सातकों रुक्त वह अदिति देवलोंक में चली गयी, तथा मृत्युकार्य रूप अण्ड से प्रगट हुआ, आठवां मार्तण्ड नामका करवप मुर्य है, उसको थी में छोड दिया ॥

मित्रज्ञ वरुणहच । धार्ताचार्यमाच । अंशङ्च भगङ्च । इन्द्रङ्च विवस्वार इन्द्रस्येतो॥

- तै० आर० १-१३-३ ॥ . मिन, वरुण, धाता, अर्थमा, अंग, भग, इन्ह, विवस्तान्

ये आड़ पुत्र अदिति के हैं ॥

अदितिवें प्रजाकामीदनमपचत्तस्योच्छि-

ष्टमाइनात्सा गर्भमधत्तत आदित्या अजा-यन्त ॥ का० जा० ७-१६॥

अदितिने पुत्र कामनासे बिराट देह रूप भोजन परिपक्त ' किया-उस विराद्को नहीं खाणा, उस विराद् के उच्छिष्ट रूप अवशेष, भूमि, अन्तरिक्ष, खी, आप, इन चारों समृहकी ' हिरण्याभैने अक्षणा किया, उस भक्षणसे, स्त्रांत्मा किया

हिरण्याभैने भत्तणा किया, उस भत्तणासे, स्वात्मा किया अदितिने निरोप विकासरूप गर्भे धारण किया, उससे आदिस्य उत्पन्न हुए॥

ब्रह्मौदनमण्चत् ॥ तस्या उच्छेसणमददः॥ तत्प्राइनात्सारेतोऽधत्त ॥ तस्यैधाताचार्यमा चाजायतां ॥ ... मित्रइच वरुणंइच जायेतां... अंशरच भगरचाजायेतां ॥ इन्द्ररच विविस्वां-इचाजायेताम् ॥ ते० व्रा० १-१-९-१...३ ॥ अदिति पुत्र कामनावाली सृष्टिके साधक देवताओंकी जलात्तिके लिये विराट्ट्य अन्नको राँधती भयी, विराट्टको पूर्णस्पसे विकास किया, उस विराटके अवशेष भागको भक्षणके लिये हे लिया-मृत्युकार्यको क्रिया भक्षण करने को तैयार हुई । उसको विकासरूपसे भक्षण करने लग गयी कि उस भक्षण से वह गर्भवती हुई। सोमको अग्नि विशेष अवस्थामें आनेके लिये विकास करने लगी, यही गर्भ है। उस स्त्रात्मा अदितिसे धाता और अर्थमा मगट हुए । मित्र और वरुण मगट हुए। अंश और भगदेव मगट हुए। इन्द्र और

अदितिः पुत्रकामा साध्येभ्यो देवेभ्यो

वरण माट हुए। अंश और भगदेव मगट हुए। इद्र और विवस्तान उत्पन्ने हुए। द्वरयोहवाइदमधेप्रजाआसुः॥ आदित्या-इचेवाङ्गिरसञ्च॥ झ॰ झा॰ ३-४-१-१३॥ इस जगदेरे पहिले आदित्य, और आहिरस ये दो मजा थीं॥ इयं वे प्रजापतिः ॥ ते॰ शा॰ ५-१-२-६॥ इयं वे विराद् ॥ ते॰ शा॰ ६-३-१-४॥ यह अदिति मनापति है, और यही विराद् है॥ सत्तसुपर्णाः कवयोनिपेदुः ॥ सत्तहोमाः मेथोह सत्त मधुनि सत्तत्वोह सत्त ॥ अष्ट-

सिमधोह सप्त मधूनि सप्तर्तवोह सप्त ॥ अष्ट-जाताभूता प्रथमजर्तस्याप्टेन्द्रस्त्रिजोदेव्याये॥ अष्टयोनिरदितिरप्टपुत्राप्टमीं राजिमभिह्व्य-मेति ॥ अप्टेन्द्रस्यष्ड्यमस्यऋषीणां सप्त सप्तथा॥

सर्वे द्रष्टा सात किरण रूप पती सर्वे मण्डलमें स्थित हैं। सात सोम यद्ग संस्था, सात अप्ति जिह्ना, सात रस, सात फ़द़ हैं। प्रथम आड पजारूप भृत उत्तम्त्र हुए। आडवाँ इन्द्र है। उस इन्द्र रूप स्वर्थेक जो सात किरण रूप ऋत्विक् हैं, वे ही स्वर्थेसे सम्यन्य रखनेवाले देवता हैं। सात ऋतु देवता और आंडवाँ स्वर्थे ये जगतुके आड फारण हैं, अदिति आड पुत्र रूप है, और सृभिके अष्ट दिवाओंमें आड दिग्गाल रूप से अदिति व्याप्त हुई

है। ऑर सुर्ये रूप अदिति अपने सात किरण रूप पुत्रोंको मण्डळ मय स्वर्गेमें समेट लेती है, फिर रात्रि रूप अन्तरिसमें इवि-स्वयामय आर्ट्से पुत्र चन्द्रमाको छोडू देती है। कृष्णपक्षमें

.86,6 मृतवत् प्रकाश रहित चुतु मण्डल, होता है, और उस प्रकाश हीन गरे हुए चन्त्रमा रूप अण्डसे शुक्रपक्षमें प्रकाशरूप सोम प्रगट होता है। इन्टकेआउ मास हैं।आउ महिने जलको किरणीं

द्वारा धारण करता है, इस लिये ही सर्यका नाम इन्द्र है। और सूर्ये छः मास दक्षिणायन और छःमास उत्तरायन होता है इस

वेद सिद्धास्त रहस्य

हेत्रसे सूर्यका नाम छः यम है। तथा सूर्य ही सात पाण, और सात छन्द रूपसे वेदोंको धारण करता है।। अप्रयोनीमप्तपुत्रां ॥ अप्रपतनीमिमां-महीम् ॥ तै॰ अग० १-१३-१॥

अन्याकृत्, स्त्रात्मा, विराट्, अन्तरिक्ष, वायु, अर्घि, जल, भूमी, ये आड जगत्के कारण हैं और आड पुत्र हैं, इस भूमिका आउ दिशाओंके (पत्नीं) रक्षक दिगपाल हैं। यह अम्बिका रुप अदिति सब रुप धारण करती हैं॥

सप्तदिशो नानासूर्याः सप्तहोतार ऋत्वि-जः । देवा आदित्या ये सप्ततेभिः सोमाभिर-

क्षन इन्द्रायेन्द्रो परिस्रव ॥ ऋ० ९-११४-३॥

उत्तर दिशाको छोड़कर सात पूर्वादि दिशाओंर्मे नाना सपरूप ऋत्विक इवन करनेवाले सात ऋतु हैं। उत्तरमें चन्द्रमाकी शीत रूपसे विशेषता है, और सात दिशाओं में सूर्य की त्रिविध गतिस्य सात ऋतुओं का एकके पीछे एकका छय और दूसरेका

१५९

देवता हैं उन सातोंके सहित, आउवें हे सोम तुम हमारी रहा फरो । और इन्हों निये हे सोमरस तुम झरो ।

मधम खण्ड

आक्तियाः स्प्त ॥ का शा ११-६॥ अक्तिगर्भ भुवनस्य गोपां ॥ का शा १५-१६॥ सात आदित्य हैं। भृषिकं गर्भ भुवनके पालक अधिको

सेवन करो ॥ स्वयम्भरसि श्रेष्टोरिक्मः ॥ मा॰ द्या॰ २-२६॥

हे स्वं, स्थित भगे त अकृतक-जिल्लाचि रहित स्वयंसिद्ध है, चैतन हिम्ण्यमर्भ श्रेष्ठ है, उस मण्डलकी सात किरण हैं,

है, चेतन हिरण्यगर्भे श्रेप्ट है, उस मण्डलकी सात किरण है, चारो दिशाओं में चार, एक जपर, एक नीचे, चन्नमा पर सुपुम्ना किरण गिरती है जिससे चन्द्रमा मकाशित होता है। आदर्शे

सर्वमण्डल है।। अजाता आसन्नृतवीथोधाता वृहस्पतिः}।

इन्ड्राम्नी अश्विनातर्हिकंते ज्येष्टमुवासते ॥ अव ११-९०-५॥

अर ११-१०-४ ॥

सृष्टिके समय ऋतु उत्पन्न हुई, ऑर उन ऋतुओं के
अभिमानी देवता प्रगट हुए, नसंतऋतु-चैत्र वैज्ञालका

धाता । ग्रीप्मऋतु-चैष्ठ, आपाद का ( बृहस्पतिः ) सन देवोंका

वेद सिद्धान्त रहस्य १६० स्तेही अर्यमा । वर्षाऋत्र-श्रावण भाइका, इन्द्र, । शरदुऋतु-अध्विन कार्तिकका अग्नि 1 हैमना शिशिरऋतु-मार्गशीर्प, पीप और माघ फाल्गुनका अध्विनीकुमार देवता हैं। ये सब देवता (कं) सुखरूप सूर्यमण्डल स्थित हिरण्यगर्भे की उपासना करते हैं ॥ प्राणपानौवा इन्द्रासी ॥ मो॰ मा॰ २-२ ॥ प्राणपानी मित्रावरुणी ॥ तै० द्या॰ ७-२-७-२ ॥ अदिवनौ प्राणस्तौ ॥ मित्रावरुणयोः प्राणस्तौ ॥ का० ह्या० ११-७॥ रुद्रा ॥ ऋगु० ५-७३-८ ॥ अजिवनौ ॥ ऋगु० ७–७४–५॥ माण अपान ही इन्द्र और अग्नि है। माण मित्र अपान

वरुण है। प्राण अपानहीं दो अध्विनीकुमार हैं, प्राण अपानहीं ये दोनों मित्र वरुणके रूप हैं । दो मार्ग व्यापी अश्विनीकुमार अधिवनीक्रमार है।।

हैं। अक्षिनीर्कुमार का अर्थ ज्यापक है। मित्रवरुणरूप ही मित्रो अर्थमा भगोनस्त विजातोवरुणो

, ,, ऋग्० २-२७-१ ॥

दक्षो अंशः॥

मित्रवरूण । दस-पाता । इन्द्र । अर्थमा-बृहस्पति । मग-अग्नि है । यज्ञरूप धनवाला हो अग्नि भगवान् है । ये पडन्छत के छः देवता हैं । सातर्षा ऋतु पद्ऋतुओं का ही अंश है, इस अधिक मास अंशके मेदसे संपक्त भी सातर्षा अंश है, सोही सातर्षा आदित्य है और आग्वा स्पैमण्डलरूप इन्द्र है ॥

् संदेघोहेवासयावाने वोर्ध्वस्तावांस्तिर्यंड् पुरुप-संमितइस्युहैकआहु ॥ घ॰ वा॰ ३-१-३-३॥ अदितिने आठवें अविकृत क्षय-परिणाम रहित स्वयम्य सुपैको उत्पन्न किया सोही विरादरूप अण्डके हो भूमि दोनों

स्पैको उत्पन किया सोही बिराट्स्प अण्डके श्री भूमि दोनों कपालों को भेदकर मातृण्ड हुआ, धावाभूमि के मध्यमें वास है, जितना ऊपर मक्तिश्वत है उतना ही नीचे पूर्णरूप से व्यापक है, सातिकरणों के सहित पोडशकला पुरुप स्पेमण्डल एक ही स्पै है ऐसा वेटझ कहते हैं। सात किरण और एक मण्डल ही आठवाँ है।

पोडशकछो वे पुरुषः ॥ ते० वा० १-७-५-८ ॥ पोडशकछा वे पशवः॥ श० वा० १२-४-३-१३ ॥ पोडशकछ वा इदं सर्व॥ वा० १० ८-१ ॥ १६२ वेद सिद्धान्त रहस्य

असो वे पोडशीयोऽसौतपति । इन्द्रउवे पोडशी।। शां॰ टा॰ १७-१ ॥ सोलहकला स्पेमण्डल देह है, और स्पमण्डल देह ही

किरणोंके द्वारा सबको देखता है, इसलिये ही सर्पमण्डल देह ही किरणोंके द्वारा सबको देखता है, इसलिये ही सर्प पश्च है। स<sup>8</sup> सोलहकला अधिदेवरूप से यह सब व्यधि स्पाचर जगत्

रूप है। जो यह सुर्थ तपता है सो ही मण्डलवर्ती पुरूप भ के सोलह कलाबाला है। यही चेतन इन्द्र पूर्ण पुरूप हैं।। मार्तण्डः...सिवता।) न्ह्रस्य २-३८-८॥

मातेण्डः...सिवंता ॥ ऋग्० २-३८-८॥ चेतन पुरुष ही सविता मार्तण्ड है॥

ं यंउहतद्विचक्षुः सविवस्वानादित्यस्तस्येमाः प्रजाः॥ क्षः क्षः ३-१-३-४ ॥

्राठ डाठ ३-८-२-व । जिस मार्तण्डने विविधवर्णे किरणों को मगट किया, पिहले किरणरूप उपा मगट होती है, उसके पीछे सुर्य उदय होता है।

येही किरणस्य देवता सर्यको रचते हैं, सो ही आदित्य विव स्तत् है, उसकी ये सब मजा हैं। आट महिने जलको भूमिते आकर्षण करके उस जलरूप वीर्थ को द्यों में सिंचता है, सो ही सर्य इन्हें है, और चारमास जल वर्षाता है, सो ही स्प विष्णु है।

इस हेतु से ही इन्द्र ज्येष्ठ फ्राता है और विष्णु रूप्तु फ्राता है ॥ क़र्यपोऽप्टमः समहामे रुंन जहिता ॥ यत्ते-

कञ्चपोऽप्टमः समहामेर्हन जहति ॥यत्त-शिल्पं कञ्चप रोचनावंत् ॥ इंन्द्रियावरपुष्कलं चित्रभातु ॥ यस्मिन्त्सूर्या अर्पिताः सतसा-कम् ॥ ते अस्मे सर्वे कश्यपाज्ज्योतिर्रुभन्ते ॥ तान्त्सोमः कश्यपादधिनिर्धमति अस्ताकर्मक्र-दिवेवम् ॥ कै॰ आर॰ १-५-१-॥

जो आडवाँ करयप नामका सुर्ये हैं सोही (महामेरूं) महा आफाशको त्यागता नहीं है, हे कश्यप नाम सूर्य, जो आपका . जगत मकाशक लक्षणवाला विचित्र कर्म है, जिस अपने मकाशमें नाना कर्मवाले सात सूर्य आपके साथ स्थापित हैं, वें सब साथ मूर्य भी इस जगत को नकाश करनेके लिये, आउर्वे कस्यप सर्पेस प्रकाश पाते हैं। उन सात सर्पोको, सोग देवता कश्यपके मकाशसे ही अधिक मकाशयुक्त करता है, जैसे सुनार धींकनीसे अप्रिको पञ्चलित कर अप्रिके द्वारा मुवर्णादिके मैलको जला कर सोनेको शुद्ध करता है। तसे ही सोम देवता, उन सात सुर्योंक अमकाम मलको कम्पप सूर्यके मकाशतेमकाशित करता है। सूर्य तेज चन्ह्रमा पर गिरता है, चन्ह्रमा उस अर्थतेजको शीत करके सात ऋतुओंको सिंचन फरता है, वे ऋतु अपने र समयमें जरपन्न होनेवाले अन्न आदि हसोंको समृद्धि प्रक्त करती हैं ंजिस अन्नादिसे सबका पोपण होता है।

> विष्णवेतेदाधथ पृथिवीमभितो मृयूखेः ॥ तै॰ आर॰ १-८-३॥

हे विष्णो, त अपनी किरणोंके द्वारा इन द्यौ समीको (अभितः) ऊपर नीचेसे धारण करता है। सुर्यकी सात किरण ही सात सर्वेरूप देवता हैं। भूमिका रात्रि उदर है, भूमिरूप अदिति सात किरणोंके सहित सूर्यको उदयरूप जन्म देती है, और फिर सार्यकालमें अदिति सात किरणोंको भूलोकसे इटा कर अन्तरिक्षमें नक्षत्रों पर छे जाती है, जिस तेजसे नक्षत्र चम-कते हैं और सर्प तो आकाशमें अचल है इसलिये आकाशमें छोडना कहा है। भूमिका भूमण ही सूर्यका उदय अस्त है, सात किरणें सूर्य-मण्डलसे मकाशित हुई नक्षत्रोंको प्रकाशित करती हैं॥

कइयपः परुष को भवति ॥ यत्सर्व परि-पश्यतीतिसौक्ष्म्यात् ॥ तै० आर० १-८-८॥

जो यह अप्टमा सूर्ये सूक्ष्म दिव्य दृष्टिसे सब प्रपंचको सर्वेत्रसे देखता है सोही कस्पप नामका देखनेवाला सूर्य है॥

ऋतवो 'वै देवाः ॥ য়া০ লা০ ৬--২-৮-২৪॥

तस्य ये रइमयस्ते देवामरीचिपाः ॥

चा० वा० ४-१-१-२५ II

त्रख़ अभिमानी देवता हैं। उस सूर्यकी जे किरण हैं उन किरणोंके देवता हैं और किरणोंके द्वारा अमृतपान करते हैं॥ 🥳 स्योंने सर्वेषां देवानामात्मा ॥

য়৹ লা০ १४–३–२−९॥

प्रयम चण्ड १६६ सर्पे ही समस्त देवताओंका स्तरूप है ॥८॥ सप्तभिः पुत्रेरदितिरूपप्रेत्पृर्व्यं युगम् ॥ प्र-जायमृत्यवेत्वत्पुनर्मार्ताण्डमाभरत ॥९॥

ऋ० १०-७७-१...९॥ इस चराचर विञ्वकी उत्पत्तिसे पहिले कत्पसृष्टिमें सात पुर्गिक सहित अदिति स्वर्गको चली गयी, और आर्ट्ये सूर्यको

जन्म मरणके लिये आकावमें रख दिया। इस स्वैके उदय अस्तते ही पाणियोंका जन्ममरण होता है। आपोवाइदमंत्रे सल्लिलमासीत्तस्मिन्त्र-जापतिर्वायुर्भुत्वाऽचरत्सडमामपद्यत्तां वराहो

भृत्वाऽहरतां विश्वकर्मा भृत्वा व्यमार्वसाऽप्र-थतसा पृथिव्यभवत्तरपृथिव्ये पृथिवित्वं तस्याम श्राम्यत्प्रजापतिः । सदेवानस्डजत वसून्रहा-

श्राम्यरप्रजापतिः । सद्वानस्त्रजते वसून्कद्रा-नादित्यान् ॥ ते॰ द्याः ७-१-४-२ ॥ इस जान्के पहिले व्यापक सल्लिल था। वस आकार्यमें

इस जान्त्र पहिल ज्यापित सालल पा । उस जानावन इहा बायु होकर विचरने लगा । उस स्वात्माने इस कार्यमय विराट् सृमिको अपने में ही देखा। उस मृत्यु सोमात्मक भोग्यको अपाह होकर हरण किया, सामान्यसे विशेषरूपमें प्रकाशित किया सोही उपर लाया, इस उत्तम आहारको आधार पाकार, हिएण-गर्भ-नाण विशेष रूपमें आनेके लिये-विस्तकर्मा-वाणीरूप हुआ, वस वाणीने विशेष रूपसे विस्तृत किया, वह फैल गयी सोईं पृथिवी हुई, उसके फैलनेसेहो पृथिवी नाम हुआ। उस विराट् मंगी सुमिनें सो ब्रह्मा स्थित होकर (श्राम्यत्) विचार किया कि इस विराट् आधारको मेरा स्वात्मा देह भक्षण कर छेगा, तो, आगे विविध्वस स्रष्टि नहीं होगी, इसलिये चेतन ब्रह्माने अपने

समिष्टि भाण हिरण्यमर्भको और विराट् अलको विभक्त किया, विराट्के ची, आकाल, सृषि रूप तीन भाग हुए। और सृमिसे अबि, आकालसे वायु, चीसे सुर्ये ये तीन भाग भाणके हुए। उस ममवान् बद्धाने अविसे आठ वसु उत्सन्न किये, वायुसे ग्यारा रुट्न भगट किये, हुर्यसे वारह आठित्य उत्सन्न किये।

आपोवाइदमासन्। सिलल्मेव स प्रजा-पतिवैराहो भूत्वोपन्यमञ्जत्। तस्ययावन्मुख मासीनावतीं मृदमुदहरत्। सेयमभवत्॥ य-

मासी नावतीं मृद्मुदहरत् । सेयमभवत् ॥ य-द्वराह विहतं भवत्यस्यामेवैनं प्रत्यक्षमाधने । वराहोवा अस्यामत्रं पश्चिति॥ क्षित्व कट कार ६००॥

स विश्वरचनाके मथम च्यापक (सिल्लिट) आकाश ही या; उस अव्याकृतवाती ब्रह्माने बराह स्व धारण किया-मृख् रूप उत्तम आहार भोजनको करनेवाला ही अमृत स्व माण ही

स्व वत्तम आहार भाजनको करनेवाला ही अमृत स्व प्राण ही बराह है, उस भोग्य आधारमें माण आपेयस्पने डुवकी मारीक गोता लगाया, उस प्राणका जहां तक मतीकरूप विशेष विकास भा उतनी मुक्तिकाको ले लियां, अर्थात अमृते मुल्के नार्यों

प्रथम खण्ड. १६७ क्षेको भक्षण कर लिया, सो ही भोजन माणको आच्छादन करता हुआ विशेष स्थूलके आकारमें मगट हुआ, सोही यह विराट् भूमि हुई, जो वराइसे विकास पाई सोही विराट् भूमि है-इस विराट् में ही ब्रह्मा इस अत्यक्ष पंचभृतात्मक जगतको स्यापन करता है, (बराहः) उत्तम आहारके करनेवाला हिरण्य गर्भ अपने आधार रूप इस विराट्में ही अन्न देखना है । विराट्, समष्टि आचार अन्न है, उस उत्तम आहारको पाकर हिरण्यार्भ समष्टि आधेय भोक्ता प्राण है। यह अप्रि जैसे २ सोमको भक्षण करता है, तैसे २ ही सोम अग्नि आग्नेयको आवरण करता हुआ विराट्के रूपमें मगट होता है, उस विरा-टुको आधार पाकर अमृत भी विशेषरूपमें क्रिया करने लग जाता है, उस मार्णके साथ ही स्त्रधा भी माणको बँकनी हुई विरोप कार्य के रूपमें धनीभृत होने लग जाती है, प्राणका विशेष भाग विराट् में आकाश, वायु, अग्नि है, और स्वयाका विशेष विकास, जल, भूमि है। इसी विशेष अवस्थारूप अन्नकी देखता है; उस अन्नक द्वारा माण भी अग्नि, नायु, सर्वरूप भोक्ता होता है ॥

सिलिछः सिलिगः सगरः ॥<sub>कवि० द्या० ८-२ ॥</sub> सिलिछः ॥ ते० द्या० ५-५-१०-३ ॥

सिलल नाम प्राणका है।, सग्रस्य ॥

१६८ धद सिद्धान्त रहस्य सगर नाम आकाश है, सलिल-हिरण्यगर्भ है, सलिग-

ं सगर नाम आकाश है, सिलिल-हिरण्यगभ है, सिलग-चेतनका नाम है, सगर-अव्याकृतका नाम है ॥

मुखं प्रतीकं ॥ इक बार १४-४-३-७॥

मुलही मतिनिधी है । अवस्थान्तर रूपही छाया है ॥

आपोवाइदमये सिळलमासीत्स प्रजापतिः पुष्करपर्णे वातो भूतोऽलेलायत्स प्रतिष्टां नावि-

न्दत सएतद्यां कुलायमपर्यत्तस्मिन्नश्चिमचि-जुत तद्यम भवत्ततो वे स प्रत्यतिष्ठत्॥

तै॰ शा॰ ५-६-४-२-३॥ इस जगत्की उत्पत्ति के पूर्व ज्यापक सिछल ही था,

चेतन ब्रह्मा अन्याकृत कमल के मध्यमें हिरण्याभे देहते युक्त स्यूल देहके रूपमें आने के लिये सुक्ष्म देहते स्थूल के आकार में विकास करने लगा, किन्तु उसमें भी उसने आधारको नहीं पाया, फिर विकासकी कुळ अबस्था कविन हुई, अन्यक्तके इस

पाया, फिर ावकासका कुछ अवस्था फाउन हुइ, अव्यक्तक १स घनीभृत तरल घोंसलेको देखा, जैसे पक्षी घोंसलेको रचकर फिर अण्डा रखता है, तैसेही ब्रह्माने अपनी अमृतदेहके सहित मृत्यु को स्हमसे स्थूलके रूपमें चिन्तवन किया। उस विचार के पीछे स्हमसे कुछ स्यूलमें विकास हुआ सो ही तरल भाग गृह है।

को स्वक्षमसे स्थूलके रूपमें चिन्तवन किया। उस विचार के पीछे स्वक्ष्मसे कुछ स्थूलमें विकास हुआ सो ही तरल भाग गृह है। चस घररूप घोंसलेमें कार्यक्रियामय भाग-स्थिका परस्पर संघात वैज अण्डेको सम्पादन -किया सो ही तेज पुरूजपूर्ण अवस्था- बाला यह विराह् रूप पृथिवी हुई। उस विराह् के मगट होनेके पीछे वह प्रका सवितारूप से सूर्यमण्डलमें विराजमान हुआ ॥ आपो वा इदमासन्त्सलिलमेव। स प्रजा-

पतिरेकः पुष्करपणें समभवत् । तस्यान्तर्मनिस कामः समवर्तत । इदश्हजेयमिति । तस्माद्य-पुरुषो मनसाऽभिगच्छति । तद्वाचा वदति ।

त्तरकर्मणा करोति ॥ इस चराचरके पहिले व्यापक सल्लिल ही था, सो अदि-

तीय ब्रह्मा अन्याकृत आकाशके मध्यमें अमतिहत अद्वैतस्य सो ब्रह्मा भगट था, उस समष्टि पुरुषके मनमें करण मरूप पूर्व कर्म संस्कार ही यृष्टिके रूपमें स्फुर्ण हुए, इस जगत् को रच्चें यह इच्छा हुई। जैसे पुरुष मनसे विचारता है, सो ही वाणी से बोलता है, सो ही वाणी से बोलता है, सो ही कर्मको करना है।

ने र रें जिंद हैं ने अते दुरंग नमत ।वचारता है, सा हा बाणा से बोलता है, जो बाणी से बोलता है सो ही फर्मको करता है। तैसे ही उस सर्वत्र ब्रह्मासे छिष्टिकामना उत्पन्न हुई ॥ सत्तपोऽत्तप्यत ॥ सत्पस्तप्त्या ॥ झारीर

मधूनत ॥ तस्य यन्मांसमासीत् ॥ ततोऽरुणाः केतवोवातरराना ऋषयउदतिष्ठत् ॥ येनखाः ॥ ते वेखानसाः॥ये वाळाः॥ ते वाळिखल्याः ॥

ते वेखानसाः॥ये वालाः॥ ते वालखिल्याः ॥ ये रसः सोऽपाम् ॥अन्तरतः कूर्मभृतं सर्पन्तं ॥ १७०

तमबवीत् ॥ मम वै त्वंमांसा ॥ समभूत ॥ नेत्यव्रवीत् ॥ पूर्वभेवाहिमिहाऽऽसमिति ॥ तत्युरुपस्य पुरुपत्वम् ॥ सहस्रशीर्पा पुरुषः ॥ सहस्राक्षः सहस्रपात् ॥ भूत्वोदितप्टत् ॥ तम-व्रवीत् ॥ त्वं वै पूर्वसमभूः ॥ त्विमदं पूर्वः करुष्वेति ॥

सो ब्रह्मा सृष्टिके विचारको विचारने लगा;उस विचारको विचारकर कार्य, क्रियामय देहको कँपाया, उसका जो मांस था, उससे अरुण, केतव, बाहरशना नामके तीन ऋषिगण उत्पन्न हुए। जो नल थे वे ही वैखानस हुए । जो वाल थे वे ही वालखिल्य ऋषि हुए। जो रस था सो ही कार्यरूप जलमें गिरा। वह रस जलस्प द्योंके मध्यमें कुर्म होकर विचरने लगा, उस कुर्मको ब्रह्माने कहा, है कुर्मे तु मेरे अग्नि सोममय देहके कार्योशसे उत्पन्न हुआ है। क्रमेंने पति उत्तर दिया, में आपके देहसे उत्पन्न नहीं हुआ हूँ, में तो इस कुम देहकी उत्पत्ति से मथम ही इस स्थानमें था। सो ही पुरुपका पुरुपपना है, अर्थात् सर्वेच्यापक पूर्णही चेतनका नाम है, अपूर्ण, एकदेशीकी उत्पत्ति होती है। सर्वगत चेतन तो नित्य परिपूर्ण है, उसकी उत्पत्ति और नाय कभी नहीं होता है। आपके देहसे मेरा कुमें शरीर ही उत्पन्न हुआ है, में ती

पक अखण्ड वेतन स्दहूँ। ऐसा कहकर अपनी सामध्येको दिखा-

मधम खण्ड १७१ नेके लिये अनन्त शिर, ग्रुख, हाथ, पग आदि अंगोंसे युक्त होकर पगट हुआ। उस समय उस क्षेत्रों ब्रह्माने कहा, हे क्षे र मेरे शरीरसे पहिले था, तो इस सब जगतको रच डाल, ऐसा

कहा जब ॥ स इत आदायापः। अज्ञिलना पुरस्तादुपा-

दथात् । एवाह्येवेति । तत आदित्य उदतिष्टत् । सा प्राचीदिक्, इति ॥

उस अरुणकेतुक रूपभारी कूमेंने सब स्राष्ट्रिते प्रथम ही सिटल था जस सिललमें से हुछ जल हाथमें लेकर पूर्व दि-

शामें उस वाणीरूप उपधानको धारण किया, कीन मंत्रसे ? " एबांबेवेति" इस मंत्रसे । उस अभिमेत्रित सिललसे आदि-त्य उत्पन्न हुआ, सो ही पुर्वेदिशा हुई । इस मकार दक्षिणमें

अग्नि, परिचममें वरुण, वायन्ये वायु, उत्तर में इट सोम उत्तन्न हुएं । अघोभाग दिशा में पृषा, उर्ध्व दिशामें देव, मनुष्य, पितर, गन्यविस्तरा उत्तन्न हुए सी ही उर्ध्व दिशा हुई। उप-धान प्रदेशसे वाहर जी अञ्चलिमें से जलविद्द गिरे उनसे

वान भद्दशत वाहर ,का अञ्चालन त पालक्यु नार जात देत्य, रासस, भूतमेत, पिशाच जाति उत्पन्न हुई । वह जल कैसा था जिसने (दर्स) दृद्धिशीलगर्भ की धारण किया, कूर्म-रूपी स्वयम्भू को जयन किया ॥

स्या स्वयम् का बतन क्या ॥ ... तत इमेऽध्यमृज्यन्तसर्गाः।अद्भयो वा इदं समभूत्। तसादिदं सर्वे ब्रह्म स्वयभ्विति, इति॥ वेद सिद्धान्त रहस्य

१७२

जसके जराब होनेके पीछे जलको गर्भरूप कुमें विराह् अण्डेसे इन तीन लोकरूप अवनोंको जराब किया। यह सब पराचर जलोंसे जराब हुआ विराट् अभिमानी चेतन अथवांने रचा है। इसलियेही यह सब जगत् स्वयंसिद्ध ब्रह्म स्वरूप है। अव्यक्त कारण पुष्करमें ब्रह्मा स्थित है, जस ब्रह्माके सुरूम क्रिया और कार्यमय देहसे विराह्रूप कुमें जराब हुआ, सोही समिष्टि स्यूलात्मक त्रिलोक है, और विराह् अभिमानी देवता ही अथर्वा है।

्तस्मादिदं सर्वे शिथिलिमवाधुविमवा भवत्, इति ॥

जिस चेंतन की छाया से यह सब जगत् उत्पन्न हुआ, वह जगत् अपनी स्वतः सत्ता से रहित विनाशरूप चंचल स्व-भाववाला था इसल्थि ही यह जगत् चेतनता रहित जड है॥

प्रजापतिर्यावतत् । आत्मनाऽऽत्मानं वि-भाय । तदेवानुप्राविशत्, इति ॥

धाय । तद्वानुप्राविशत्, इति ॥
फिर उस मजापितने विविषद्ध धारण करनेके लिये अपनेको ही सर्विता, अथर्वा-च्द्र-नारायण नामसे, क्रुम देहके द्वारा
मगट किया । उस क्रुम अभिमानी चेतन स्विताने अपने विराट्
जड समष्टि देहसे व्यष्टि...ंजड शरीरोंको रचकर पीछेसे उन
व्यष्टि शरीरोंमें जीनस्पेसे मनेश किया। अव्यक्तका पूर्ण विकास

१७३

रशनादि महर्षि तप छोकवासी सिद्ध हैं. और वैखानस ऋषि वानमस्य और वालखिल्य ब्रह्मचारी महलेकिवासी हैं॥ सर्वमेवेदमाप्त्वा । सर्वमवरुष्य । तदे-

वानुप्रविशति। यएवे वेद् ॥ क्षे॰ आर॰ १-२३-१...९॥ - जो मनुष्य प्रजापतिकी सृष्टि रचनाके प्रकारको जानता है, वह जाननेवाला इस जगतुमें जो कुछ विद्यमान है उस सबके फलको पाता है, और सब जगत्को का करके सर्वात्मरूप मजापति होता है ॥

अथ यत्तर्वमस्मिन्नश्रयन्त तस्मादु शरीरं ॥

अशरीरं वे रेतोऽशरीरावपायद्वैलोहितं य-न्मांसं तच्छरीरम् । शरीरं हृदये ॥

तै॰ बा॰ ३-१०-८-७॥ परिमण्डलं हृदयं ॥ श्र≎ आ॰ ९-१-२-४० ॥

जो ये सब इस देहमें आश्रित हैं इसलिये ही यह शरीर है। शरीर रहित ही वीर्य है, अशरीर अवपा है, जो रक्त है सो

ही मांस है, जो मांस है सो ही शरीर है। संकल्पमें शरीर है। सब व्यापक सूर्य भण्डल ही समष्टि इदय है। इस हृदयमें सब व्यष्टि शरीर है॥

१७४ वेद सिद्धान्त रहस्य

वैखानसा वा ऋषय इन्द्रस्य प्रिया आसान् ॥

वैस्थानस ऋषि ही मर गये फिर इन्ड्रने जीवित किये, इस

लिये इन्हेंके प्यारे हैं ॥ प्राणा वे वालखिल्याः ॥<sub>२० वा० ६-२८ ॥</sub>

अन्न जल रहित केवल पाणयारी वालखिल्य ब्रह्मचारी हैं॥

स् यः प्राणश्तत्साम ॥ के॰ आर॰ १-२५-१०॥ सामयद्वाक् ॥ के॰ आर॰ २-२५-४॥

स्वरित्येव सामवेदस्य रसमादत्त । सोऽ-सोद्योरभवत् । तस्ययोरसः प्राणेदत्स आदि-

सौद्योरभवत् । तस्ययोरसः प्राणेदस्स आदि-त्योऽभवद्रसस्यरसः ॥ कि आर० १-१-५ ॥ इस मजापितका जो माण है सोही साम है । जो साम है सो ही वाणी है । सामनेदके स्वनामके रसको ग्रहण किया, सो ही यह वो उत्पन्न हुआ । उसबीका जो रस मगट हुआ सोही

मृषे भार हुआ। सारका भी सार ध्ये है। हिरण्यगर्भका सार घौ है, और चीका सार ही छुष कुमें है॥ पंचपादा वे विराह्। तस्या वा इयं पादः।

अन्तरिक्षं पादः । द्योः पादः । दिशः पादः ।

परोरजाः पादः ॥ ते आरः १-र४-३ %

विराट्के पाँच रूप हैं, उस विराट्का यह भूमि एक भाग है। अन्तरिक्ष'द्सरा भाग है। द्यों तीसरा भाग है। दिशायें चीथा भाग हैं। तमरूप पापसे रहित सूर्य पाचना स्वरूप है।।

य आण्डकोशे भुवनं विभर्ति । अनिर्मि-ण्णः सन्नर्थं लोकान्त्रिचष्टे। यस्याण्डकोशं झ-प्राणमुख्यम् । तेनक्रृप्ते।ऽसृतेनाह-

मस्मि ॥ तै॰ आर० ३-११-४॥ जे पंच होता देव ब्रह्माण्डके मध्यमें अभेद रूपते स्थित हैं. समस्त प्राणि मात्रको धारण करते हैं, तथा विराट्के विभाग

. भुरादिलोकोंको विशेष करके मख्यात करते हैं। जिस देवकां मवल ब्रह्माण्ड अवकाश है, और वायु गर्भ वेष्टनसे विराट् लपेडा है, उस अमृत देवकी सामर्थ्यंते में विशेष चेतन हूँ ॥

स यरकूमी नाम एतद्वैरूपं कृत्वा प्रजा-पतिः प्रजा असृजत ।। यदसृजाताकरोत्तवद करोत्तरमात्कूर्मः कश्यपो वे कूर्मस्तस्मादाहः

सर्वाः प्रजाः काश्यप्य इति ॥

रसो वे कूर्मः ॥ 🛪० ४०० ७-५-१ ॥ स य स कृमींऽसौ स आदित्यः॥

वेद सिद्धान्त रहस्य

१७६

प्राणो वे कूर्मः प्राणोहीमाः सुर्वाः प्रजाः करोति ॥ ﴿ क्रुं ७-४-१-७ ॥

द्यावाष्ट्रिथ्व्यो हि कूर्मः ॥ 📆

प्राणोऽथर्वा ॥ वाग्वेदध्यङ्ङाथर्वणः ॥ द्यात हत्य-२-२-३॥ उस ब्रह्माने जिस नाम रूपको धारण किया सोही यह

क्में है। एस क्मेंके द्वारा ब्रह्माने पजा रची, जो रचता है सो पाठन करता है, जो पाठन करता है सोही संहार करता है।

पाळन करता है, जो पोळन करता है साही सहार करता है। इस हेत्तसे कुम कव्यप है। कुमें ही सब प्रजास्प है, इस कारणसे ही प्रजाको काव्यप्य कहते हैं। सुत्रात्माका सार ही कुमें हैं। जो

हा प्रजाको कारयप्य कहते हैं। स्वत्रात्माको सार हा कून हैं। सार स्त हैं सो ही कूर्म हैं, जो कूर्म हैं सोही यह स्व्पृँहैं। हिरण्य गभै प्राणकी विशेष अवस्था स्वयै प्राण है, यह सर भजाही स्वयैरूप है और स्वयै ही रचता है। द्वीं भूमिरूप कून देह हैं, जिस देहमें अग्निस्पैप्राण है। दस प्राणमें चेतनका विशेष

स्वरूप भासता है, सोही सर्व अग्निस्वित चेतन पुरुष है। प्राण ही समुद्र है। प्राण ही, अवर्वा है और वाणी ही द्रध्यट्टा-पर्वण है॥ अथर्वा प्रजापतिः॥ अथर्वा प्रकारतिः॥

अथवीं प्रजापतिः ॥ ग्रन्थः १-८०-१६॥ अजापतिर्वा अथवीं ॥ भेन शान ३-१-५॥ प्रजापतिर्वे कः ॥ भ० शा॰ १-१०-२०॥ अथर्वा मजापति है। कः नाम ब्रह्माका और ब्रह्माके पुत्र सिवतारूप अथर्वाका है॥

पुरुषो ह वे नारायणं प्रजापतिरुवाच ग्यजस्य यजस्य ॥ गो० गा० ५-२१॥

पुरुषो ह नारायणोऽकामयत । अतितिष्ठेयं सर्वाणि भूतान्यहमेवेदं सर्वस्यामिति ॥

द्या॰ शा॰ १३-६-१-१॥~

शसिद्ध पुरुष झहाने नारायण को कहा, हे नारायण स्रु एष्टि रचनारूप यहत्तर । नारायण पुरुषने कामना किया विशेष रूपसे स्थित; सर्वे माणिस्तरूप हूँ, मैं यह सव चराचर जगत् रूप होऊँ, इस प्रकारकी इच्छा किया ॥

प्रजावे नरः॥ दे० हा० २-४<u>८</u>॥

्व्यप्टि पंजा मात्र ही नर हैं। व्यप्टि प्राणियों के समिष्टि संप्रदक्त नाम नारायण है।।

रइमयोह्यस्य विश्वे देवाः ॥ शः व्या० ३-९-२-६॥ प्राणा वे देवताः भैनः वा० २-३-५॥

· प्राणो वे मनुष्यः॥ तिः शाः ६-१-१-४॥ मनुष्यावे विश्वे देवाः॥ १५७० शाः ३१-२॥

इस सुर्य की किरण ही सब देवता हैं। पाण ही देवता है। और माण ही मनुकी मजा है, मनुष्य ही विश्वे देवता हैं॥

् नरो वे देवानां श्रामः II तां॰ वा॰ ६-९-२॥

मनुष्य देह में अध्यात्म इन्द्रियें स्थित हैं, उन इन्द्रियों के अधिदैव देवता हैं, इसलिये ही मनुष्य देवताओं का ग्राम है। किरणों का समृह सूर्यमण्डल है, उसका चेतन ही नारायण कुर्म, कश्यप, अथर्वा आदि नामवाला सविता है ॥

अथर्वाणं ब्रह्माऽब्रवीत्प्रजापते प्रजाः सृष्ट्वा पालयस्व । अथर्वा वै प्रजापतिः प्रजापतिरिव<sup>-</sup>

्वे स सर्वेषु लोकेषु भाति य एवं वेद*॥*′ गो० बा॰ १−४ ॥

अथर्वाय ज्येष्ठ पुत्राय प्राह ॥ <sub>म॰ उ॰ १</sub>-१-१ ॥

ब्रह्माने अथर्वाको कहा, हे प्रजापते, तू प्रजाओं को रचकर,

पालन कर, अथर्वा ही मजापति है। ब्रह्मा के समान मजापति है, सो ही सर्परूप से तीनों लोकों में मकाशता है। जो ऐसा जानता

है सो हो मजापति के समान होता है ॥ ब्रह्माने वडे पुत्र अथर्वा को उपदेश किया। जो अथर्वा विराट् 'अभिमानी था सो ही

सर्पेस्य पुरुष गर्भ है, जो गर्भ है सो ही सर्वे माणिस्वरूप है ॥ यामथर्वामनः पितादध्यङ्घियमत्नतः । :

ऋ० १-८०-१६ ॥

यां चियं चत्कर्मेत्यर्थः ॥ अथर्वा मनुइच-पितापालचिता वा स्वापत्यानां मानवानां । दथ्यङ्च एते त्रय आदित्य तेजोऽवस्था विशेषाः ॥

निरुक्त १२-३४-३-१५ ॥ स्कन्द स्त्रामी भाष्य ।

अथर्वा प्राणरूप मन है, मन ही सिष्ट संकल्पात्मक मनु है, मनु संकल्प पिता है और संकल्प की किया ही वाणीरूप इत्याङ् है। अथर्वाने जिस कमें को किया, सो ही मनुष्यादि मजा की उत्पत्ति और पालन है, इसलिये ही अथर्वा, मनु, और इत्याङ् ये तीनों सर्य के तेजकी विशेष अवस्थारूप है।

आत्मे वैपारथो भवत्यात्मा इव आत्मा यधमात्मेष आत्मा व सर्व देवस्य देवस्य ॥

युधेमारमय आस्मा च स्त्य प्रस्य प्रस्य प्रस्य ।

गिरुक्त ७-४-१८ ॥

प्रस्त चेतुन ब्रह्मा अपनी शक्ति के हारा देह, हिन्य, विषय,

मन आदि होता है, यह आत्मा सब क्षणत् रूप है, और सब लड मर्पच से रहित देवोंका देव हैं। इस सक्तके अपसे सब सं-शय नाश होता है। और गरकर मजापति लोकमें जाता है।।।। मुख्यमर्पण स्तंकस्याधमर्पण ऋषिरनुष्ट्रण्डन्दः॥

सृष्टिकर्ता प्रजापति देवता ॥

वेद सिद्धान्त रहस्य

अञ्चमेधावभूथे विनियोगः॥ऋतश्च सत्य-श्वाभीद्वात्तपसोऽध्यजायत । ततोरात्र्यजायत

ततः समुद्रोऽअर्णवः ॥१॥

2203

सर्वेत्र प्रकाशमान स्वर्षे ज्योति स्वरूप महेश्वरने प्रलय के पीछे सृष्टि रचने की इच्छा किया, मैं एक हूँ बहुत होऊँ इस

संकल्पी के संकल्प से (ऋतं) असत् अपगट अवस्था अन्यक्त हुआ, उस अन्याकृत, भाग से (सत्यं) भगट अवस्था हिरण्य-

गर्भ उत्पंत्र हुआ (च) फिर (ततः) उस हिरण्यगर्भ से विराट् · उत्पृत्र हुआ, उस विराट् से (समुद्रः) द्यौ (अर्णवः) अन्तरिक्ष

(रात्रिः) भूमि क्रमसे उत्पन्न हुए ॥

आपो वै समुद्रः ॥ श्चा० ३-८-४-११॥

आपो वै द्यौ: ॥ शा० बा ६-४-१-९ ॥ अर्णवे सदने ॥

मा० शा० १३-५३॥ अन्तरिक्षं वाःअपां सधस्थं ॥

হা**০ আ০ ৩–**५–২–५७॥

अन्तरिक्षमेतं ह्याकाशं ॥

श॰ बा० १०-३-५-२॥ अर्णवः ॥

ऋग्० १०-६६-११ ॥ : असो वै लोकः समुद्रः ॥ ,

चा० ब्रा० **९-**४-२-५ ॥

१८१ रजता रात्रिः ॥ तै० झा० १-५-१०-७॥ आप, समुद्र नाम चौ का है। अर्णव-अन्तरिक्ष का नाम है। अन्तरिक्ष ही आकार्य है। अर्णव-मेयोंका स्थान अन्तरिक्ष है। यह छुलोक ही समुद्र है। (रजता) पृथिवी ही राजि है।। ऋतं प्रथमं ॥ ऋग० ९-७०-६ ॥ ऋतेन ऋतमपिहितं ॥ अंगर्व ५-६९-१॥ मनो वाऋतं॥ कै० आर० ३-६३-५ै।। ब्रह्म वाऋतं॥ হা০ রা০ ৪-१-৪-१०॥ पयम कर्त-जेल ही है। निर्विधारी कर विकारी अंव्य-क्त ऋत से दक गया। मनरूप संकल्प ही ऋत है। व्यापक संकल्पं किया ही ऋत है।। ऋतं वे सत्यं ॥ कि ज्ञा १-८-७॥ ऋत ही सत्य है। अद्वितीय रुद्र ही माया के द्वारा विविध नाम रूपों में चेतनस्य से व्यापक है ॥१॥ समुद्रादर्णवाद्धिसंवत्सरो अजायत् ॥ अहो रात्राणि विद्धिहिश्वस्यमिपतोवशी ॥शा धी से सीर संबत्सरात्मक सूर्य और अन्तरिक्ष से चान्द्र संवत्सर रूप चन्द्रमा उत्पन्न हुआ, फिर सूर्य से पल, निमिप, काष्टा, कला, सहते, महर, दिन, रात्रि, पक्ष, मास, ऋतु आ-

यन, वर्षे हुए । जो इस सव जगत को रचनेवाला तथा विविधे -रूप पालन करनेवाला है, सो ही संहार कर्ती समस्त ब्रह्माण्ड का स्वामीहै ॥२॥ इन दो मैत्रो में महापलय के पीछे जो सृष्टि उत्पन्न होती है उसकाही वर्णन है और तीसरे मंत्र में मत्येक ब्राह्म प्रलय कल्पसृष्टिका वर्णन है ॥

सर्वाचंद्रमसौघाता यथापूर्वमकल्पयत् ॥ 'दिवं,च पृथिवीं चांन्तरिक्षमथोस्वः॥

🛫 जिस प्रकार पत्येक बह्मा की राबिरूप कल्प के आर🖈 म्भ में त्रिलोकी का संहार करके अन्यक्त गुहामें शयन करता है फिर रात्रिके अन्त में और दिनहृप करण के आरम्भ में जानकर पहिले करों में ब्रह्मदेवने सुर्य चन्द्रमा आदिको जैसे रचा था, वैसे ही इस वर्तमान कल्प में भी घी को, अन्तरिक्ष को और भूमि को उत्पन्न किया। फिर भूमि आकाश, धीसे क्रमबद्ध अप्नि, वायु, सूर्य को प्रगट करता है। इस प्रथम खण्ड से यह निश्चय हुआ, कि एक ही रुद्र अनन्त नामरूप से जगर् की उत्पत्ति स्थिति लय फरता है। जैसे नदी एक और घाट अनेक हैं, तैसे ही चेतन देव एक और नाम रूप उपाधि अनेक हैं ॥

> इति श्री राजपीपलानिवासि स्वामी शकरानन्दगिरिकृताया विदन सिद्धान्तरहरूरः भागारीकारमः प्रथमः स्थण्डं सामासम् ॥

॥ अथ **वेद सिद्धान्त रहस्**य ॥ <sub>दूसरा खण्ड</sub> ॐ पोडशर्चस्य सूक्त ऋषिर्नारायणः स्पृतः ॥ छन्दोऽनुष्टुप्त्रिष्टुवन्ते देवता पुरुषः

स्मृतः ॥ विनियोगः॥ पुरुपमेध प्रोक्षणीय पुरुपसुतो ॥ सहस्रशीर्पा पुरुषः सहस्राक्षः सह-स्रुतो ॥ सम्भूमिविश्वतो युत्वात्यतिष्टदशा-

द्भुन्छम् ॥ १॥ जो एक ब्रह्मा समृष्टि पुरुष ही असंख्य व्यष्टि माणियों के मेदको लेकर ही अनल शिर, नेग, हाथ, चरणादि अवयव-

जो एक ब्रह्मा समष्टि पुरुप ही असंख्य व्यष्टि प्राणियों के मेद्को लेकर ही अनन्त शिर, नेत्र, हाथ, चरणादि अवयव-बाला है। सो ही ब्रह्मा अपनी हिरप्यगर्भ देह से विराद् देहकी सर्वेत्र से वर्गों करके दश दिशा व्यापी सूर्यमण्डल में विशेष

स्वरूप से सविता विराजमान हुआ। और मत्येक शरीरों में नाभि से दशाहुल उपर हृदय में जीवरूप से स्थित है।। इसे वे लोकाः पूरयमेवयोऽयंपवतेसोऽस्यां

पुरिशेतेतस्मात्पुरुषः ॥ श्र॰ श्र॰ १३-६-२-१॥

>8200 वसरा खण्ड असौ वा आदित्यो ब्रह्म ॥ के अर० २-२-२॥ सर्वो वै रुद्रः पुरुषो वै रुद्रः ॥

तै॰ आर॰ १०-१६-१॥ प्राणा वे रंड्मयः ॥ दशवसवइन्द्र एका-दशः ॥ दशरुदा इन्द्र एकादशः॥ दशादित्या

इन्द्र एकादशः ॥ का० धा २८-३ । प्राणा वै वसवः ॥ प्राणा वै रुद्राः प्राणा वा आदित्याः॥ त्रै० आर० ४−२−३॥ दश वै पाशोः प्राणा आत्मेकादशः॥ का॰ शो॰ २६-४॥

समिष्ट मजापति ही अनन्त व्यष्टि स्वरूप है। समिष्ट-व्यष्टि-पूर्ण स्वरूप मजापति ही पूर्ण पुरुष है। आत्मा ही पुरुष है,सर्व-ह्य प्रकृष है। अन्याकृत के सारको पूछता है, जिस हिरण्य गर्भ विद्यामें स्थित है, सो ही ब्रह्मा विराट देहरूप अविद्यासे आच्छा-दित है। यह बहा लोकवासी बहा। ही, सूर्यमण्डलवासी बहा। है, यह सूर्यमण्डलवर्ती पुरुष ही रुद्र है। यह आदित्य ब्रह्म है।

ं ,१८६ वेद सिद्धान्त रहंस्य ये जडात्मक विराट् के विभागरूप लोक जिस हिरण्यगर्भ से पूर्ण हैं सो ही यह ब्रह्मा इस आदित्यपुरमें पकाशित है, और सो ही व्यष्टि शरीरों में पाण के द्वारा चेष्टा करता है, इस लिये ही पुरुष है ॥ प्राण एप स पुरिशेते स पुरिशेते इति ॥ पुरिशयं सन्तं प्राणं पुरुष इत्याचक्षते ॥ यह अमृत युक्त चेतन है सो ही समष्टि व्यष्टि प्रति-देह में अहंरूप से स्थित है, जो देहस्थित है, उस माणको ही पुरुप इस नामसे-कहते हैं । प्राणयुक्त चेतन पूर्ण है, और प्राणका भी माण रुद्र पूर्णेसे भी परे हैं।। सहस्रो वे प्रजापतिः॥ मै० शा० ३-३-४॥

पूर्णो वै प्रजापतिः ॥ पूर्णः पुरुषः ॥ कपि॰ ज्ञा० ७-८॥

आत्मा वै पुरुषः ॥ क॰ शा॰ २०-५॥

सर्वो वै पुरुषः ॥ क० द्या० ८–१२ ॥

अपां पुष्पं पृच्छामि यत्र तनमाययाहितं॥ अ० १०-८-३४॥

प्रजापति वै ब्रह्मा ॥ का० शा० १-१४॥ आदित्य एष हदः॥ के चार ६-५-६-८॥

वृसरा खण्ड असी वा आदित्यो ब्रह्म IIते० आर० २-२-२॥ सर्वो वै रुद्रः पुरुषो वै रुद्रः ॥ तै० आर० १०-१इ-१॥ प्राणा वे रइमयः ॥ दशवसवइन्द्र एका-दशः ॥ दशरुद्रा इन्द्र एकादशः॥ दशादित्या इन्द्र एकादशः ॥ का० शा २८-३ ॥ प्राणा वे वसवः ॥ प्राणा वे रुद्राः प्राणा वा आदित्याः॥ न्नै॰ आर॰ ४--२-३ ॥ दश वै पाशोः प्राणा आत्मेकादशः ॥ का॰ शा॰ २६-४॥

समिष्ट प्रजापित ही अनन्त व्यष्टि स्वरूप है। समिष्ट - व्यष्टि- पूर्ण स्वरूप प्रजापित ही पूर्ण पुरुष है। आतमा ही पुरुष है, सर्व- रूप पुरुष है। अन्याकृत के सारको पुत्रज्ञा है, जिस हिरण्य गर्भ विद्यामें स्थित है, सो ही ब्रह्म विराट देहरूप अविद्यासे आच्छा- हित है। यह ब्रह्म लोकवासी ब्रह्मा ही, सूर्यमण्डलवासी ब्रह्मा है, यह सूर्यमण्डलवासी ब्रह्मा है। यह आदित्य ब्रह्म है। स्वव्यापक रूद है, सो ही पूर्णका भी पूर्ण पुरुष रूद है। सूर्यकी किरण ही माण हैं-इन माणसमृह मण्डलमें चेतन पुरुष है। मुमिके दश माण ही वसु हैं, उन दशोंका मेरक चेतन देवता ज्यारहर्वें। अपि है। अन्तरीक्षक दश माणस्य रूट हैं। उनका मेरक

न्यारहवाँ वायु है। दाँके दश आदित्य रूप प्राण हैं, उनकाँ न्यारहवाँ देव सविता है। दश पाश ही प्राण हैं उनका अन्त-र्व्यामी एकादश आत्मा है।।

प्राणा वै दशवीराः ॥ दशदिशः ॥

श॰ बा॰ ६-३-१-२१ श॰ बा॰ १२-८-१-२२ ॥

दशस्वर्ग लोकाः ॥ 📸 📆 २० २० ५०३॥

दशस्वम लाकाः ॥ <sub>गो॰ वा॰ उ॰ ६-२ ॥ स्वर्गो हि लोकोदिशः ॥ <sub>दा॰ वा॰</sub> ८-१-२-८ ॥</sub>

दिशो वे प्राणाः ॥ क्षेत्र आर्० ४-२२-११॥

दश ही पाण सहायक हैं। दश दिशाएँ दशही स्वर्गलोक हैं। स्वर्ग लोकही दिशा है। दश दिशायँ माण हैं। यह स्वर्य स्वर्ग लोक हैं।।

उक्षासमुद्रो अरुषः सुपर्णः ॥ मध्ये दिवो निहितः दशगर्भश्च रसेधापयन्ते ॥

।नाहतः दशगमञ्च रसधापयन्तः ॥ - ऋ० ५-४७-३-४ ॥

कामनाओंकी वर्षा करनेवाले प्रकाशमान स्पॅमण्डलस्य समुद्र है-यह समुद्र वी और भूमिक मध्यमें स्थित है, दश दिशायें अपने गर्भरूप आदित्यमण्डलको दैनिक गतिके लिये मेरणा करती हैं॥

समुद्र आसांसदनं ॥ 💮 🚜 २-२-३ ।

दूसरा खण्डे. किरणरूप नदियोंका स्थान सूर्यमण्डल ही समुद्र है॥

वहनि वे रइमीनां रूपाणि आदित्यो

वहरूपः ॥ मै॰ २-५-११॥ किरणोंकि वहुत रूप हैं इसलिये सुर्य भी बहुत स्वरूप-वाला है ॥ आंदित्यं गर्भेपयसासमङ्घि सहस्रस्यप्र-

तिमां विश्वरूपम् ॥ काण्य द्या० २-४-४-४ ॥ भा० द्या० १३-४१ ॥ असंख्य व्यष्टि शरीरोंका सूर्यमण्डलस्य सार समष्टि सर्वे

स्वरूप रहको दुग्यसे-अधिमें सिञ्चन करो-अधिहोत्र, उपासना ध्यानसे चिन्तवन करो ॥१॥

पुरुष एवेदं सर्वे यद्भतं यद्यभव्यं। उतामृत-

त्वस्येशानो यदन्नेनातिरोहति ॥॥ जो इन्छ जगत् हुआ, तथा जो इन्छ होनेवाला है, और जो पह सब जगत वर्तमान है सोही पुरुप है। तथा जो हिरण्य-गर्भ देहका स्वामी ब्रह्मा है सोही विराद्के द्वारा विशेष स्वरूपको माप्त हुआ ॥

अञ्जं वै विराद् ॥ • भ्रे॰ शा॰ १–६–११॥ अन्न ही विराट् है ॥२॥

दूसरा खण्ड सर्वे व्यापक ही उत्तम है। अमृत छाया तीन पाद है-और अमृत छायाकी प्रतिज्ञाया मृत्यु विराट एक पाट है।। आदित्यस्त्रिपात्तस्येमेलोकाः पादाः॥ गो॰ झा० २-२॥ सूर्य ही तीन पाट रूप है और उस सुर्यक्त ये सन विराहा स्मक लोक पाद है, अर्थात् एक विराद् भागके अनेक भागरूप पाद हैं।) आदित्यो वा एप एतन्मण्डलं तपति तत्र ता ऋचस्तदृचामण्डलं सऋचां लोकोऽथ य एप एतस्मिन्मण्डलेऽर्चिपि पुरुपरतानि यज्ंपि स यजुपामण्डलं स यजुपांलोकः सेपात्रय्येवविद्या तपति य एपोन्तरावित्ये हिरण्मयः पुरुपः ॥ 🌿 ते० आर०,१०-१३-१॥ यह सर्य ही देखनेवाला यह मण्डलरूपसे तपता है, उस मण्डलमें प्रातःकालके सर्येरुप ऋग्वेद मैत प्रकाशित हैं, उन ऋचाओं देवता मण्डलमें विराजमान हैं, जो प्राणरूप विशेष तेज मध्याहर्मे तपता है सो ही यजुर्वेड मंत्र तपते हैं, उन मंत्रोंके दैवर्ता मण्डलमें स्थित हैं। सूर्य अस्तके समय इस मण्डलमें भास्त्रर तेजसे जो प्रकाश है सो ही सामनेट ऋचार्य तपती हैं. जनके देवता मण्डलमें अवस्थित हैं। गायती आदि पद छंद-

वद ऋग् मंत्र, गद्यात्मक यजुमंत्र, विकृति गायन साम मंत्र रूप

१९० वेद सिद्धान्त रहस्य

एतावानस्य मंहिमातो ज्यायाद्रचपू-, रुषः ॥पादोऽस्य विस्वाभृतानि त्रिपादस्यामृतं-

दिवि ॥ ३ ॥ यह सब जगत् उसमी विश्वति है वह तो इस महिमासे

श्रेष्ठ पुरुष है। इस पुरुषकी समस्त चराचर मजार्थे एक चतुर्थ वैखरी वाणीरूप विराद क्षर भाग है, और इसके अक्षर-रूप तीन भाग धों में धूर्षमण्डल रूप है। मृत्यु अविद्याका कार्य विराद है और अमृत-विधाका पूर्ण विकास धूर्यमण्डल त्रिपाद रूप ऋगू, यजु, साम स्वरूपते तवता है॥

यज्ञो महिमा ॥ । ज्ञ<sub>० आ० ६-२-१-१८॥</sub> विराङ्वे यज्ञः ॥ । <sub>,ञ० आ० १-१-</sub>१--१२॥

विराद् ही महिमा है। विराद् ही यज्ञरूप है।। चतुर्विभोद्धयमात्मा ॥ ज्ञान्त्र ७-१-१-१८॥

यह आत्मा चार मकारकी है।। आत्मा वे हविः ॥ कित्व का० २६-२॥

आरमा वृहावः ॥ १ क्रिकि शा॰ २६-२ ॥ विराद् रूप इवि व्यापक-आत्मा है॥

आत्माहि वरः ॥ भे भे भा ४-६-६॥ आत्मा ही श्रेष्ट है॥

 सर्वे व्यापक ही उत्तम है। अमृत छाया तीन पाट है-और अमृत छायाकी मतिछाया मृत्यु विराट एक पाट है।। आदित्यस्त्रिपात्तस्येमेलोकाः पादाः॥ ~ गो० घा० २-२॥ सुर्य ही तीन पाट रूप है और उस सुर्येक्षे ये सब विराडा

दूसरा खण्ड' . 1

स्प हो तान पाट रूप हे आर उस स्पान पस वानराहा त्मक लोक पाद हैं, अर्थात एक विराद भागके अनेक भागरूप पाद हैं। . . . , ' आदित्यो वा एप एतन्मण्डलं तपति तत्र

आदित्यो वा एप एतन्मण्डलं तपित तत्र ता ऋचस्तदृचामण्डलं सऋचां लोकोऽश्र य एप एतस्मिन्मण्डलेऽर्चिपि पुरुपस्तानि यजूपि स

यजुपामण्डलं स यजुपांलोकः सेपात्रय्येवविद्या तपति य प्पोन्तरादित्ये हिरणमयः पुरुषः ॥

तेज मध्याहमें तपता है सो ही यजुर्वद मैत्र तपते हैं, उन मैत्रोंके देवता मण्डलमें स्थित हैं। सूर्य अस्तके समय इस मण्डलमें भास्तर तेजसे जो प्रकाश है सो ही सामवेद ऋषाये तपती हैं, उनके देवता मण्डलमें अवस्थित हैं। गायत्री आदि पद छंद-

चद्ध ऋग् मंत्र, गद्यात्मक यञ्जमंत्र, विकृति गायन साम मंत्र रूपः

ऋचाओंके देवता मण्डलमें विराजमान हैं, जो माणरूप विशेष

\$65. ु येद सिद्धान्त रहस्य

तीन विद्या जिस मण्डलमें मकाशित हैं। इन तीन विद्या रूप मण्डलका स्वामी है सो ही सूर्यमण्डल रूप त्रिपादके बीचर्मे विराजमान स्वयं ज्योति स्वरूप पूर्ण पुरुष रह है। चन्द्र मण्डलके संबन्धी कमें ही पितृमार्गरूप अविद्या हैं, जब चन्दमा क्षय-दृद्धियुक्त है तब उसके पाणि भी पुनरादृत्तिवाले हैं, यह चन्द्रमा अविद्यारूप चतु पाद है। और सुर्य अविनाशीके साथ जो कर्में सम्बन्ध है, सोही विद्यारूप अपुनरागमन है। ऋक्चवाइदमये सामचास्तां ॥ ये० व्रा० ३-२३॥ जो पातःकालमें यह मण्डल तपता है. सोही ऋग्वेद है। और जो सार्यकालर्में अस्त होते समय तपता ईसोही सामवेदहै॥ · पिंतुलोकः सोमः ॥ হাi় লা**০ १६–५**॥

देव लोको वा आदित्यः ॥ 🕫 ग्रां॰ व्या॰ ५-७ ॥ ` आदित्यं एव देवलोकः ' IIक्व<sub>० आर० ३-१३-१२॥</sub> ं कर्मणा पितृलोको विद्यया देवलोकः ॥

चा० बा० १४-४-३-२-४ ॥ ४० उ० १-५-१६ ॥ '

पित लोक चन्द्रमा है। और देवलोंक ही सुपे है। भेदरूप अविद्यासे पितृलोक, और सूर्यस्य चेतनकी अभेद' उपासनासे सर्येलोक माप्त होतां है। विराद् उपासना ही अविद्या है, और हिरण्यगर्भे जपासनाही विद्या है। अर्मृत हिरण्यगर्भ देहर्मे तीन पाद और मृत्यु-विराट्में एक पाद कल्पना है, वेतनमें पाद कल्पना नहीं है ॥

त्रिपाद्ध्वं उदेत्पुरुषः पादोस्येहाभव-रपुनः ॥ ततो विष्वद्वयक्रमत सारानानशने अभि । रिशे।

ऊपर पुरुष तीन पादसे ट्रालोक्से नित्य बदय हैं, और मयतिकी मति छाया स्त्रथा एक पाट इस संसारके रूपमें रहती है। प्राणको स्त्रया अच्छाटन करती हुई नांना जड पदार्थोंके रूप में प्रगट हुई, इस एक पाटरूप स्वया आवारको पाकर, तीर्न पाट प्रयति पाणात्मक जंगमरूप से व्यापक हो रही है, जहाँ पर पाण का विकास है, तहां पर चेतन विशेषहण से भास रहा है और स्वया का जहाँ पर पूर्ण विकास है वहाँ पर माण अन्छन हुए स्वजा ही स्थावर रूपसे मगट हो रही है। यह संजु भोग्य भोक्ता स्थावर जंगम अग्नि सोमात्मक हैं ॥ ८ ॥

तस्माद्विराडजायत विराजो अधिपृरुपः । सजातो अत्यरिच्यत प्रचाद्भूमिमथोपुरः॥५॥

उस सुझ्म अपूर्व हिरण्यगर्भ से, मृत्यु विराट् उत्पन्न हुआ, तथा विराट से सृष्टिकरता पुरुष स्वायम्भव मनु भगट हुआ, उस उत्पन्न होनेपाले मनु के अधिरिक्त कोई नहीं या। फिर अपनी उत्पत्ति के पीठें मनुने भूमि पर विविध योनिवाले शरीरों को रचा ॥

विराजो वै योनेः प्रजापतिः प्रजा अस्रजत ॥ मै० ज्ञाव १-१०-८ ॥

वेद सिद्धान्त रहस्य १९४ ब्रह्माने विराद्व योनि से मनुरूप मजा रची ॥ मनुवे प्रजा कामोऽग्निमाधास्यमानः ॥ मै॰ शा॰ १-१-१३॥ मनोर्दश जांया आसन् दश पुत्रा ॥ मै० शा० १-५-८॥ मनुने भजाको रचने की इच्छाकी फिर अग्निहोत्र को सम्पादन किया। मनु के दश मितछाया रूप स्त्री थी **उनसे पचपन पुत्र उत्पन्न हुए ॥** विराद्ध वैराज पुरुषस्तत्पुरुषमनः ॥ का० द्या॰ ३३-३॥ जो वैराज पुरुष है सो ही विराद् पुत्र पुरुष मनु है।।

मनुः प्रजा असृजत् ॥ 🗼 🚉 🚉 ॥ मनः पिता ॥ ऋ० ८-५२-१ ॥ मन्त्र पिता है।। ५ ॥

यत्परुपेण हविषा देवा यज्ञमतन्वत ॥ वसन्तो अस्यासीदाज्यं श्रीष्म इध्मः शर-द्धवि॥६॥

जिस समय पुरुप की इविरूप से यज्ञके देवताओंने 🖈

विस्तार किया, इस यज्ञका घृत वसन्त ऋतु, इन्यन ग्रीप्मऋतु, और इवि शरदऋतु हुई ॥ ६ ॥ :

प्रजापतिस्तपोऽतप्यत तस्य ह वे तप्यमान-

तं यज्ञं वर्हिपि प्रौक्षनपुरुपं जातमग्रतः॥

तेन देवा अयजन्त साध्या ऋपयइच ये ॥ ७ ॥ ं जो सबसे पहिले बिराट् उत्पन्न हुआ उस स्त्रयाकार्यस्य

पुरुप को यज्ञीय पशुके स्थान में मौलण आदि संस्कार से पवित्र किया गया, फिर उसका आलम्बन करके साध्योंने और

ऋषियोंने यहमें यह पुरुषका पूजन किया ॥ . स्य मनः प्राजायत देवांस्खजेयमिति त इमेदेवा

अस्जन्त दिवा देवानस्जत नक्तमसूरान् यहिवा देवानस्टजत तदेवानी देवत्वयदसूरी

तदसुराणामसुरत्वं यत्पीतत्वं तत्पितृणां देवा वे स्वर्गकामास्तपोऽतप्यन्त तेषां तप्यमानानारसो

जायत पृथिव्यन्तरिक्षं द्योरिति ते अभ्यतप ५ स्तेपांतप्यमानना ५ रसो, जायत ऋग्वेदः

पृथिवया यजुर्वेदोऽन्तिरक्षा सामवेदोऽमुप्मात्त अभ्यतपर्सतेषां तप्यमानानां रसो जायत

ऋग्वेदाहाईपत्यो यजुर्वेदाद्वक्षिणाग्निः सा-मवेदादाहवनीयस्तेअभ्यतप ५ स्तेपांतप्यमाना सहस्रंपात्तदेवाः प्रजापतिमुपबुवन् वेदशरीरे र्वा इदममृतशरीरं नहवाइदं मृत्योः समा-प्यतेति ते ब्रवन्को नामासीति सहोवाच यज्ञो-नामेति तेषां प्रजापतिः सद्यो यज्ञ संस्था मुपैति॥ पड़र्विश बाह्मणा ४।१॥ ब्रह्माने पहिले विचारको विचार कर उस विचार करनेवाले

के सुक्स देहसे विराट् उत्पन्न हुआ । फिर ब्रह्माने विराट् के इन अवयवस्य देवताओं को रचूँ ऐसा विचार करके दिनमें देवता-ओंको रचा। दिनसे उत्पन्न हुए सो ही देवोंका देवत्व हैं, रात्रि से अमुरों को रचा। जो अमुरों में रात्रिवल है, सोही असुरों का असुरपना है। कन्यरूप अमृत के पीने से पिट-गण उत्पन्न हुए, साध्य देवोंने अग्निहोत्र से स्वर्ग में जाने के लिये इच्छा की । उनने महा कठिन विचाररूप तप किया<sub>र</sub> उस तप से तीनों लोक तप्त हो उठे-उन तीनों भूमि आकाश बी से सार मगट हुआ। उस भृमि के सारसे ऋग्वेद, अन्त-रिक्ष के सारसे यजुर्वेंड, बी के सारसे सामवेद पगट हुआ। फिर ब्रह्माने उनका दुइन किया, उस ऋग्वेद के सार से गाई-पत्य अग्नि, यजु के सारसे दक्षिणात्रि, सामके सारसे आहवनीयः

अग्नि जरपन्न हुआ । फिर ब्रह्माने उन तीनों अग्नियों को विचार रूपसे तपाया, उसं विचार के पीछे उन तीनों अग्नियोंके तेजसे ्रे एक असंख्य शिर, चक्षु, पात्राला पुरुष मगट हुआ, यही चतुर्थ पुरुष है, फिर उस पुरुष की उत्पत्ति के अनन्तर वे सब देवता ब्रह्मा के पास जाकर कहने लगे, हे पितामह, यह पुरुप वीनों वेदके सारभृत तीनों अग्नियों के सारसे उत्पन्न हुआ है, सो मृत्यु से नाश नहीं होगा, यह अमर देवना है, इसका नाम

क्या है सी इसकी बताबी। ब्रह्माने देवीं से कहा यह यह है. अग्निहोत्र यहका अभिमानी चेतन पुरुष है। इसके द्वाराही यज्ञ करो, जो शांखायन ब्राह्मण के छठे अध्याय में ब्रह्माने

चमस रचा, पंह चमसही तीन अग्नि हैं, उस चमस से एक <sup>र</sup> कुमार मगट हुआ सो ही रुद्र था। यहाँ पर भी वही रुद्र है। तीन अग्निस्य मृह-नेत्रों को धारण करनेवाहा चतुर्थ यह पुरुष है। सूर्यमण्डल आहवनीय अप्रि है, उसमें जो चतर्थ चैतन पुरुष है सो ही यह पुरुष है। जिसका कहीं कुर्म, कहीं रुट, कहीं यह आदि नाम से वेदोंने गायन किया है वह

तो एक ही है।। ७॥ तस्मायज्ञात्सर्वहुतः सम्भृतं पृषदाज्यम्

पशुन्ताँ इछके वायव्या नारण्यान् माम्याँ इचये॥

जिस पत्रमें सर्वात्मक प्ररूपका इवन होता है, उस मानस अवंसे द्विमिश्रित वृत आदि पदार्थ उत्तन हुए । उसीसे बायुसे रक्षित वनके हरिणादि और ग्रामवासी कृता आदि पश्च चत्पन हुए॥

१९८ येद सिद्धान्त रहस्य .

पद्मावो वै पृपदाज्यं ॥ 🛱 📶 १-१०-७॥ वायुर्वे पद्मनां त्रियं धाम ॥ का॰ शा॰ १९-८॥ पशु ही द्ध दहीं, घृतकेकारण हैं॥ वायु ही प्राणि मात्रका

प्रिय आधार है॥८॥

तस्मायज्ञात्सर्वहत ऋचः सामानि जज्ञिरे । छन्दांसिजज्ञिरे तस्माद्यजुस्तस्मादजायत॥९॥

सर्वात्मक पुरुषके होमयुक्त उस यहासे ऋग्वेद-ऋचार्ये और सामवेद गायन मंत्र उत्पन्न हुए, उससे गायत्री आदि सात छन्द भागरूप छन्द मगट हुए, और उसीसे गद्यातंमक यञ्च-मंत्र मगट हुए ॥

प्राणावै छन्दांसि ॥ भाण ही छन्द हैं। भाणोके देवता ऋषि हैं, उन-ऋषियोंके

्हृदयमें वेद मंत्र स्फ़ुरित हुए॥ तसादश्वाअजायन्त ये के चोभवादतः।

गावो ह जज्ञिरे तस्मात्तस्माञ्जाता वयः ॥ १० ॥

उस यज्ञात्मक पुरुपसे घोड़ा तथा अन्य ऊपर नीचे दाँतों-) वाले पश्च मात्र उत्पन्न हुए, और गौ,वकरी,भेड़-चेंटा-ऊनीया भी उत्पन्न हुए।।

दूसरा खण्ड १९९ यत्पुरुपं व्यद्धुः कतिधा व्यकल्पयन् । मुखं किमस्य को वाहू का ऊरूपादा उ-च्यते ॥ ११ ॥ जो बिराट् पुरुप उत्पन्न किया गया उसकी कितने प्रकार से कल्पना की है, और उसके मुख, दो हाथ, दो जंबा, दो प्रम

कौन हुए ॥ ११ ॥ ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्वाहू राजन्यःकृतः। ऊरूतदस्ययद्वेश्यः पद्भ्यां शुद्धो अजायत॥१२॥ जस विरादके मुखसे ब्राह्मण हुआ। दोनों हायाँसे सत्रियको

रचा, उसके दोनों जंजाओंसे वाणिज्य करनेवाला वैश्य उसके हुआ-उसके दोनों चरणोंसे ग्रह उसके हुआ।।

प्रजापतिर्वाव ज्येष्टः सह्येतेनानायेऽय-जते प्रजापतिरकामयत प्रजायेयेति समुखत-स्त्रिवृतं निरमिमीत तमग्निर्देवाऽन्वस्रज्यत ।

गायत्री छन्दोरथन्तर\*सामवाह्मणो मनुष्याणा-मजः पद्यूनां तस्माचेमुख्यामुखतोह्मस्र्य-५-न्त, इति ॥

. स्त, इति ॥ श्रह्मा ही सबसे श्रेष्ट हैं, उसने विराह्को उत्पत्न करके पहिले यह किया । किर मैं एक हूँ बहुत मजावाला होऊँ इस Ŕoo

म्रुखसे त्रिटरस्तोम रचा, फिर देवताओंके मध्यमें अग्निको रचा, छन्दोंके वीचमें गायत्री छन्द रचा, सामोंके वीचमें रथंतर साम रचा। इनकी उत्पत्तिके पीछे मनुष्योंके वीचर्मे रथंतर साम रचा। इनकी उत्पत्तिके पीछे मनुष्योंके वीचर्मे ब्राह्मण रचा। और पश्चओंके मध्यमें वकरा रचा, ये सब मुखसे रचे गये इस लिये शेष्ठ हैं॥ उरसो बाहुभ्यां पश्चदशं निरमिमीत

संकल्पके पीछे वह अपने विराट् देहके द्वारा मजा रचने लगा i

तमिन्द्रो देवताऽन्वसृज्यत त्रिष्टुप्छन्दो वृह-त्साम राजन्यो मनुष्याणामविः पशूनां तस्मात्ते वीर्यावन्तो विर्याद्ध्यसूज्यन्त इति ॥

दोनों हाथोंसे पंच दश स्तोम रचा-और देवताओंकेमध्यमें इन्द्र, तथा त्रिप्टुच्छन्द रचा और बृहत्साम, मनुष्योंर्मे धत्रिय, पशुओंमें मेप-भेड रचा, जो ब्रह्माके हाथोंसे मगट हुए इसलिये वे सबही बलबान हैं॥

मध्यतः सप्तदशं निरमिमीत तं विश्वेदेवा देवता अन्वसृज्यन्त जगतीछन्दो वैरूप साम वैश्यो मनुष्याणां गवः पशुनां तस्मात्त आद्या

अन्नपानाद्ध्यसृज्यन्त् ॥

२०१

मध्यभाग से सप्तद्श स्तोम, देवताओं के बीचमें विश्वे-देवा, जगती छन्द वैरूप साम रचा, और मनुष्योंमें वैश्य, प्रश्नोंमें मी रचा । बैड्य केती ब्यापन मी स्थाप करता है ।

देवा, जगती छन्द बेर्स्स साम रचा, और मनुष्याम बेर्स, पश्चभोंमें गौ रचा। बैर्स्स खेती व्यापार गौ रक्षण करता है। गौसे दृष पृत रूप देवों का अन्न उत्पन्न होता है। और बैर्क्स खेती, खेतीसे अन्न होता है, इसलिये ही बैर्स्स तथा गौकी

अन्न कहा है॥
पत्त एकविशं निरमिमीत तमनुण्टुण्छन्दो

ऽन्वरहच्यत वैराजं साम श्रृहोमनुष्याणामश्यः पश्नां तस्माचौ भूतसंक्रामिणावश्वश्य शूद्रश्च तस्माच्छृद्रो यज्ञेऽनवक्रृष्तो नहि देवता

अन्वसङ्ख्यत तस्मात्पादाबुपजीवतः पत्तो ह्यस्टज्यताम् ॥ ब्रह्माने पगसे इकीम स्तोम, अनुषुष छन्द वैराज साम रचा,

ब्रांत परित रक्षान त्यान, ज्युष्टु र उन्द पाज तान रेपा, और मनुष्यों में ब्रह्म पश्चोंमें बोदा रचा। पथम होनेवाले द्विज्ञाति की सेवा करना इन ट्रोनों का धर्म है। उसल्पि हीं श्रद्म यह का अधिकारी नहीं हैं, क्योंकि उसके साथ किसी देवता की उत्पत्ति नहीं हुई है। इस हेतु से श्रद्म पगसे चलकर अपनी जीविका करें, पगसे श्रद्ध और योडा को रचा है।

प्राणा वै त्रिवृदर्थमासाः पश्चदशः प्रजापतिः सप्तदशस्त्रय इमेळोका असावादित्य एक-विश्शः ॥ कि क्षा॰ ७-१-१-४-५-६ ॥ माण ही त्रिष्टत स्तोम है। पितरों का कृष्णपक्ष दिन है,

मिलेगा ॥

और भ्रह्मपत ही राजि है। आये महिने के फ्ट्रह दिन ही पंचदन स्तोम है,। पञ्चदन तिथि और सोलहवाँ आमाना-स्या है, सप्तस्यें है। यही सप्तदन्न स्तोम है। तीन लोक, और हैमन्त त्रिकिर को एक ऋतु माना है, वसन्त, ग्रीप्म, वर्षा, करद् ये पाँच ऋतु हैं, वारह महिना, ये इकीस स्तोमरूप मजापति है।।

न शूद्रोटुह्यादसतो वा एप संभूतोऽसत्स्यात्। यद्वावपवित्रमत्येति तद्धविरिन्नहोत्रमेव शूद्रो-नदुह्यात्॥ का॰ शा॰ ११-२॥ कपिष्ठळ कठशाखा ४७-२॥

श्रूद्र पगसे उत्पन्न हुआ है, वह अपिन्न है, इसलिये यह न करें। मजापित के उत्तम अंगोसे पग अथम अंग है, उससे मगट हुआ शृद्ध है। जो चतुर्थ वर्ण पवित्रता का अतिक्रमण करता है सो ही अपिन्न है, अर्थात् अपने वर्णके कम को त्या-गता है, सो ही अपिन्न, इसलिये शृद्ध कभी वैदिक अपिहोत्र को न करें। क्योंकि दिजाति का यह कमें है। और शृद्ध प्रक्रों सहायता करें, जिससे उसको भी यह कर्ताकी आशीप से स्वर्ण

व्रह्मराजन्याभ्यां शूद्रायचार्थ्याय ॥

अ० १९-३२-८ ॥ चत्वारोवे पुरुषा ब्राह्मणो राजन्योवेश्यः

[दः || · मै॰ शा॰ ४-४-६॥

दूसरा खण्ड २०३ चत्वारोवे वर्णाः ॥ ब्राह्मणो राजन्यो-वेद्यः शुद्रः ॥ হাত লাত ५-५-४-९॥ अनृत\*स्त्रीशद्रः स्वाकृष्णः शकुनिस्तानि न प्रेक्षेत ॥ दा० बा० १४-१-१-३१ ॥ ब्राह्मण, क्षत्रिय, बैश्य, शृह ये चार वर्ण हैं। बैदिक सकाम्य अनुष्टान करते समय, उत्तम अथम विचाररहित ही असत्य है। असत्यभाषी और अमशी, स्त्री, शह, क्रचा, काग पश्ची इनको नहीं देखे॥ पञ्चक्रिष्टिषु ॥ ऋ० २-२-१०-४-३८-१०-७-१८-८॥ पञ्चमानुपान् ॥ चार वर्ण पाँचवी भील जाती है।। इमाः प्रजाअजनयन्मनुनाम ॥ ऋ० १-९६-२॥ मनुकी प्रार्थनासे अग्निने-ब्रह्माने इन मानवी प्रजाओंको उत्पन्न किया था ॥ मंत्रं ये वारंनर्या अतक्षन्॥ ऋ० ७-७-६॥ जो मनुष्य वैदिक विधियुक्त गर्भाधान, उपवीत आदि भंत्र संस्कारते शुद्ध हुए हैं, उन दिजातियोंने ही अग्निको यह रूपसे मज्बलित किया है। वसन्तो वे ब्राह्मणस्यर्तः ॥ श्रीष्मो वे

राजन्यस्यर्तुः॥ शरद्वेश्यस्यर्तुः॥ कषि० शा० ६-६॥

ब्राह्मणका वसन्त ऋतु, क्षत्रियका ग्रीप्स ऋतु है, वैश्यका शरह् ऋतु है, अपने २ ऋतुओं में उपनयन आदि संस्कार करना ॥

प्रस्तो हवे यज्ञोपवीतिनो यज्ञोऽप्रस्तो नुपवीतिनी यत्किञ्च ब्राह्मणो यज्ञोपवीत्यधी-ते यज्ञत एव तत्॥ तस्मायज्ञोपवीत्येवाधीयी तयाजयेयजेतवायज्ञस्य प्रस्त्ये इति॥ दक्षिणं बाहुमुद्धरतेऽवधते सव्यमिति यज्ञोपवीतमेतदेव

विपरीतं घाचीनावीतं संवीतं मानुपम् ॥ क्षेत्र आरु २-१-१ ॥

निवीतं मनुष्याणां प्राचीनावीतं पितृणा-मुपवीतं देवानामुपव्ययते ॥

मुपबीतं देवानामुपव्ययतं ॥ तै॰ ज्ञा॰ २-५-११-१ ॥

यहोपवीतवाले द्विजाति के जो यह है सो अनन्त फल बाले हैं, और जो उपरीतहीनके यह हैं, वह पाएहप निष्फल हैं। उपवीतयुक्त ब्राह्मण सर्वत्र यहके अनुष्ठानसे दिव्य फल पाता है।। बाम कन्यके उत्तर और दक्षिण कन्नोके नीचे लटके सो जनेज देवकोंमें उत्तम है तथा फल्कों धारण कर दोनों हाथेंकि वीचमं लटके सोही ऋषि तर्षणमें उत्तम है। और दाहिने

कन्धेके ऊपर धारण करे सो ही पितकर्मेमें उत्तम है।।

न मांसमइनीयान्नस्त्रियमुपेयान्नोपर्या-सीत जुगुप्सेतानृतात् इति ॥ पयो ब्राह्मण-स्पन्नतं यवागु राजन्यस्याऽऽमिक्षा वैश्यस्य इति॥ तै० आर० २-८-१ ॥ तीनो वर्णीक व्रत भिन्न हैं। व्रतके आरम्भरे समाप्ति

दसरा खण्ड

यर्घन्त, गांस, स्त्री, खाट, निन्दा, मिध्या भाषण आदिका त्याग करें। ब्राह्मण गोद्ध पीकर रहे, क्षत्रीय यवका पिष्ट जलमें राँभके पीवे, और गर्भ द्धमें दहीं हाल दे, फिर उस फटे द्धकों खाकर वैश्य रहे। वैटिक यज्ञ दीक्षामें फल मूल निषेध हैं।।

निस्चिटचान्नशद्राय सोमपीथं ॥ का० शा० ११-१० ॥

स्त्री और शृद्धके लिये सोम रस नहीं देना। ये टोनों बैटिक संस्कार रहित हैं, इसलिये सोम पानकरने योग्य नहीं है।

पयो वै सोमः ॥ ते॰ शा॰ २-५-५-१॥ ब्राह्मणः सोमं पिवति ॥ का॰ शा॰ २६-१॥

पाप्मा वे सुरा ब्राह्मणः सुरां न पिवति ॥

का० ज्ञा० १२-११-१२ ॥

गौ द्व मिश्रित सोम रस पीवे । टारुमहा पाप है। ब्राह्मण द्रारु कभी नहीं पीता है। जो ब्राह्मण गृद्रके समान अभक्षाभक्ष करता है, यह ब्राह्मण नहीं है। यह तो वमन अञ्चले समान हैं। अर्थात् जैसे वमन अञ्च अभक्ष है तैसे ही वह वैदिक क्सेरहित अपूज्य है॥

सकामाँ अध्वनस्कुरु संज्ञानमस्तु मेऽमु-ना ॥ यथेमाँ वाचङ्कल्याणी मावदानि जने-भ्यः ॥ ब्रह्मराजन्याःश्रुद्राय चार्याय च स्वाय चारणाय च ॥ त्रियोदेवानां दक्षिणाये दातु-

रिह्भूयासमयम्मेकामः समृध्यतामुपमादोन-मतु ॥ काण्य द्याः २८-२-॥ माः द्याः २६-२ ॥

इस मन्त्रका विवस्वानृिष प्रजापत्यानुप्दुपछन्द, बाणी देवता । अप्ति, बायु, सूर्य, भूमि, अन्तिरिक्ष, झी, आप वरुणादि तुम सब देवता हमारे कमें, उपासना, ज्ञान मार्गको सफल करो, मेरा सब देवता हमारे कमें, उपासना, ज्ञान मार्गको सफल करो, मेरा सब देवताओं के साथ समागम होवे । जैसे में इस देव पार्थना सुज्यमयी वाणीको वोखता हूँ, तैसेही, यज्ञ सेवक बाह्मण क्षिय, वेश्य, ग्रह्मे छिये और तटस्य जाति समृह्के छिये प्रशाम मेरे कुदुम्बके छिये स्वर्गमय सुख दिया जाय, इस यज्ञमें यह सर्व सुख्कार वाणीको सर्ववसं उचारण करता हूँ । दक्षिणारे यज्ञ सफल होता है, उस श्रद्धामयी यज्ञके फल दाता अधि, वासु स्वर्य-ग्रह्मा आदि देवताओंका, में भिय होऊँगा, मेरा यह मनोर्थ पूर्ण हो, तथा अधुक स्वर्गालोकहण फल सर्वाहं वीजे मेरेको

मसन करे। जैसे एक भोजन राँपता-दूसरा सामग्री लाता,

तीसरा इन्धन लाता, चौथा बल लाता है। मोजनका भाग चारोंको मिलता है। तैसे ही यहकतिकी चारों वर्ण सहायता करते हुए यहके फलको चारों वर्ण स्वर्गमें मोगते हैं। यही बात उपरोक्त मैत्रसे स्पष्ट है॥

शुभो वा एता यज्ञस्य यद्क्षिणः ॥

तां॰ श्र॰ १६-१-१६॥

तस्मा नादक्षिणे न हविषा यजेत ॥

चतस्रो वै दक्षिणः ॥ हिरण्यं गोवासोऽ इवः ॥ १०-३-४-७ ॥

अञ्च दक्षिणा ॥ चे० त्रा० ३-३ ॥ अञ्च रेतो हिरण्यं ॥ च० र-२-३-२८ ॥ तस्यरेता परापतत् ॥ तै० त्रा० १-१-३-८ ॥

तत्सुवर्णे हिरण्यमभवत् ॥

ते० ग्रा॰ १-८-२-४॥,
जो दक्षिणा दी जाती है सो ही यह का ग्रुभ कमें है। इसलिये ही दक्षिणा रहित हिन्से यह न करे। यहमें चार दक्षिणा
कही हैं, सुवर्ण, गी, वहा, घोडा। इन चारों का चिद्र अभाव
रहोंचे तो, धनहीन चजमान की दोसी छप्पन मुद्दी यव-चाजोहि—चावल ही पूर्णपात्ररूप दक्षिणा है। इस पाँचवें अनके
सिवाय और यहमें दक्षिणा चाँदीकी कभी नहीं देना।।

घेद सिद्धान्त रहस्य 305 अग्निका वीर्य ही सवर्ण है। उस अग्निका जो कुमारकी रि

उत्पत्ति के समय वीर्य गिरा सो ही कार्त्तिक स्वामी हुआ, और जो भिन्न २ भूमि में कण ज्याप्त हुए, सो ही सुत्रर्ण हुआ। दथ-और सुवर्ण ये दोनों अग्निका वीर्य है। सो ही

वीर्य सुवण हिरण्य के नाम से मसिद्ध हुआ ॥ आयुष्यं वर्चस्यं रायस्पोपमोद्भिदम् ॥ इदं

हिरण्यवर्चस्वज्जेत्राथाविशतादुमाम् ॥ मा० ज्ञा० ३४-५०॥

मुवर्णही आयुकी रुद्धि करता है, जो मुवर्ण भूमिमें उत्पन्न होता है यह-आयु-तेज-धन-बल-और स्वर्गका दक्षिणाल्प से साधन तथा दुर्भिक्षमें अन्न का कारण है, सो सुवर्ण मेरेको कभी त्याग न करे ॥

अग्नये हिरण्यं ॥ रुद्रायगां ॥

कपि० ज्ञा० ८-१२॥

🛂 अग्नये इस मंत्र से सोनेकी दक्षिणा देवे।और रुद्राय-इस मेत्रसे गौकी दक्षिणा देना ॥

यदश्रंशीयत तद्रजतं हिरण्यमभवत्तस्मा-हिरण्यमदक्षिण्यमश्रजंहियोवर्हिपिद-दाति पुराऽस्य संवत्सरादृग्हे रुदन्तितस्मद्वर्हि-

पि नदेयम् ॥ े तै० शा० १-५-१-१-२ ॥ जो अग्नि रोमा-उस रोनेसे अञ्चलक गिरा सोही चांदी हिरण्य भेत प्रकाशनाका धन हुआ, इस फारण से चाँदी दक्षिणा के अयोग्य है। ओ कोई भी पूर्व यजमान अग्निक आँख से उत्पन्न हुई चांदी को यह में दक्षिणा देता है, फिर पीछे से एक वर्षपर्यन्त दक्षिणा देनेवाले के घरमें स्ट्न होता है, सम देवपितर, ऋषि स्ट्न करते हैं। दान लेनेवाला अग्निको असंहुए फरता है, अग्नि की अमसनता से ऋत्विकों को नरक मिलता है।।

दास आर्यः ॥

ऋ० १०-३८-३॥

११ ४-०१-५ ०१६

श्द्र उतार्यः ॥

शृद्धार्यो । कपि० शा० २६-४ ॥ का० शा० १७-५ ॥

शूद्रार्य्यावस्रज्यतां ॥ काण्य ज्ञा० २-५-८-३॥ मा० ज्ञा० १४-३०॥

आर्योदासः ॥ मान्द्रान ३३-८०॥

दास और दिजाति । दिजातिहर तीन वर्ण आप हैं और यहरिहत छड़की दास संता है । जो वैदिक अग्नि-आदि देव, पितर ऋषियों का यह पिण्ड, तर्पण, वेदाध्यन आदि कर्म करता है, सोही आर्थ-श्रेष्ठ है । यहरिहत सत्र प्रजा की दास संता है।

> रामां ॥ का॰ शा॰ २२-७॥ रामा इति ॥

शद्रोच्यते कष्ण जातीया !! निरुक्त १२-१३-२ ॥

· निकृष्ट अश्चभ कर्म करनेवाली जाति शुद्र है ॥

अधोरामः ॥ अधोरामौ ॥ मा. हा. २९-५८-५९॥

राम श्रन्द निकृष्ट काले वर्णका वायक है, राम और कृष्ण का एक ही अर्थ है । अभक्ष को भी भक्षण करे सो ही काली जाति का दास-श्रद्ध है । उदय के पहिले कुछ अन्ध्रकारशुक्त स्था-मता है सो ही काला वर्णवाला सूर्य है । उसी सूर्यकी विष्णु संज्ञा है, और जो अस्तके समय सूर्य अघोदिज्ञा में जाता है, सो ही सूर्यकी यमराज संज्ञा है । यदि श्रद्ध भी पाक यज्ञ-यली वैस्त्रदेव इन्द्रायनमः ऐसा वोलके कर्म करे तो वह उत्तम श्रद्ध है, उसकी गति अच्छी होगी । यदि द्विजाति नीच कर्म करे तो नरकर्में गिरेगा ॥ १२ ॥

 चन्द्रमामनसो जातश्चक्षोः सूर्यो अजा-यत ॥ मुखादिन्द्रश्चाग्निश्च प्राणाद्वापुरजा-यत ॥ १३

ंचन्द्रमां विराद् के मनते, सर्वे नेत्रसे~उत्पन्न हुआ। अभि और इन्द्र सुखसे उत्पन्न हुए, तथा प्राणसे वायु उत्पन्न हुआ।

मनो वे समुद्रः ॥ का बा० ७-५-२-५१॥ मनही समुद्र है ॥ १३॥ ्रवसरा वण्ड २११ नाभ्याआसीदन्तरिक्षं शीप्णों द्योः

समवर्तत ॥ पर्भ्यां भूमिर्दिशः श्रोत्रात्तथा लोकां अकल्पयन् ॥ १४ ॥

विराट् को नाभि~डदर भागसे आकाश, शिरसे दौ, चरणों से पृथिनी, कानसे दिशाएँ आदि भ्रवन रचे गये ॥

चतस्रोदिशस्रय इमेलोका एते वे सप्त -देवलोकाः ॥ 💮 🕫 १०-२-२-४॥

पूर्वादि चार दिशाएँ, और ये भूरादि तीन लोक, येही सात देवलोक हैं॥

त्रयस्त्रिशदक्षरा वै विराद् ॥

र्वा॰ वा॰ १४-२॥ त्रयस्त्रिशद्धे सर्वा देवताः ॥ का॰ वा॰ ८-६॥ त्रयस्त्रिशद्देवताः प्रजापतिश्रतुस्त्रिशः॥

त्रयास्त्रशह्वताः प्रजापातश्चतुःस्त्रशः ॥ तां० त्रा० १०-१-१६॥

जो तैतीस अक्षरस्य विराट् है। सोही विराट् सर्वोह परिपूर्ण तेतीस सर्व देवस्वस्य है। आठ वसु, ग्यारह च्ह्र, बारह १ आदित्य, एक दो अभिमानी इन्ह्र और भूमि देवता अप्ति, ये तेतीस देवता विराट्के अवयव हैं। और तेतीसमें विराट्को स्चनेवाटा चौतीसवा बहा है।।१४॥

वेद सिद्धान्त रहस्य सप्तस्यासन्परिधयस्त्रिःसप्तसमिधः कृता ॥

विरादके अंगरूप देवताओंने मानसिक यज्ञके सम्पादन

२१२

देवायद्यज्ञं तन्वाना अबध्नन्पुरुषं पशुम् ॥१५॥

कालमें जिस समय प्ररुपरूप पशुको वाधा-आलम्बन किया.

उस समय सात परिधियाँ (या सात छन्द ) वनायी ग**र्यी**, तथा बारह मास-पाँच ऋतुएँ, तीन लोक-और इकीसवाँ सूर्य है।

ये ही इकीस ब्रह्माण्डयक्की समिधा बनायीं गयीं।।

सास्त्रयइमे लोका आसा आदित्य एकविंश-

एप प्रजापतिः।)

है॥ १५॥

का० शा॰ १२-६॥

ऋ० १०-९०...९६॥

एकविंशो वै संवत्सरः पञ्चर्तवो ह्रादशमा-

इकीसरूपवाला वर्ष है। वारह मास, पाँच ऋत, तीन लोक और यह स्पे इकीसवाँ है, यही पजा उत्पादक तथा पालक

यज्ञेनयज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि

प्रथमान्यासन् ॥ तेहनाकं महिमानः सचन्त-यत्रपूर्वे साध्याः सन्ति देवाः॥ १६॥

देव ऋषियोंने मृत्यु विराट्ट यज्ञके द्वारा अमृत यज्ञका यजना किया, वेही मुख्य यहारूप कर्म जगतके पालक हुए । जिस स्वर्गमें पाचीन यह साधक अद्विरागण और देवता निवास करते

श्रेष्ठ पुरुष माप्त होते हैं।।

यज्ञेन वे तद्देवायज्ञमयजन्त यद्द्रिनाऽग्नि मयजन्त ते स्वर्गेळोकमायन् ॥ २० वा० १-१६॥ देवीने यज्ञसे यज्ञ पुष्पका पूजन किया, अग्निहोत्रसे जिस अग्निका यज्ञन किया उस अग्निकी कृपासेवे देवतास्वर्ग टोकको

गये॥ अग्ने सहस्राक्ष शतमूर्ड्डिज्छतन्ते प्राणाः सहस्र्वेंच्यानाः ॥ त्वं सहस्रस्यराय ईशिपे तस्मे

ते विधेम वाजाय स्वाहा ॥ मा० शा० १०-७१ ॥ हे व्यापक रूर, आपके अनन्त नेत्र, अनन्त मस्तक असंख्य प्राण, व्यानस्य हाय-पग-मुख हैं। तुम असंख्य धन समृह प्रिष्टिक स्वामी हो, उस अनन्त शिरवाले आपके स्वरूपके लिये

हिनपान हम देते हैं । वह हिन स्त्रीकृत हो ॥ रुद्रो वा अग्निः ॥ कित्वः ज्ञाः ४०-५ ॥ ञातशीर्पा रुद्रोऽस्टुच्यत इति ॥

शतशापा रुझाऽस्टर्चन इति ॥ शव बाव ९-२~३-३२॥

च्छ ही अग्नि नामवाला है ॥ ब्रह्माने अपने बिरसे रससे, सारसे अनन्त शिरवाले

स्द्रको प्रगट किया, सो ही रह स्पूर्मण्डल में विरानमान हुँगां,

सामान्यरुपते सर्वेत्र है, और विदोष रूप से सूर्यमें है। तीनों अग्नियों के द्वारा ऋषि देवता यत्र पुरुष रुदकी दया से स्वर्णे गर्वे ॥

विप्राविष्रस्येति प्रजापति वें विप्रोदेवा

विद्याः ॥ इ० ज्ञा० ६-३-१-१६॥ विगरूप अग्निकी उपासना करनेवाले ही ब्राह्मण है। प्रजा पालक अग्निही ब्राह्मण है, । और अग्निहोत्र करनेवाले ही

ब्राह्मण है !! अग्नि वें ब्राह्मणः !! कपि० धा० ४-५ ॥ ७ अग्नि हीब्राह्मण है। अग्नि पूजनके लिये ही ब्राह्मण उत्पन्न किया है।!

अग्नि में प्रजापतिः ॥ कपि० द्याः ७-१ ॥

अग्नि ही मजापति है ॥
अग्नाविश्वद्वचरति ॥ ते॰ ज्ञा॰ १-३-७-२ ॥
है - अन्ति केल ज्ञा॰ १-३-७-२ ॥

वैदिक अग्निमें चेतन स्द्र स्थित है ॥ प्रजापति चैं रुद्धं यज्ञान्निरभर्जत ।।

गो॰ बा॰ उ०१–२॥

स व दक्षोनाम || ग्र० ग्र० २८४-४-१ । स्वायम्थ्य मत्रन्तरमें दक्ष प्रजापति हुआ । उसने अग्निके अन्तर्र्यामी चेतनको नहीं जाना यही त्याग करना, और बह ेअप्रिको ही देवोंका रक्षक मानकर यह करने लगा । विरार्ट् के अवयवरूप सब देवताओंका आवाहन किया, दक्षका नाम मजापति है ॥

दूसरा खण्ड 🗦

२१५

देवा वे यज्ञात् ॥ रुद्रमन्तरायम् तै॰ शा॰ ६-४-६-२ ॥

तै० शा० ६-६ देवोंने रुद्रको यज्ञसे पृथक् किया॥

रुद्धं वे देवा यज्ञादन्तरायंस्तानायतया भिषय्यावर्तत तस्माद्धा अविभयस्ते देवाः ॥

प्रजापतिमेवोपाधावन्त्स प्रजापतिरेतं शत-रुद्रियमपश्यत्तेनेनमशमयत्तय एवं वेद वेदा

ह व एवं प्रजापित नैंनमेष देवो हिनस्ति॥ मै॰ शा॰ ३-३-४॥

मै॰ चा॰ २-३-४॥ स्द्र सब देवेंकि मधम मगट होते ही सर्पेमण्डलमय जलमें स्थित हुआ, उस स्द्रके पीछे सब देवता मगट हुए। फिर दक्षको अग्रगामी करके देवेंनि यज्ञ किया। स्ट्रको यज्ञसे बहार किया.

अर्थात् स्ट्रको वे देवता नहीं जातते थे, इसलिये रूदका भाग यज्ञमें नहीं दिया, यही रूदको यज्ञसे भिन्न करना है। जब रूदने जाना मेरोन देवता भूळ गये हैं, तब रूदने गर्जना करके सर्वत्रसे एकको ऐसे लिया जिस रूदमें सब देवता भ्रम्मीत हुए। है सब

जाना मेरेको देवता भूल गये हैं, तव छने गर्जना करके सर्वत्रसे , यद्रको घर लिया । एस छद्रसे सब देवता भयभीत हुए। वे सब देवता ब्रह्मके पास चले गये। ब्रह्माने भयभीत हुए देवताऑकी शान्तिके लिये शतकद्रिय भेजोंको साक्षात्कार रूपसे देखा। ब्रह्माने देवींसे कहा जो इस श्रतकड़ियके द्वारा इस ख्हको प्रसन्न करता र सो ही द्धके स्वरूपको जानता है, जो इस प्रकार ख्डके स्वरूपको जानता है, यह ख्ड उस उपासककी हिंसा नहीं करता है॥

रुद्रंशमयत्विद्गिरसो वे स्वर्यतः ॥ क्षेत्र्याः ३-३-४ अद्विरागण रुद्धो प्रसन्न करके स्वर्ग गये॥

ते देवा एतच्छतरुद्रियमण्ड्यस्तेनेनम-शमयन्यच्छतरुद्रियं जुहोतिते नैवेनंशमयति॥ शमयत्यद्भिस्सो वे स्वर्गे छोकं थन्तः॥

का॰ शा॰ २१-६॥ ज्ञा ना॰ २१-६॥ ज्ञा भयभीत देवोंने इस श्रतकद्विपको देखा, जसके द्वारा इस रहको मसज किया, और जो श्रतकद्विपसे आहुति देता है वह उस इवनसे इस रहको मसज करता है। रहकी मसजतासे ही:अहिरागण स्वर्गलोकको गये॥

प्राणा वे देवताः ॥ का॰ का॰ १९-८॥ साध्या वे देवाः ॥ कै॰ का॰ ६-३-४-८॥ प्रणा वे साध्या देवाः ॥

·· ··

श्चा० था० १०-२-२-४॥

प्राणा वा अङ्गिराः ॥ च०वा० ६-७-१-२ ॥ प्राणा अङ्गिराः ॥ व्यक्ति चा० ३१-१३ ॥ प्राणा वे मनुष्यः ॥ तै० चा० ६-१-१-॥ मनुष्या वै विश्वेदेवाः॥

कपि०शा० ३१-२॥

साध्या यज्ञादिसाधनवन्तः ॥ तिरुक्तः १२-४१॥ माणही साध्य देवता हैं । माण ही मतुष्य हैं । मनुष्य-रूपही सब देवता हैं । विराट् के अङ्गरूप सब देवताओंका पूर्ण विकास मनुष्य ही है ॥

छन्दांसि वे साध्या देवास्तेऽघेऽग्निनाऽग्निम यजन्त ते स्वर्गेळोकमायन् ॥ आदित्याइचेवे-हाऽऽसन्नाङ्गितसङ्चतेऽघेऽग्निनाऽग्निमयजन्त ते स्वर्गे ळोकमायन् ॥ ६० न्ना० ३-४॥

पाणस्प वस्नको धारण करनेवाले यज्ञादिके साधनवाले साध्य देवता थे। उन साध्य देवींने पहिले तीन अग्नि के द्वारा चहुर्थ सहस्रविरवाले अग्निको पूजा वे च्हुकी कृपासे स्वर्गलोकर्मे गये। वे पहिले इस भूलोकर्मे आदित्य और अन्निरा नामके ऋषिगण थे। उन्होंने पहिले अग्निके द्वारा व्यापक च्हुको पूजा। च्हुकी कृपासे वे स्वर्गलोक्षको गये॥

साध्यावै नाम देवा आसन्पूर्वे देवेभ्य-स्तेपां न किञ्चन स्वमासीनेऽप्रिमथित्वामी जुहृत ॥ का० आ० १६-७॥ २१८

' पहले साध्य नामके देव थे । उनका अग्निहोत्र कर्म अग्नि, वायु, सर्थ, रुद्ध मजापति आदि देवोंके लिये था, अपने लिये कुछ भी नहीं था, अर्थात् वे अपने व्यष्टिरूपकी अधिदैवरूपसे जपासना करते थे। उन्होंने अधिको मथकर अधिमें इवन किया॥

> असी हि सर्वा देवता इज्यन्ते॥ कपि० द्या० ३८-६॥

> अग्निर्मुखं प्रथमो देवतानां ॥ पे॰ ग्रा॰ १-१-२ ॥

अग्निः सोमो वे देवानांमुखं ॥ गो० बा० १-१६ ॥

अग्नि वै देवानामन्नपतिः ॥

का० शा० १०-६॥ अग्निना वै देवा अन्नसदन्ति॥

कपि० झा० ६–९॥

प्रथमो हि यज्ञः॥ कपि॰ शा० ४०-२॥ यज्ञो वे श्रेष्टतमं कर्म॥ कपि॰ शा॰ ४६-६॥ यज्ञो वे श्रेष्ठतमं कर्माणि॥ का॰ ज्ञा॰३०-१०॥ अग्निः पवित्रं ।) कपि० शा० ४-३॥

अग्निर्वाव देवयजनं ॥ कषि॰ हाा॰ ३८-६॥ मुखं देवानामग्निः॥ कपि० ०-३१-२० ॥

अग्नि वें यज्ञः ॥ तां ब्रा॰ १२-५-२॥ अग्नि होत्रमें सब देव पूजे जाते हैं। अग्नि ही सब देवों का मुख है। अग्नि मथम मुख है, और दूसरा सोम मुखहै। अग्निही

मुख है। आग्न मथन मुख है, आर दूसरा साम मुख है। आग्नहा देवताओं के अञ्चक्त स्वामी है। अग्निक द्वाराही देवता अञ खाते ँ। यज्ञ ही प्रथम धर्मे हैं। यज्ञ ही अति उत्तम कर्म है। अग्नि पवित्र है। अग्नि सब देवों का पुरुष स्वरूप है। देवों का मुख अग्नि

विष्णुगोंपाः ।। क्र. ३-४५-१०॥

स्वर्गीय फल व्यापक होनेसे यज्ञका नाम विष्णु है। अग्निका नाम विष्णु है। अग्नि सबका रक्षक है॥

इन्द्रोवे यज्ञो विष्णुर्यज्ञस्तयज्ञस्येवे प आरम्भः ॥
भै० शा० ४-३-७॥
भै० शा० १ वर्षे स्वर्

यज्ञस्त्रहम इन्द्र है और यज्ञका जो आरम्भ है सो ही यह विष्णु यज्ञ है ॥

वैष्णाठया ऋचा विष्णुर्वे यज्ञः ॥ मै॰ शा॰ ४-६-२॥

ं विष्णु ही यह है और वैष्णव वेदमंत्र हैं॥ विष्णुवे यज्ञो वैष्णवां वनस्पतयः ॥

तै॰ शा॰ ६-२-८-७॥ वैष्णवोहि यूपः॥ क्षे॰ शा॰ ३-९-३॥

विष्णुर्वे यज्ञो वैष्णवो यजमानः ॥ विष्णु

नैव यज्ञनात्मानमुभयतः सयुजं कुरुते ॥

कपि॰ शा॰ ३५-९॥ ्विप्णु ही यज्ञ है, वैष्णव ही कुस, पलाञ्च आहि समिया

हैं। यज्ञमण्डप के स्तम्भ ही बैप्णव हैं। यज्ञ ही बिप्णु है, और यज्ञकर्ता यज्ञमान हो बैप्णव है। राष्ट्राह्य व्यापक्र फलरूप यज्ञके द्वारा यज्ञमान आपही दोनों लोकके सायुक्य सम्बन्धसे खुड जाता है।।

यजमानो वे यज्ञपतिः ॥ ३० ज्ञा० १-७-६॥

यज्ञका स्त्रामी यजमान है ॥

अग्निहि देवाँ अमृतो दुवस्यत्यथा धर्माणि सनतान दुदुषत् ॥ कर. ३-३-१॥

अमर अपि इविके द्वारा देवताओं का सत्कार करता है, इस छिये सनातन यहाँ को कोई भी दिजादि दृषित नहीं कर सकता।।

धर्माणि ॥

**₹\$0 ९-**६४-**१** ||

कर्मोंको धारण करते हो ॥

हे सीम हमारे पूर्वजीने तेरी सहायतासे ही अग्रिप्टोमादि यज कर्म किये थे ॥

श्रुष्टीदेव प्रथमो यज्ञियो भुवः॥

अटापुन अपना नागना खुन ।। ऋ०८-२३-१८॥

हे अग्निदेव, तुम देवोंमें मुख्य हो, उस समयमें ही युक्के योग्य हो गये थे॥

अग्नि वैं देवानां प्रथमं ॥ के बार कर ॥ अग्नि देवतानां प्रथमं यजेत् ॥

कपि॰ शा॰ ४८~१६॥

सब देवताओं में अग्नि पहिला देव हैं। सब देवताओं के पहिले अग्निका यजन करें।!

इदिमत्था रोद्रं गूर्तवचा ब्रह्मकत्वा शच्या-मन्तराजो ॥ क्राणा यदस्य पितरामहनेष्टाः पर्य सक्ये अहन्ना सप्तहोतृन् ॥ सयद्दानायदभ्याय वन्त्रच्यवानः स्ट्रेशिममीत वेदिम्॥ तूर्वयाणो गूर्तवचस्तमः क्षोदोनरेत इतऊतिसिञ्चत् ॥

ऋ० १०-६१-१-२॥

श्राद्ध देव मनुने अपने पुत्रोंको सम्पत्तिका भाग धाँटदिया, उसके अनन्तर मनुका सबसे छोटा पुत्र ब्रह्मचर्ट्य आश्रमको समाप्त कर गुरुकी आज्ञा लेकर पिताकेपास आया। उस नाभाने-दिष्ट क्षत्रिय ब्रह्मचारीने पितासे कहा मेरा भाग मेरेको देओ। श्राद्धदेव मनुने कहा हे पुत्र मैंने तो तेरे ज्येष्ट भ्राताओंको वाँट दिया । मेरे पास अव धन नहीं है। परन्तु तेरेको एक उपाय बताता हूँ जिससे यन मिले। अंगिरा नामके ऋषिगण छठे दिनमें होने-, बाले यह कर्मके स्तोत्रको भूल गये हैं। वह स्दुस्तवन तू जानता है जिसके जाने विना यहाके करने पर भी अद्विरागण स्वर्गर्मे नहीं जाते। इसलिये तु जा कर कर्यको पूर्ण कर। जिस कर्मकी> प्रणीतासे ऋषिगण स्वर्गमें जाते समय् तेरेको धन देवेंगे । पिताकी स्तुति करने लगा । छठे दिनके कर्मको सात होताओंको कहकर समाप्त किया । वे यज्ञ साधक ऋषि एसको यज्ञका अवशेष गी-वकरी-भेड-घोडा-मृतुष्य-दासको, और सुवर्ण अन्नादिको देकर स्वर्ग गये। उपासकोंको अभिलापित धन देनेके लिये, और अग्निहोत्रको त्यागनेवाले अवैदिक शत्रुओंका नाश करनेके लिये, दिव्यअस आदिको धारण किये हुए रुद्र मगट होकर यहवेदी पर चैट गया । जैसे मेघ जल वरसाता है, तैसेही रुद्र अपनी महिमाको सर्वेत्रसे फैलाता हुआ, महा गम्भीर वाणीसे बोलता भया। हे ब्रह्मचारी, यह अबदीप धन मेरा है। तू मेरे धनकी क्यों लेता है। नाभानेदिशने कहा, हे दिच्य पुरुष, यह धन

मेरेको अङ्गिरा नामके ऋषि समृहने दिया है, वेस्वर्ग चल्ले गये। रहने कहा, हे नाभानेदिष्ट यदि तेरी इच्छा है तो मेरेको यक्षका भाग दे कर फिर ह मेरी ऋणासे यह धनको ग्रहण करने योग्य

होगा। रुद्रके वचनको सुनकर नाभानेदिष्टने मन्यिग्रहसे हवन करके रुद्रको प्रसन्न किया, उसके पीछे रुद्रने सब यज्ञयन . नाभानेदिष्टको दिया। यह कथा तै० शा० ३-१-९॥ ४-५ -६॥ अपेर पे० वा० २२-१० में है॥

-६॥ और ऐ० ब्रा० २२-१० में है॥ यह रुद्र वहीं है जिसने कहा था, हे प्रजापते आपके सारसे मेरा सूर्यमंडल जूमें देह उत्पन्न हुआ है, मैं तो इस देहकी

मरा स्वमटल कुम दह उत्पन्न हुआ ह, म ता इस दहका ज्ञ्यिचिक पहिलेसे इस स्थानमें विद्यमान था, मेरा जन्म नहीं है। जैसे धर्मसे, सारसे, चमससे, शिरसे, इसनेसे-तीनों अन्निक सारसे इत्यादि ये सब कथार्ये फल्पके भेदसे भिन्न २ हैं किन्तु

यच्छतरिद्रयं जुहोतिभागधेयेनैवेनं शम-यति अङ्गिसो वे स्वर्गेठोकं यन्त ॥ कपि० घा०, ११-२१॥ जिस शतरिद्रयसे इवन करता है जस शतरिद्रय युक्त

रुद्र एक है॥

इक्ति द्वारा ही इस रुद्रको प्रसन्न करता है, शहिरस भी रुद्रको प्रसन्न करके स्वर्ग लोकको गये॥ अङ्गिरसो वे स्वर्गलोकः यन्तस्ते मेखलाः

.संन्यकिरन् ॥ ततःशरउदतिष्ठत् ॥ यच्छरमयी मेखळा भवति ॥ कर्षण कर्षः १४७% ॥ २२४ वेद सिद्धान्त रहस्य महर्षि अद्विरागण समृद्दने स्वर्गछोक को जाते समृग् अपनी मेखळाओं को भूमि पर विखेर दिया । उन विकीर्ण

मेखलाओं से मूँज उत्पन हुई-उस मूँजकी मेखलाको उपनयन के समय ब्रह्मचारी वहुक धारण करता है ॥ स्वर्गों वे लोको नाकः ॥ इाल्बाल ६-३-३-१४॥ दःखरहित ही स्वर्गलोकस्य सुख है सोही नाक है ॥

सुखं वे कम् ॥ गो॰ बा॰ उ॰ ६-३॥ सुखही कं है। स्टात्मक पुरुपसृक्तका जो मनुष्य पित्र हो कर नित्य पाठ करे तो, सब पापोंसे छूट कर अन्तकालर्मे

ह्यंपेस्यित भर्गको प्राप्त होता है ॥ १६ ॥ प्रजा ह तिस्रुरिति मंत्रस्य जमदन्निऋषिः॥

वृहती छन्दः ॥अग्निवायु सूर्यदेवताः ॥प्रजा-हतिस्रो अत्यायमीयुर्न्यन्या अर्कमभितो वि-

हतिस्रा अत्यायमायुन्यन्या अक्रमभिता वि-विश्रे ॥ वहद्धतस्थौ भुवनेष्वन्तः प्रवमानो ह-

रित आविवेश ॥१॥ क्व. ८-९०-१४॥ प्रलय पूर्व सिष्टिके, जो कर्म भोगने से अवशेष रहे, वे ही

संस्कार मृछयके पीछे, कर्चाओंको फलरूप से सृष्टिके आकार में सन्ध्रंल हुए।अपने २ कर्मों के सहित मजा मगट हुई। उन. मजाओंमें से एक भाग आस्तिक, और तीन भाग नास्तिक

हुए ! नास्तिक मजा, पशु, पश्ती, मत्स्य, सपे, द्वश्न, अन्नादिः

े वेनी-ओर आस्तिक प्रजाके भी तीन भेद**्रहुए ।** एक भागने सर्वत्र से अग्रिका एजनरूप अग्निहोत्र आरंभ कर दिया, दसरे भागने अणिमा आदि सिद्धियोंके लिये सर्वदिशाच्यापी बायु की अग्निहोत्र के सहित ज्यासनामें प्रष्टत हुए, और तीसरे भागकी प्रजा ब्रह्माण्डके बीचमें स्थित महा तैजीराशी सर्वकी, अग्निहोत्र उपासना के सहित अभेदरूप ज्ञानसे अपने चेतन तथा सूर्यवर्ती वेतन को एक रूपसे ध्यान करने लगी। जैसे पुष्पकी सुगंधी-बायुसे दूर देशमें जाती है। तैसेही वैदिक प्रण्य कर्म एन अग्नि आदि देवताओं के द्वारा स्वर्गर्में कर्चाके लिये ेमुलरूप से माप्त होता है। जिन्होंने वैदिक मार्गका त्याग किया वे पराभव दुःखर्मे गिरे, और जिन्होंने नहीं त्यागा वे महर्षि देवतारूपसे स्वर्गमें स्थित हैं। माणि जिस शरीरमें सोता है, उसी देहमें जगता है। जैसे ही जिस जातिके संस्कारसे मलय में मरता है फिर उसी संस्कारक सहित गलयसे जागकर छप्रिके आकारमें आता है। इसलिये शुभ कर्म करना चाहिये॥

न ते त इन्द्राभ्यस्मद्य्वायुक्ता, सो अत्र-

ह्मतायदसन ॥ ऋ॰ ५-३३-३॥

हे दर्शनीय इन्द्र, जो मनुष्य आपके उपासकों से भिन्न है, जो स्वृगीय ग्रुलको नहीं चाहता है, सोही आपके साथ नहीं मुहता है।।

्रे इच्छन्ति देवाः सुन्वन्तं न स्वप्नाय स्पृय-

घेद सिद्धान्त रहस्य

पन्थां न तरन्ति दुष्कृतः॥

**२२६**.

यज्ञ करने वाले यजमान की देवता इच्छा करते हैं, यज्ञादि कमें रहित सोया है, उसको नहीं चाहते हैं॥ अपानक्षा सो विधिरा अहास्तत ऋतस्य-

ऋ० ९-७३-६॥

पारलोकिक अद्धाहीन अन्या अधुभद्दशी देवस्तुतिरहित, और पापी नर स्वर्गगामी सूर्यकी किरणोंका त्याग करता है, अर्थात् त्रिलोकवर्ती सूर्यके मकाशतेः पर अलोकात्मक दिच्य स्वर्गमें जाता है। इसलिये सूर्यके मकाशका त्याग कहा है।

पापी मनुष्य सत्य-चैदिक मार्गसे नहीं तरता है, वह वार्रवार जन्म मृत्युके मुखर्मे गिरता है। गुण्यात्मा सर्यकी किरणों द्वारा स्वर्मेमें जाता है॥१॥

स्वर्गेमें जाता है॥श॥ रेभऋषि जगती छन्द इन्द्र देवता ॥ य इन्द्र सस्त्यवतोऽनुष्वावमदेवयुः ॥ स्वैः प

एवेर्मुमुरत्योष्यंरियं सनुतर्धेहितंततः ॥ २ ॥

प्रे प्रः ८-८६-३ ॥

देशोंको नहीं चाहनेवाला तथा यहरहित जो मनुष्य

देवाँके दिये हुए अनुका देवाँके लिये वपद्कार, स्वाहा, स्वा स्पृते नहीं देता है, किन्तु स्वपं उस अनुको आप ही खाता है,

वह परलोक धर्मसे सोया हुआ है, सो चोर मोहवत्र होकर नींद लेता है। वह यजरहित पापी अपने अवैदिक कर्मसे परलोकर्म पोपण अन्नरूप मुखका नाग्न करता है, अर्थात काक, गीध, कुत्ता ु आदिकी योनिर्मे शिरता है। हे इन्द्र, तुमं कमेंद्रीनर्को नरक्सें गिरताओ-यदि वह पापी जीवित रहेगा तो भोले मनुष्याँको वैदिक पर्मेसे इटाकर नॉस्तिक वना देगा।

यहां सुकृतस्ययोनी । फिर् ३-३९-८॥ में होतां उत्तम यहको करता हुँ, यवमानको स्वर्गमें स्थापन करो॥

येदेवासो अभवतासुक्रत्या ॥ ऋ॰ ५-३५-८॥ ने सुधन्वके तीनों पुत्र उत्तम यह कर्मके हारा मनुष्योंते

्देवता वन गये !!

तृप्तायात पथिभिर्देवयानेः॥ अ० ५-३८-८॥

हे प्रजापतिकी निमृती रूप देवताओं सोममयी हविसे सप्त होकर देवयान मार्गेसे जाओ ॥

युवोरित्थाधिसद्म खपइयाम हिरण्ययम् ॥

ا جــع-ع- ١

यज्ञशास्त्रोंमें हम सब देवताओं के दिव्य मकाशमय स्वरूपोंका इम दर्शन करें ने ॥२॥

वेद सिद्धान्त रहस्य सहस्र किरणरूप नेत्रवाले इन्ह्रने अपने तेजसे भूमि, आकाश द्यीको पूर्ण किया। इन्द्र प्रत्येक समय पर, पाँच जातियोंके देवता

और सात मरुद्रण, सात ऋतु, सात किरण, सात अग्निज्वाला आदिको अपने विविध मकाशोंके द्वाराधारण करता है। वह इन्द्र सब कार्य एक ही भावसे चलाता है। इस सबन्धर्मे, आड वस्र, ग्यारा रुद्र, वारह आदित्य हैं, और भृमि, द्यौ, तथा सूर्यभण्डल

२२८

रूप मजापति चौतीस सब देवता हैं॥ देवमनुष्याणां गन्धर्वाप्सरसां सर्पाणांच पितृणांचैतेषां वा एतत्वंच जनानां ॥

पे० बा॰ ३-३१॥ ं देवा वै सर्पाः॥ तै॰ बा॰ २-२-६-२॥ देवता मनुष्रत्रही मनुष्य विक्ते देवता हैं । सर्प-देवयोनि। सर्प

दैत्य. राक्षस. ये नीनोंकी सर्प संज्ञा है। पितर, गन्धर्व अप्सरा, ये देवोंकी पांच जाति हैं। दैत्य, राक्षस, यक्ष, येही देवता सर्प हैं॥

त्रयसिंशहै ंदेवताः सोमपास्त्रयसिंशद-सोमपा अष्टौ वसव एकादश रुद्रा द्वादशा-दित्या वपट्कारइच प्रजापतिइच ॥

का॰ ज्ञा० २६-९॥ तैतीस ही देवता सोमपान करने वाले हैं, और तेतीसही

स्तृति से मसन्न होने वाले असोमपा हैं। आउ वस्तु, ज्यारा

ेंच्छ, बारा आदित्य, एक वषट्कार, और एक प्रजापति हैं। ये ही सोमपा हैं॥

प्राणो वे वपट्कारः॥ <sub>द्यः वार ४-२-१-२९॥</sub> वपट्कार एप प्रजापतिः॥

भै० ज्ञा० १-४-११॥

एक अग्निरूप है और ट्मरा वायुरूप है। ये सब तेतीस देव हैं, और चौंतीसवाँ सुष है॥

## संत्रीपवित्रा विततानि ॥

ऋ० ९--९७-५५ ॥

अप्ति, वायु, दुर्ध ये तीन देव व्यापक अति पवित्र हैं ॥ अग्निर्वायुरादित्य एतानि ह तानि देवानां

हृद्वयानि || घा वा ९-१-१-२३ ॥
आठ वसु नर्वे अविरुप हैं, ग्यारा छु, बारहवें बादु के रूप हैं, बारह मास, अभिमानी आदित्य देवता तरहवें उम्में के रूप हैं। उन सब देवताओंका हृदय अवि, वसु, प्रवं॥

े अग्नये स्वाहा वायवे स्वाहा स्यांच

स्वाहा ॥ विश्वार ७-१-२-१॥

अन्नये स्वाहा सोमाय स्वाहा सुविदे स्वाहा ॥ २३०

्वायुके दो भेद-वायु और सोम है, इसलिये ही पाण डेढ़ देवता है, एक वायु, और आधा सोम है। अग्रितच्य, मूमि वायु, आकाश, सूर्य, धी-चन्द्रमा-नक्षत्र ये आठ वसु हैं, पांच ब्रानेन्द्रिय, पांच प्राण, ग्यारवाँ मन, येही ग्यारा रुद्र हैं, और अन्तरिक्षमें वासु के ग्यारह दैवस्वरूप रुद्र हैं। वारह महिने के वारह अभिमानी देवता हैं। यह कथा बृहदारण्यक उपनिपद्

३-९-३-८ में है ॥ अग्निर्वसुभिः सोमोरुद्रैः इन्द्रोमरुद्रिः व-

रुण आदित्यैः वृहस्पति विश्वदेवैः ॥ गो० झा० उ० २-२ ॥

नवमा अग्नि वसुओंके सहित, सोम ख्द्रों सहित, इन्द्र मस्तों के संग, वरुण आदित्यों के साथ, बृहस्पति मनुके पुत्र

मनुष्य-विश्वेदेवोंसे युक्त है ॥ ३ ॥ वसकर्णऋषि, जगती छन्द् ॥ विद्वेदेव

'द्रेवता ॥ अग्निरिन्द्रो वरुणो मित्रो अर्थमावायुः पूपा सरस्वती सजोपसः॥ आदित्या विष्णुर्भ-.रुतः स्वर्वृहत्सोम्रो रुद्रो अदिति र्वद्वाणस्पतिः ।४।

-ये सब देव अपनी महिमा से बहुत से रूपवारी हैं।।

-अग्निर्देवता वातोद्वेवता सूर्यो देवता च-

न्द्रमा देवता वसवो देवता रुद्रा देवतादित्या

देवता मस्तो देवता विश्वेदेवा देवता बृहस्प-'तिर्डेवतेन्द्रो देवता वरुणो देवता ॥

मा० शा० १४-२०॥

अग्नि, वायु, सूर्ये, सोम, इन चारोंकी अवशेष देवता विश्रती हैं॥

व्युपि सविता भवसि ॥ उदेण्यन् विण्णुः ॥ उद्यन्पुरुषः ॥ उदितो वृहस्पतिः । अभिष्रयन्म-घनम् ॥ इन्द्रोवे कुण्ठो माध्यन्दिने ॥ भगो-उपराहे ॥ उद्यो देवा छोहितायम् ॥ अस्तमिते यमोभवसि ॥ अञ्चनसु सोमोराजा निशायां पितृराज स्वप्ने मनुष्यान्प्रविशसि पयसा पश्चम् ॥ विरात्रे भवोभवस्य पररात्रेऽङ्गिरा अग्निहोत्र-वेछायां सृगुः ॥ तस्य तदेतदेव मण्डलमृषः ॥ तस्येतो स्तनो यहा कृच प्राणङ्च ॥

सामवेदीय जैमिनीयारण्यक ॥ ४-५-१-२-३-४ ॥

है सूर्य, त उपाकाल में सविता है, उपा के मीठे ज्यामवर्गका प्रक्राश ही विष्णु है, ज्यामता के पीछे ज्वय होनेकी तैयारी हैं सो ही फिन प्रकृष है—ज्यूपके साथ ही मण्डलका सबैज प्रकाश होना ही चृहस्पति। सन्मुख आनेवाला तृ मधवा है, मध्याह

घेड सिद्धान्त रहस्य में तपनेवाला तृ अपतिहतगतिवाला इन्द्र है, अपराहमें तू भरे.

. २३२

है, अपराह और अस्तकाल के बीचर्मे उग्र देव है, अस्तके समय तु यम होता है। भोजनके समय तु सोमराजा है, रात्रिमें तू पितृरूप है, माणियोंके सोते समयमें तू निद्रारूप से मशेप करता है। दूधरूप से तू पशुओं में प्रवेश करता है। अर्द्धरात्रिमें तू भव है। पिछली रात्रि में तू अद्गिरा है, अग्निहोत्र कालमें तू भृगुऋषि है। उस भर्गका यह सुर्यण्डल मधुपान करनेका स्थान है, उसके दो स्तन एक माण और दूसरा वाणी है। प्राण-रूप प्रणव है, और वाणीरूप गायत्री है, प्रणवके सहित गायत्री जपता है वह मनुष्य सर्व दुःख से छटकर ब्रह्मको प्राप्त होता है। एक ही सर्वसर्वदेवस्वरूप है॥ ४॥

विश्वामित्रऋषि त्रिष्टुष्छन्दः अग्निदेव-ता'।। त्रीणिशता त्रीसहस्राण्यग्नि त्रिंशच्च देवान वचासपर्यन् ॥ औक्षन्धृ तैरस्तृणन्वहिं रस्मा आदिद्धोतारंन्यसादिन्त ॥ ५ ॥

ऋ० ३-९-९ ॥

तीन हजार तीन सौ उनतालीस देवताओंने अग्निका पूजन किया है। उन देवोंने अग्निको पृत्रधारासे सिञ्चन किया और उस अग्निके लिये कुश विछादिया है, फिर उसको होता रूपसे यहाँ वैठाया है।।

कतमेते त्रयश्च त्रीचराता त्रयश्च त्रीच सहस्रेति ॥ सहोवाच ॥ महिमान एवेपां एते त्रयस्रिंशस्वेवदेवा इति ॥

द्या॰ व्या॰ ११-६-३-४-५॥

ये देव कितने हैं ? उत्तर दिया, उन चौंतीस देवों की महिमा तीन इजार तीनसी उनतालीस देवता हैं॥

्रित्रयो वावलोकाः मनुष्यलोकः पितृलोको

देवलोक इति ॥ च० व १५-१-३-२४ ॥ यज्ञो वे कर्म ॥ च० व्या०१-९-२-१॥

अन्तो वे धिपणा ॥ चिक्र व्याव ५-२॥ विकास विकास विकास ॥ विकास विकास

अन्ता व क्षयः ॥ 50 आ ८-८ ॥ देवलोको वे लोकानां श्रेष्टस्तस्माद्वियां

प्रशंसन्ति ॥ चा० १४-४-३-२४ ॥ देव, पितर, मनुष्य ये तीनलोक हैं। यह ही कर्म है। ﴿विद्या ही थिएणा है, अन्त ही सर्थस्था

है। सबलोकमें देवलोक उत्तम है, इसलिये ही विद्याकी मशैसा करते हैं:॥ एको हि प्रजापतिस्त्रयो प्रहीतव्यास-यःइमे लोकाः॥ न्याः ३३-८॥

जो एक प्रजापति अपने स्थूल निराट् देह से ये तीन-लोक रूप हुआ, और सरम से अपने नाय, सर्व में तीन टेक्ता

टोक रूप हुआ, और स्ट्रम से अन्नि वायु, सूर्य वेतीन देवता हुआ, सो ही मजापति सर्वत्र जानने योग्य है ॥

अादित्यो देवानां चक्षुरचन्द्रमावै पितृणां चक्षुः॥ के शाह्यस्या

और देवता सुपंके मकाशसे देखते हैं ॥

देवलोको वा इन्द्रः ॥ पितृलोको यमः ॥ शां॰ वा॰ १६-८ ॥

देवलोकं पितृलोकं जीवलोकं ॥ शां॰ शा॰ २०-९॥

मृत्युर्वे यमः ॥ भे शा० १-५-६॥

्यमः पितृणां राजा ॥ के॰ ह्या॰ २-६-६ ॥
- वेवलोक स्ट्रलोक हैं। परलोक ही समलोक हैं। पर वेवलोक, दूसरा पिरलोक, तीसरा मनुष्पलोक है। हस्सु ही यम है। यम पितरोंका राजा है॥

युलोकादि तीनलोक हैं, इनमें युलोक और भूलोक ये दो लोक सुर्यके पास हैं, एक अन्तरित यमराजके परमें जानेका मार्ग है।।

त्रीणि वा आदित्यस्य ते गांसिवसन्ता प्रातर्थीप्सेमध्यन्दिनेशस्त्रपराहे ॥

तै० शा० २-१-४-२ ॥

वसन्तो श्रीष्मो वर्षाः ते देवा ऋतवः॥

शरद्धेमन्तशिशिरस्ते पितरः II

्दा० ब्रा० २–१–३–१ ॥

सुर्येके तीन प्रकाश हैं, वसना प्रातःकाछ। ग्रीप्म मध्याह। शरद तीसरा पहर है। वसन्त ग्रीप्म, वर्षा ये तीन ऋतु देवता-ऑक्की हैं, और शरद, हेमन्त,।शिक्षिर ये तीन ऋतु पित-रोंकी हैं।।

जो भूमि देवता अप्रि गाईपन्य है, सो ही विष्णु है, सो ही ग़ाईपत्य अन्तरिक्षमें ब्रापु है, सो ही दक्षिणाप्रि रूप यह ै जो दिलणान्ति है सो ही आइवनीय अप्ति है, सो ही यह है, सो ही यह सुर्ये है ॥

अथेमं विष्णुं यज्ञं त्रधा व्यभजन्त ॥वस-वःप्रातःसवनं स्दामाध्यन्दिनंसवनमादित्या स्तृतीयसवनं ॥

इस बैलोक सर्थं यज्ञके तीन विभाग किये, चैत्र वैद्यालक्ष्य भातसवनमें वसुदेवता सूर्यकी किरणों द्वारा मधु पीते हैं ॥ ज्येष्ट आपाडमय माध्यंदिन सवनमें च्ह्र मधुपान करते हैं। और अपराहकाल तीसरे महर अधिवन-कार्निक रूप सार्यकाल सवनमें आदित्य देवता सूर्यकी रिक्मियों द्वारा मधु-अमृत पान करते हैं॥

अग्नि चेव विष्णुंच ॥ ते॰ शा॰ २-२-९-३॥ अग्नि चेव सूर्यंच ॥ ते॰ शा॰ २-३-८-१॥

्विप्णु नाम सुर्येका है॥ अस्तिकारी जेका

अग्निनावे देवतया विष्णुनयज्ञेन देवा असुरान्त्रक्कीय वज्रेण ॥ • क्षे॰ क्षा॰ १-१-६॥ गार्वे एन अधितेवनाके समा और आहवनीय सर्वे यहाँ

गाहे पत्य अधिदेवताके द्वारा और आइवनीय सूर्य यहके द्वारा देवोंने वज्रसे असुरोंको अति दुःख दिया॥

विष्णोरेवनाभाविं चिनुते ॥ का० शा०२०-० ॥

े यद्गती येदी-कुण्डकेवीचर्मेअप्रिको होता स्पापन करताई॥ त्रीणिहविंपि भवन्ति त्रय इमे छोकाः ॥ इमानेवछोकानाप्नोति ॥ त्रिविंराट्व्यकसत ॥ पशुपुतृतीयसप्सु तृतीयसुप्सिन्नादित्ये तृती-

यं ॥ त्रिवें विराद् व्यक्रमत ॥ गार्हपत्यमाहव-नीयं मध्याधिदेवनं ॥ कपि॰ शा॰ ७-३-४॥

ये चिरार् कार्यमय तीन लीक ही भोग्यरूप हिंव हैं, इन
भोग्यरूपतीनों लोकोंको—हिरण्यार्ग क्रियाओकारूपसे अविवायु,
स्योंके रूपमें प्राप्त हुआ है। अविरूप विराद्देन तीन रूपसे आकमण किया, वायु स्योकी अपेक्षासे तीसरा गाईपत्य भूमिमें प्रविष्ट
हुआ, स्यों अविकी अपेक्षासे तीसरा दक्षिणावि अन्तरिक्षमें स्थित
हुआ, अति वायुकी अपेक्षासे तीसरा दक्षिणावि अन्तरिक्षमें स्थित
हुआ, अति वायुकी अपेक्षासे तीसरा दक्षिणावि अन्तरिक्षमें स्थित
विराजमान हुआ। यहाँ पर आहित्य नाम धोका है। जिस
अमृत पाणरूप विराद्देन तीन रूपसे आक्रमण किया सो ही गाईपत्य, दक्षिणावि, और आह्वनीय है।

असौवा आदित्य आहवनीयः॥ 🕯 🖦 🖫 ४-५-५॥

यह सुर्य ही आहवनीय अग्नि है॥

दिवि यज्ञोऽन्तरिक्षे पृथिव्यां ॥

कपि० शा० ३५-८॥

२३८' घेद सिद्धान्त रहिस्य

भूमिमें अभिहोत्ररूप यज्ञ है, आकाशमें वायुहिष्टि रूप यज्ञ है, चौमें सर्व जलभारक, मकाशक यज्ञ है॥

यज्ञैरथर्वा प्रथमः पथः ॥ 🛚 🛪 १-८३-५ ॥

यज्ञेरथर्वा प्रथमो विधारयद्वेवाः ॥

फ्र॰ १०-९२-१० ॥ यस्यद्वारा मनुष्पिता देवेषुधियआनजे ॥

कर० ८-५२-१ II

यहाँके द्वारा मयम धर्म मार्ग-अथर्वा मजापतिने किया। यहाँके द्वारा पहिले अथर्वाने देवताओंको संतुष्ट किया। जिस इन्द्रकी मातिका साधन कर्म है, जस। यहाँके द्वारा मनुपिताने

दैवेंकि गध्यमें इन्ह्रको प्राप्त किया ॥ प्रथमं मातारिहेवा देवास्ततक्षुर्मिनवेयः

जत्रम् ॥ फ्र॰ १०-४६-९.॥

पहिले (मातरिस्ना) अथवानि देवताओंको संतुष्टः करनेवाले अपने पुत्र मनुके लिये यहाः रचा, फिर मनुने अपनी मजार्मेः महत्त किया!!

नित्वामग्ने मनुर्दधे ज्योतिर्जनयशस्वते ॥

करंग० १-५६-१९ ॥ हे अन्ते, आपको विविधं रूपसे मृतुष्य जातिके लिये मृतु पिताने स्थापित किया सो हि उत्तम है॥ तद्धेतद्ब्रह्मा प्रजापतय उवाच प्रजा-पतिर्मनवे मनुः प्रजाभ्यः॥ <sub>तां० आर० ३-४-११॥</sub>

उस वेदिक कर्म, उपासना, ज्ञानको ब्रह्माने विराद् अभियानी अपर्वोक्ते फड़ा, अधर्वा मडालितेने अपने पुत्र मनुक्ते और मनुने अपनी प्रजाको उपदेश किया ॥

यद्वैकिश्च मनुखदत्तद्भेपजं ॥

तै॰ शा॰ २-२-१०-२ ॥ जो इछ मनुने वर्णाश्रमका पर्म कहा है सो सवही संसार

सागर रूप रोगसे मुक्त होनेके लिये औपय है ॥४॥ अङ्गिरापुत्रा कृष्ण ऋषि त्रिप्टुप्छन्द, इन्द्र

देवता ॥

पृथक् प्रायस् पथमा देवहृतयोऽकृण्वत श्रवस्यादुष्टरा ॥ त्रयेशे कुर्यज्ञियां नावमारुह-मीर्भेवतेन्यविजन्तके पयः ॥५॥

ऋ० २०-४४-६ ॥

जे मनुष्य पाचीन समयसे प्रक यहाँ देवाँको वपद्कार, स्वाहाफारके द्वारा अवाहन करते थे उन प्रश्मोंने महाकार्य करके स्वयं सहति पहि है, तथा इस सनातन यहामयी नीका पर जे नहीं चहतक, वे अशुभक्तमी, देव, िपतर, ऋषियोंके ऋषी हैं, और नीच अवस्थारूप योनियोंमें जन्ममरणमय गोने खा रहे हैं।

## जनायदग्निमयजन्त पंच ॥

ऋ०१०-४५-६ ।

नमस्कारके सहित पाज यहारे और भीलराजाको उत्स हित करके वर्षाकी इच्छासे ब्राह्मण यह करते हैं। इन पाँचीन अधिका पूजन किया॥

त्रियेमार्यासो अज्ञीरकृण्वतसुमसतं नपू-

र्वी रतिक्षपः ॥ अतः १०-७७-२॥

मरुद्गण पहिले मनुष्या थे फिर यज्ञरूप पुष्यके द्वारा रुद्र कपासे देवता बन गये ॥

प्रदेवोदासोअग्निर्देवा अच्छानमज्मना॥

अनुमातरं पृथिवी विवादते तस्थौ नाक-स्यसानवि ॥ क्र- ८-९२-३॥

दिवोदासके द्वारा बुरुापा हुआ, अग्नि देवशूमि मातिके सन्सुख, देवींके लिये हृत्य लेजाने में पहल नहीं हुआ, क्योंकि

दिवोदासने अश्रद्धापृर्वक अग्रिका आवाहन किया या, इसलिये भूमि पर नहीं आया और सो अग्रिदेव स्वर्ग में ही स्थित रहा ॥ क्रमखीदयानदिति ॥ इयाचदन्यरिचते ॥

कुनलाश्यानदात ॥ श्यावदन्यारवर्षः ॥ परिवित्तः परिविविदाने॥ परिविविदानोऽग्रेदि-थिपो ॥ अग्रेदिथिपुर्दिथिषपतौ ॥ न्धिषपिटः र्वीरहणि ॥वीरहा ब्रह्महणि ॥ ब्रह्महा भ्रूणहनि-भ्रूणहनमेनोनात्येति ॥ क्षिण शाः ४०-७ ॥ इप्रनखनाला, फाले दाँतवाला वडा अविवाहिता छोटे भाई

का विवाह हुआ, वैञ्चदेव स्मार्त अग्रिका ग्रहण करता है सो ही

परिवेत्ता, औं वहामाई परिवित्ति है। व्येष्ट भाईकी मृत्यु होने पर छोटाभाई सन्तानहीन भाभीमें मृत्येक ऋतुधमेंके पोछे एक बार गमन करे जवतक पुत्र नहीं होने, फिर पुत्र होनेके पीछे गमन करे तो टिधिपुपित है। बटिक अनुप्रान करनेवाले, वेदयेत्ता, स्वधमेपरायण तपस्ती, मृत्यालकर राजा इनकी जो हत्या करे सो ही बीर घमाहत्या करनेवाला है। राजाके गर्भेस्थित वालक को मारे सो ही भूण हत्यारा है। इनका आद और यहमें निपेय है। अङ्गईन, अधिकाङ्ग, दुर्गुणी, पजमान, हेपी पंचमहावाणी इनका भी स्थाग करे, यदि मोहब्ब श्राद्धमें निमंत्रण करेगा तो, फिरा नएकमें गिरेंगे, और यहका प्रस्ता करेगा ॥

ये यजमानस्य सायंच प्रातश्च ग्रहमाग-च्छन्ति ॥ यत्कीटावपन्नेन जुहुयादप्रजा अ-्पञ्चर्यजमानः स्यात् ॥ क्विल ज्ञाल ४८-१६॥

जे देवता पवित्रता की इच्छावाले यजमानके घरमें सार्यकाल और पातःकालमें आते हैं फिर वे श्रद्धायुक्त इविकोर ग्रहण करके स्वर्गमें चले जाते हैं। मृतादि हविपान्नमें कंकर, फीडीं आदि जन्तु होंं तो उन जन्तुपुक्त हविसे होता लोग हवन करते हैं, तो, यजमान भुत्रादि मजा और पशु, धनादिसे

कामगोत्रीय श्रद्धा ऋषि॥ अनुष्टुष्छन्द॥

वेद सिद्धान्त रहस्य

२४१

रहित होता है ॥ ५ ॥

श्रद्धादेवता ॥ श्रद्धाग्निः समिष्यते श्रद्धा हुयते हविः॥ श्रद्धां भगस्य मूर्धनिवचसावेद-यामसि ॥६॥

श्रद्धासे अग्नि जलता है, श्रद्धासे हिवयोंकी आहुति दी-, जाती है, श्रद्धा थनके शिरके ऊपर रहती है, यह सब कथन मैं श्रद्धा देवता, स्पष्ट रूपसे कहती हूँ ॥

त्रतेन दीक्षामाप्नोति दीक्षयाप्नोति दक्षि-णाम् ॥ दक्षिणा श्रद्धामाप्नोति श्रद्ध्या सत्य-

माप्यते ॥

माण्याते ॥

अप्रदोत्र कर्मसे सपकी दृद्धि होती ह, विदेक नियमींका
नाम दौता है, तपसे फलकी माप्ती होती है, फल्रूप दिसणासे,

नाम दीक्षा है, तपसे फलकी माप्ती होती है, फलरूप दक्षिणासे, अद्धा माप्त होती है, उस आस्तिक युद्धिसे सत्य स्वरूपकी माप्ति होती है ॥

तपोदीक्षः ॥ चा० वा० ३-४-३-२ ॥ तप ही दिला है ॥

स्त्रीरहित भी नित्य अग्निहोत्र करे, कभी अग्निका त्याग महीं करना चाहिये। एत, यव चावल ही यहमें काम आते हैं।। इदमग्नयेच प्रजापतयेच सायं ॥

यह दो मंत्र सायंकाल के समय हवनके हैं।। सूर्याय च प्रजापतये च प्रातः ॥

ब्रे॰ शा० १-८-७ ॥ ये दो मंत्र प्रातः समयके हवनके हैं।। ऋतस्य नः पथानयाति विक्वानि दुरिता ॥

हे इन्द्ररूप प्रजापति, यज्ञरूप पुण्यमार्गसे स्वर्ग में हे चलो.

इम सब पापों से तर जायें ॥

अग्नेचें भूमोजायते भूमादधमधादृबृष्टिः॥

रिमिभिर्वर्षे ॥ गो० घा० १-३६॥ अग्रिहोत्रसे धूम, धूमसे वादल, मेघसे जलकी वर्षा होती है। सुर्वेकी किरण जलको पीकर फिर मेघद्वारा जल वर्षाती हैं,

जिस जलसे अन और अन्नसे माणि उत्पन्न होता हैं ॥ ६ ॥

अत्रिपुत्री अपाला ऋषि पङ्क्ति छन्द ॥ इन्द्र देवता ॥ असी य एपिनीरको ग्रहंग्रहं विचाकशत्॥इमं जम्भसुतं पिवधानावन्तं कर-म्भिणमपूर्यवन्तमिक्थनम् ॥ ७॥

ऋ० ८-८०-२॥

अपालाने कहा, हे इन्द्र, आप अत्यन्त पकाशमान बीर हो। और मत्येक वरींर्में असंख्य स्वरूप धारण करके एक कालमें समस्त यज्ञकत्तीओंके मनोरय पूर्ण करने के लिये जाते हो । भूँने हुए जीके सत्त्पुरोडाशाटि, तथा, स्तुतिसे यक्त इसी वकार दश पवित्र-भेडकी ऊनके द्वारा निचोडा हुआ सोम रसका पान करो । जहाँ पर प्रथम चातुर्वण प्रजा उत्पन्न हुई थी उस स्थान में यब, मुख्य यज्ञ-अन्न उत्पन्न होता था, -महाशीत प्रदेश कैलास और खुचरनाय के वीचर्मे मैंने प्रत्यक्ष यवकी खेतीमें भाद कृष्णपक्षमें कच्चे यव देखे । वह आक्षिनमें पक जाते हैं। इससे सिद्ध हुआ कि मूल वैदिक मजाका निवास कैलास से पामीर, हिन्दुकुश, काबुल, काञ्मीर, कप्टवाड, भद्रवाड, भुलेसा कुल्छ, आदि पर्वतीय और कुरुक्षेत्र सरस्वती-व्यापक देश है ॥ ७ ॥

कक्षीवान पुत्री कुष्टरोगिनी घोषा ऋषि॥ जगती छन्द ॥ अदिवनीक्रमार देवता॥ इयं वा मह्वेशृणुतं मे अद्विनापुत्रायेव पितरामद्यं शिक्षतम् ॥ अनापिरज्ञा असजा-स्यामतिः पुरातस्या अभिशस्तेरवस्युतम् ॥८॥

ऋ० १०-३९-६ ॥

२४५

योपाने स्तुति की हे अध्विनीक्षमारो, में घोषा तम दोनों का आवाहन करती हैं, मेरी वाणी सुनो, जैसे पिता पुत्रको शिक्षा देता है, तैसे हो मेरेको थिया दो । कुए रोगोंके कारणसे मेरा कोई यथार्थ वन्धु नहीं है, में यज्ञग्रन्य हुँ, मेरा कुटुम्ब नहीं है, और बुद्धि भी नहीं है। मेरी कोई दुर्गित आनेक पहिले ही उसे दूर करो । इस मंत्रके जपसे कुए आदि रोग नाम होता है।

पुरुकुत्सानी हि वामदाशद्धव्येभिरिन्द्रा

वरुणा नमोभिः ॥

ऋ० ४-४२-**९** ॥

हे वरुण, हे इन्ह्र, ऋषि द्वारा भेरित होने पर पुरुकुसकी राणीने, तुम दोनों को हवियों के सहित नमस्कारक द्वारा असन्न किया था॥

स्त्री हि ब्रह्मा ॥ 🛚 🛒 ८-३३-१९॥

होता ही इती बन गया। एक राजा शापके कारणसे इती चुन गया था, फिर इन्ड्रकी कुपासे नर बना॥

पूर्वेरिहं शरदः ॥

ऋ॰ १–१७९–१॥

लोपामुद्राने कहा, हे अगस्त्य, मैं अनेक वर्षीमें छद अव-स्था लानेवाली हूँ। वेटाँके मंत्रदृष्टा ऋषियाँके समान ऋषिपुत्री स्त्री, ये भी मंत्रदृष्टा हैं ॥ ८॥

यत्समद ऋवि अनुष्ट्रष्ठन्द सरस्वती देव-ता॥ अम्बितमे नदीतमे देवीतमे सरस्वति ॥ अप्रशस्ता इवसासिप्रशस्तिमम्बन स्कृषि ॥९॥

ऋ० २-४१-१६ ॥ हे सरस्वती देवी, तुम माताओं में उत्तम हो, नदियों में अति श्रेष्ट हो, देवियों में अति उत्तम हो, में ऋपि दरिट हैं मेरेको धनवान करो ॥ ९ ॥ ५

भरहाज ऋषि गायत्री छन्द सरस्वतीदेवता ॥ उतनः प्रियाप्रियासु सप्तस्त्रसासुजुष्ट ॥ सरस्वतीरतोभ्याभृत् ॥१०॥

त्रिषधस्था सप्तधातुः पञ्चजाता वर्धयन्ती ॥ वाजेंवाजे हब्याभृत् ॥११॥

ऋ० ६-६१-१०-१२ ॥

सात नदी रूप सात वहिनवाली प्राचीन ऋषियों द्वारा सेवित है, और इमारी अति पिय सरस्वती देवी सदा इमारी स्हुति योग्य हो ।१०। त्रिलोकव्यापिनी सात नदियोंके सहित, तथा चारों वर्णों और पाँचवें भीलकी सम्पत्ति वदानेवाली, सरस्वती देवी पत्येक संकटमें मनुष्योंके आवाहन करनेयोग्य होती है॥

सरस्वती सप्तथी सिन्धुमाता॥

सात सरस्वती जंलोंकी गाता हैं॥

सात सरस्त्रती जलका गता है।। अस्य श्रवोनचः सप्त विश्वति द्यावाक्षामा

पृथिवी दर्शतं वपुः ॥ कि १-१०२-२॥

इन्हरूप सूर्यकी कीर्तिको सात 'किरण सात कर्यु-सात निर्देग धारण करती हैं, जिन निर्देगेंक तट पर पर्वोके द्वारा यक्ष गाया जाता है, भूमि, धौ, और (पृथिवी) अन्तरिक्ष, उस इन्ह्रका दर्शनीय रूप धारण करते हैं ॥

सप्त सिन्धून् सप्तछोकान्देवमनुष्य-पितरः ं के बार १-११-११॥

चार दिशा, और तीन लोक, ये सात लोकोंमें सात २ महानदी हैं, कमसे देव, पिनर, महत्त्व पीते ें॥

सब इसीस निर्देश है।।

सप्त सप्त त्रेधा ॥

. ् ब्रॉमें सात सूर्य किरण व्यापी जल ही सात सिन्धु है, अन्तरिक्षमें सात वायु है, भूमिमें सात अग्नि ज्वाला हैं, इन च्वालाओंसे सात महानदी पगट हुई हैं।।

सप्त सिन्धुन् ॥ ऋ० २-१२-१२ ॥ •

सर्वकी सात किरणें ही सात सिन्ध हैं॥ अन्तरिक्षं सारस्वतेन ॥

बायु सातरूपसे अन्तरिक्षमें व्याप्त है ॥

सप्तजिह्वाः ॥

, 🗻 মাত স্থাত १७-७९॥ अग्निको सात ज्वालास्य जिन्हा हैं॥

पञ्चनद्यः सरस्वतीमपियन्ति सस्रोतसः॥

सरस्वतीतुपञ्चधासो देशेभवत्सरित् ॥

मा० शा० ३४-११ ॥ चार युग ही एक चौकडी है, ७१ चौकडियोंका एक मनुका राज्य होता है। इस समय वैवस्वतः मनुकी २८ अडा-

इस चौकडी है। पहिली चोकड़ीके त्रेता युगमें ब्रह्माकी आज्ञासे और मुनिके कोपरूप बहुवानलको लेकर सरस्वती नदी रूपसे हिमालपके प्रसनन के सरीवरमेंसे जलक होकर कुरुक्षेत्र, गौपूबन जयपुर राज्य, पुष्कर आयुक्ते समीप बहती हुई सौराष्ट्र-काठि-यावाडके समुद्रमें मिल गयी । सरस्वती और समुद्रके संगम पर ही प्रयम ज्योतिलिंग रूपते रूद स्थित हुआ, सो ही अति

दसरा खण्ड २४९ गाचीन मभास क्षेत्र सोमनाथ है। सरस्वतीकी पाँच शाखारूप पाँच भाग रूप देशमें मसिद्ध हुई ॥ दृपद्वत्यां मानुष आष्यायां सरस्वत्यां ॥ ऋ० ३-२३-४ ॥ आपया, दपदृती, औधमती, अरुणा और सरस्वती ये पाँच समूह ही महा सरस्वती नदी है॥ इयंग्रप्मेभिर्विसखा इवारुजत्सान् गि-रीणांतविषेभिरूर्मिभिः॥ ऋ० ६-६१-२ ॥ यह सरस्वती जिस समय हिमालयसे बहुतानलको लेक्स समृद्रमें जानेके लिये बड़े वेगसे बहने लगी, इसके जल .तरंग भवाहसे बड़े २ पर्रत कमलकी जड़के समान उत्पद्धकर रेती हो गये। सो ही रेतीयाला देश मारवाड और काठियायाड हुआ। फिर बाईसर्वे कल्मिं इरुक्षेत्र पर्यन्त संग्रह फैल गया, फिर चौनीसमें नेतामें समुद्र इटकर प्रभास क्षेत्रमें चला गया, अनजा सरस्वती नाम मात्रकी कुरुक्षेत्रके समीप पृथोडकू (पेहवा) में है। हिमालयसे जो जल सरस्वतीमें गिरता था सी जल भूकम्प आदि कालके परिवतनसे, सतलजर्में मिला, और विन्दु सरो-

हिमालयसे जो जल सरस्वतीमें गिरता था सो जल भूकम्प आदि कालके परिवतनसे, सतलजमें मिला, और विन्दु सरो-वर्से मिला, सो ही गंगाका उत्पन्न स्थान है। धतह नटी भी कैलासने राक्षस हृदयसे निकल कर कच्छके समुन्में मिलती थी उसके संगम पर कोटेक्बर महादेन है। किन्तु काल गतिसे अन सिस्धुमें मिलती है। सरस्वतीके मूल स्थानका नाम तीर्यांपुरी

वेद सिद्धान्त रहस्य है। इसके पासही प्रक्ष सरोवर था, यह ज्ञानसी और कैलासके समीप सतलजने इस पार है और जहूचा स्थान कुरुक्षेत्र पृथो-

2.0

दक है, नाभिस्थान पुष्कर है, और शिरभाग प्रभास क्षेत्र है। ये चारों स्थान मैंने देखे हैं॥

चतुइचत्वारिंशदाइवीनानि सरस्वत्या विनशनातु ॥ ध्रक्षः प्रास्नावणः तावदितः स्वर्गी

लोकः ॥ तां० बा० २५--१०--१६ ॥ सरस्वतीके लयस्थान विनशन-प्रभास क्षेत्रसे सरस्वती

उत्पत्तिस्थान प्रक्षवन-तिब्बत देशवाला तीर्थापुरी है-सब सरस्क्तीका प्रमाण चालीस अध्विन (छ्यासी हजार योजन) है। इस भूछोक्से अन्तरिक्ष छोक भी छ्यासी हजार योजन है। यही यमलोक स्वर्भ है॥

यत्र प्राची सरस्वती यत्र सोमेश्वरो देव-स्तत्रमाममृतम् ॥ ऋ० परिशिष्ट १०-५॥

जहाँ पाची सरस्वती है, जहाँ पर सोमेक्टर ज्योतिर्लिङ्ग

है उस प्रभास क्षेत्रमें मेरी सायुज्य मुक्ति करे।।

ऋपयो वै सरस्वत्यां सत्रमासत् ॥

पे० झा० २-१९ ॥

सरस्वतीके तद पर महर्षियोंने यह किया ॥

सरस्वत्या यन्त्येपवे देवयानः पन्थास्तमे-वान्वारोहन्ति ॥ क्षेत्र कार्य ७-२-१-५ ॥

यह सरस्वती कुल्बेवमें यक्षके द्वारा स्वर्गका मार्गे हैं, इस पवित्र सरस्वतीके तट पर असंख्य ऋषि राजे यक्षके द्वारा स्वर्ग गये हैं, यही स्वर्ग मार्ग हैं॥

देया वे सत्रमासत कुरुक्षेत्रे ॥ कि हार २-१-४॥ कुरुक्षेत्रमें ही देवताओंने यहका आरम्भ किया था॥

कुरुवत्रम हा दवताआन पहला जाएन ताना पा। विपाट् छुतुद्रीपयसाजवेते ॥ योनिं देव-

क्रतं चरन्तीः ॥

ग्रद° ३–३३−१–४ ॥

विषाशा (व्यापा) और शहुद्री (शतलज) दोनों निर्देखें समुद्रभी तरफ जाति हैं। नदी देवताने विश्वामित्रते कहा, हम दोनों निर्देषे मिल कर प्रजारित रचित समुद्र रूप घरके सामने जाती हैं। एक कालमें स्वतंत्र शतलज समुद्रमें मिलता था।।

इमं मे गङ्गेयमुने सास्वित शुतृदिस्तोमं सचता परूष्या ॥ असिक्न्या मरुदृष्धे वित-स्तयार्जीकी येशृणुह्या सुपोमया ॥तृष्टामया प्रथम् यातवेसजुः सुसर्त्वा रसयाद्वेत्यात्यत्वं सिन्धो कुभयागोमतीं कुमुमेहत्त्वासरथं याभि-रीयंसे ॥ कु १०-अ-५ ॥ ४-६ ॥

हे गड्डा, वम्रुना, सरस्वती, शृतुद्री (शतस्त्रन) आजीकीया, विपाञा (वियास) सुपोमा (सोहान) नदी परुष्णी (रावी) असिन्की (चन्द्रभागा-चिनाव)। मरुट्ह्या नदी अलेसा देशके नीचे चन्द्रभागामें मिलती है। वितस्ता तसक सरीवर भेरी नागसे **उत्पन्न हुई है। यवनोंने इसका नाम क्षेत्रम् रखा है। सब नदियोंके** तुम देवता मेरे स्नानकालकी मार्थनाको यथायोग्य त्रिभाग करलो और छुनो। तुष्टामा पहिली नदी सिन्धुमें मिलती है, सुस-र्श्व, रसा, क्वेत्या ये तीन नदीपाँ सिन्धकी पविचम सहायक हैं। क्रमु (कुरम्) और गोमती सिन्धुमें मिलती है। इसे इस समय गोमल-गुलम कहते हैं।इस गोमतीके तट पर पहिले वैदिक मूल पुरुगेंकी बहुत बस्ति थी। कुभा (काबुल)नदी सिन्धुमें मिलती है। इस नदीके तीर पर फायुल राजधानी है। यहाँ सब मजा हि जाति वर्ण की थी, सातसी वर्षसे मुसलमान हो गयी है। मेहत्त नदी यास्कट नगरके नीचे बहती हुई गीठे समूह (एरल) में मिलती है, इस समय इस नदीका नाम झर्पसान है।।

त्रिःसप्त सस्रानयो महीरापः सरस्वती सरयुः सिन्धुः ॥ 🛭 🗫 १०-६४॥८-९॥

महाजलपुक्त घटनेवाली इकीस नदीयों हैं, उनमें भी अख्य समुद्रगामिनी तीन नदी हैं। सरस्वती फैलास के समीप नीर्थापुरीसे निकल कर कुरुक्षेत्र-मारवाड, काटियावाड को अभित करती हुई वेरावल के शास प्रभास क्षेत्रस्थ समुद्रमें मिली

दूसरा खण्ड २५३ ैहै। प्रस्तस्य दैत्य-राक्षस हृदय रावण सरोवरसे मगट होकर सरपुनदी फच्छके समुहमें मिली । इसका नाम हेमवती खेतपा-बरी है। फिर बसिष्ट के बन्धन को काटने से शृत्दी नाम पडा सो ही सरय-सतलज है। और सिन्धु महानदी भी पश्चिम सप्रद्रमें करांची के पास मिलती है।। रसा, अनिभा, कुभा, कुमु....सिन्धुः.... सरयुः ॥ ऋ० ५-५३-९ ॥ रसा-अनिभा-छुभा-छुमु ये सब सिन्धु में मिलती हैं। सरप्रका नाम वीचर्ने आता है, सरसे निकली सो ही सरप्रः शतलज है। और जो आज मिसद सरयु नहीं है वह तो क्रमाऊँ अल्मोडासे छपन मिलकी द्री पर सरमूल नामसे विख्यात है-इस मृत्रसे चार पाँच मील नीचे भैंने शिवर्लिंग स्थापन किया वि० सं० १९६२ । वैशाखर्मे उस स्थान पर यात्री छोग निवास करते हैं। फिर सरपूर्क उत्पत्ति स्थान पर जाते हैं। यह त्रिशृली पर्वतके नीचे से चार नडी मगट हुईं—नन्डा नदी नन्द्र प्रयागमें, विण्ड नदी कण प्रयागमें, सरव-वायेक्वरमें सो ही मार्कण्डेयका आश्रम है। फिर शास्त्रामें मिलकर साकेत (अयोध्या) में गयी।इसकां व्रणेन वेदमें नहीं है। और रामगंगा नसरवर्षे मिल्ती है । दूसरी रामगैगा ग्रुरादाबाद के पास: बहती है उसका नाम उत्तानीका है।।

गोमतीमवतिष्टति ॥

ऋ॰ ८-२४-३०॥

यह गोमती सिन्धु संगमवाली है, वस्णाराजा गोमती कें तट पर रहता है। जब भूमि समान थी तब बैदिक मजा गोम-तीके तीर पर रहती थी।।

शर्यणावति ॥

ऋ० ८-६-३९ ॥

शर्यणावत्याजींके ॥

ऋ० ८~७-२९॥

अयं ते शर्यणावति सुपोमायामधित्रियः॥

आर्जीकीयेमदिन्तमः ॥ 🔻 ४० ८-५३-११॥

कुरुराजाके पहिले कुरुक्षेत्र देशका नाम और कुरुक्षेत्रके सरोवरका नाम भी शर्यणावति था। फिर कुरुक्षेत्र हुआ। यह प्रिय सोम तुणतटवाले शर्यणावति तलाव पर और सोहन नदीके तीरपर ही उद्दालक श्वेतकेतुका निवास था, यह नदी सत्तळजर्में मिलती है। तथा आर्जीकी या नदी-विपासके नामसे तटवर्ती देश भी आर्जीकीया नामसे था। फिर बहुत कालके पीछे त्रिगत नाम हुआ, काँगडा जिला, जलन्यर आदि नगर भी त्रिगर्तके अन्तर्गत हैं । वियास नदि पर है इन्द्र, तमको सोमरस प्रसन्न करता है। इन नदियों पर यहाँसे इन्द्र आदि देवताओंका यजन होता था। शहुन्तला पुत्र भरतने सक्नार मांत वर्तमान फिरोजपुर कोटकपुरां आदि नगर हैं। खेतपावरी) (सतलज)के तट पर इस्थिदान गोदान सुवैणदान ब्रह्मणोंको दिया था ॥

यआर्जिकीपु कृत्वसु ये मध्येपस्त्यानाम्॥ येवा जनेषु पञ्चसु ॥

जो सीम रस तैयार हुआ है वह आर्जीकीया, (वियास) नडीच्यापी देशात्मक तटोंमें तथा जो कर्मनिष्ट देश, इयेतयावरी (सतलज) और सरस्वतीके तीर पर पाँच जातियाँ, बाह्मण, क्षत्री वैस्य, ग्रह, और कहार, धीमर,भीलही निपाद है-इन पाँचोंमे,

मस्तुत हुए हैं, सो इमको इच्छित फल मदान करें।।

हिवर्वे देवानां सोमः ॥ <sub>श०वा०३-५-३-२॥</sub> हवि ही देवताओंका सोम है।।

धानावन्तं करं भिमपूर्णवन्तं॥

भूँजे जीके सहित द्धि मिश्रित सन्युक्त अथवा मालपृथा ॥ स्थातद्ववयस्त्रिवयाः ॥

ऋ० २-३१-५ ॥ स्थावर-यव आदि अञ्च-औपघो सोमलता-और पश्च, ये

तीन अन्न मेरे हैं॥

यवं ॥

٠ ڪ

व्ह**० ८-२-३** ॥

यवं ॥ यवेनक्ष्यं ॥ अर् १०-४३११७-१०।। यनको खेतीको वर्षा दृद्धि करती है। यनसे भूँख शान्त करते हैं। वैदिक कालकी मजा किसी भी स्यानसे नहीं आई

घेद सिद्धान्त रहस्य है, वह तो, गोगती, सिन्धु, सरस्वती आदि नदियोंके तीरवासी

अ० ११-९-२७ ॥

थी। यव ही वैदिक प्रजाका मुख्य अन्न था, फिर यवसे गेहूँ वनाया गया ॥११॥

२५६

श्रतः ॥

देवाः पितरो मनुष्या गन्धर्वाप्सरसङ्ब-ये ॥ उच्छिष्टाज्जिज्ञरे सर्वे दिवि देवा दिवि-

चौंतीस देवता, पितर, मनुके पुत्र, मन्धर्व, अप्सरा आदि सवही ब्रह्मकी उन्छिए मायासे उत्पन्न हुए हैं और जे सुलोक-में स्थित हैं तथा अन्तरिक्षमें अवस्थित हैं वे सवही ब्रह्मकी छायारूप गायासे ऊत्पन्न हुए हैं॥१२॥

या आपोयाइच देवता या विराट् ब्रह्मणा सह ॥ शरीरं ब्रह्म प्राविशच्छरीरेधिप्रजा-

पति ॥१३॥ अव ११-१०-३० ॥

जो अव्याकृत कारण है सोही (ब्रह्मणा) सुत्रात्मा देहके सहित स्थूल विराट् देह है, जो अव्यक्त, हिरण्यगर्भ, विराद् देह है सो ही समष्टि शरीर है, उस त्रिविधका अभिमानी देवता भजापति है सो ही (ब्रह्म) ब्रह्माने अपने समृष्टि देहसे व्यष्टि अधिदैव, और अधिभौतिक शरीरोंमें विशेष रूपसे प्रवेश किया।

बही देव, दैत्य मनुष्यादि मजा है॥१३॥

<del>بري</del> . पुर्वो जातो ब्रह्मणो ब्रह्मचारी धर्म वसा-नस्तपसोदतिष्टत् ॥ तस्माज्जातं बाह्मणंब्रह्म-ज्येष्ठं देवाइच सर्वे अमृतेन साकम् ॥ १२ ॥ अ० ११-७-५ ॥

ब्रह्मासे पहिले सूर्य देहपारी रूट ब्रह्मचारी मगट हुआ. सात समियारूप किरणोंके सहित स्थित हुआ नकाश ही जिसका वस है, उस सुर्यसे ब्राह्मणोंका धनरूप अति उत्तम (ब्रह्म) वेद ् उत्पन्न हुआ, वेद मतिपाय अग्नि आदि सब देवता उस आहित्य रूप ब्रह्मचारीके साथ मधुपान करते हैं।। १४॥

अभिकन्दन् स्तनयञ्चरुणः शितिङ्गो वृह-च्छेपोनुभूमौजभार ॥ ब्रह्मचारी सिञ्चति सानी रेतः प्रथिव्यां तेन जीवन्ति प्रदिशक्य-

तस्रः ॥ १५ ॥ अ० ११-७-१२ ॥

इवेत शुद्ध देहवाला तरुण वडे लिंगवाला रह मेयहप कैलासमें गर्जना करता हुआ सर्वत्र दोडता हुआ भूमिक ऊंचे प्रदेशरूप योनिर्में जल वर्णरूप वीर्यको सिंचन करता है। चार मास उस बरसादसे चारों दिशाव्यापी नाणि जीते हैं, और आठ महिना भूमिके रजस्प जलको सूर्य, मण्डलमें खींच हेता है, इसलिये घर उर्घ रेता बहाचारी है।।

२५८

इमां भूमिं पृथिवीं ब्रह्मचारी भिक्षामाज-भार प्रथमोदिवंच ॥ ते कृत्वा सिन्धानुपा-स्ते तथोरार्पिता भुवनानि विद्वा ॥ १६ ॥

अ० ११-७-२ ॥ सर्येस्य देव ब्रह्मचारी पहिली इस भृमिसे आहुतिख्प

भिक्षा लेता है, दूसरी (पृथिवीं) अन्तरिक्षसे घूमरूप भिक्षा लेता है। उन वी भूमि यहकी त्रिविध रूप भिक्षाको समिया प्रकाशको विस्तार करके भूमि अभिमानी अधिकी उपासनात्मक प्रचण्ड तेजसे भूमि तपाता है, उस तथी हुई भूमिको जलकी वर्षास्प, भिक्षाको अर्थण करता है, जिस वपासे समस्त माणि जीते हैं।

असौवा आदित्यो देवमधु ॥ तां० आर० (छां० ड०) ३-१-१

ती॰ आर॰ ( छाँ॰ उ॰) ३-१-यही आदित्य ही देवताओंका अमृत है॥

इयं समित्रृथिवी चौद्वितीयोतान्तरिक्षं समिभाग्रणाति ॥ ब्रह्मचारी समिभामेखळ्या

समिधापृणाति ।। ब्रह्मचारी समिधामेखलया श्रमेणलोकांस्तपसापिपर्ति ॥ १७॥

ञ॰ ११-७-७॥ वह भूमि पहिली समिधा, दूसरी द्यों है अन्तरिक्षमें पूर्ण

करता है, समिया और मुझकी मेखलको घारण करके गुरुकी

अप्रिकी सेवारूप तपसे और इन्द्रियोंको कार्मे करके बहाचारी इन सब लोकोंको पालन करता है।।

तपः स्विष्टकृत् ॥ <sub>श० त्रा० ११-२-७-१८॥</sub> तपसा वै स्रोकं जयन्ति ॥

হা০ লা০ ২–৪–৪–२७॥

अग्नि वें स्विष्टकृत् ॥ श्राव श्राव १०-५॥ स्द्रो वे स्विष्टकृत् ॥ श्राव वाव १-२॥

रुद्री च स्विष्टकृत् !! हा० वा० ३-४॥ तप ही स्विष्टकृत् है। अप्रि च्ह्यती परिचर्या एप तपते, सब क्षोकींको जब करता है। अप्रि ही स्विष्टकृत है। उटका

भाग ही स्त्रिष्टकृत है।।

सयन्त्रगाजिनानिवस्ते....सयदहरहरा-

चाच्यायकम कराति ॥ गो० झा० २-२ ॥ बह ब्रह्मचारी मृगचम्में बस्र धारण करे । सर्वे घेदार्थह्म आचार्य्यक्ती प्रसन्तताके लिये प्रतिदिन सो ब्रह्मचारी सेवाकरता हुआ, जो बेदाध्यन आहिके पत्रनके लिये ग्रह अज्ञा देवे सो

ही कर्म करे ॥ त्रहाचार्च्यहरहरः समिध आहत्य सायं-प्रातास्त्रि परिचोत् ॥ केत्र स्वरूपकार्यः

प्रात्तरीम परिचरत ॥ गो॰ वा॰ २-७॥ व्याचारी प्रतिदिन पलाशादि समिया लाकर सुपंकाल,

मातःकालमें अधिकी सेवा करें। यह ब्रह्मचारीका धर्म है॥

त्रयो धर्मस्कन्धा यज्ञोऽध्ययनंदानमिति
प्रथमस्तप एव द्वितीयो ब्रह्मचार्याचार्यकुरुः
वासी तृतीयोऽस्यन्तमारमानमाचार्यकुरुऽबसादयन् सर्व एते पुण्यरुोका भवन्ति ब्रह्म संस्योऽमृतत्वमेति ॥

वां आरः २-२३-१॥

चारो आश्रमके छुत्वके छिन्ने धर्मकी तीन महाजात्वा है, अग्रिहोत्र करना और सोम यह आदि यह करना, जस यहकी वेदीके वहार मिश्चकोंको यथाञ्चिक अञ्चवस्त्रादि देना। वेदका पारायण करना यह छहस्य आश्रमके मथम पर्मकी ज्ञात्वा है। इन्छ्वान्द्रायण मजाण्टपादि व्रत तथा निज्य अग्रिहोत्र ही वान-मस्यका तप है। और माणायाम, प्यान, नित्य आरण्यक ग्रन्थों का पठन ही संन्यासीका तप है। यह दूसरी ज्ञात्वा है। आचार्यमें वेदादि पढाङ्ग पढ़कर एक ब्रह्मचारी छहस्यमें आता है अगर दूसरा मरणपर्यन्त गुरुके पात, अग्रिहोत्र वेदाध्यन करता है। यह पर्मकी तीसरी शाला है।

. किं नु मलं किमजिनं किसु इमश्राणि किं-तपः॥ पे० वा० १-१३-७॥

सा पीकर 'शुक्र-शोणितकी दृद्धि करे, करनेयोग्य कर्म न करेतो वह दृथा ही शरीर पुष्ट करनेवाला गृहस्थ है, उससे धारण करें, उस आश्रमके कर्तच्यको नहीं सिद्ध करे, तो ब्रह्म-चर्य्यवतसे क्या फल है, कुछ भी नहीं। पंचकेशधुक जिकाल सैंध्या स्नान नित्य अग्निहोत्र करें, उस कर्मसे बानमस्थके प्राप्तिका स्थान नहीं पास किया तो सो बानमस्थासे क्या प्रयो-जन है। अपने व्यष्टि स्वरूपको समष्टि ब्रह्मा स्थमें साक्षास्कार

दसरा खण्ड

न्या प्रयोजन है। मरणपर्यन्त ब्रह्मचारी दण्ड, मृगचर्म्म

२ह१

नहीं किया तो तपस्प सैन्यास आश्रमसे क्या लाभ है। अर्यात् अपने २ आश्रमके धर्मको यथाशक्ति चारों आश्रम पालन फरे। अर्थार बैट्रिक उपनयन सैस्कारपुक्त ब्रह्मचारी वेदाध्यन करे। विवाह करके नित्य सैध्या, पैचमहायह करे।।

भृतयज्ञी मनुष्ययज्ञः पितृयज्ञी देवयज्ञी ब्रह्म-यज्ञ इति ॥ ज्ञान ११-५-६-१॥

जो पाँच महायज्ञ है वेही महासत्र हैं। यथात्राक्ति चारों चेट्रोंक मंत्रोंका पाठ करे सा ही ब्रह्म यत है, इन्द्रादि देवोंके प्रति आहति दे सो ही देवयज्ञ। पितृत्रीण करे सो ही पितृयज्ञ

आहुति दे सो ही देवयत्त । पितृतपेण करे सो ही पितृयत्त है ।अतिथि सत्कार करे सो ही मनुप्ययत्त है । कुत्ता, चाण्डाल काक आदि प्राणियों को चलील्य अन्न दे सो ही भतंयत्त है ।

काक आदि माणियों को बलीरूप अन्न दे सों ही भृतयह है। शित्रहाचारी और संन्यासी सुख्य अतिथि हैं, और भोजन के

्झक्षचारा आर् सन्यासा सुख्य आताथ है, आर् भाजन के समय अज्ञात चारों वर्णेमें का कोई भी होवे सो ही गोण अति--विय है। वेदयमें का स्यागनेवाला अतिथि नहीं होता है॥१७॥ आङ्गिस संन्यासी ऋषि, जगतीछन्द, दानदेवता ॥ मोघमशं विन्दते अप्रचेताः सत्यं व्रवीमिवधहस्ततस्य ॥ नार्यमणं पुष्यतिनो स-खायं केवलाघो भवति केवलादी ॥१८॥

ऋ० १०-११७-६ II

जिसका मन उदार नहीं है, उसका भोजन करना ह्या है। उसका भोजन पृत्युक समान है, जो अवैगादेवको आहुति नहीं देता है, और पाश्नाञ्चक संन्यासी नित्रको भी भोजन नहीं देता है, तथा अपने हुड्म्बके सहित स्वयं भोजन करता है वह केवल पापको ही खाता है।

एप वा अतिथियंच्छ्रोत्रियस्तसारपूर्वी-नाइनीयात् ॥ एतद्वा उ स्वादीयो यदधिगवं क्षीरं वा मांसं वा तदेवनाइनीयात् ॥ स य एवं विद्वान् मांसमुपसिच्योपहरति ॥ यावद्द्वाद-शाहेनेष्ट्वा सुसमृद्धेनावरुन्द्वे तावदेनेनावरुन्द्वे॥

अ० ९-४-५ ॥ ७-९-७-८ ॥
जो तीनों वेदोंका अर्थ जानता है सो ही श्रोत्रिय है, उस् सर्व वेदड़ पुरुषसे पहिले गृहस्य भोजन न करे । अतिस्वादिष्टे गौंके दुर्घमें परिषक भात (दुष्पाक) मालपूषा और वकरेका गांस भी अतिथिको देकर पीछे गृहस्य साथे। जो द्विजाति मात्र पृहस्य जत्तम है। अधिक धनवान् द्वादशाह नामके यद्गको करता है। जितना पुण्य सम्पत्तिवालेको मिलता है, जतना पुण्य धन-हीन अतिथिको भोजन वस्त्रादिका दान दैनेवालेको भी मिलता है। सुपात्रको भोजनादि देनेसे गृहस्थ सब पापसे छुटकर स्वर्गर्मे जाता है। गृहस्थ पुत्रको घर सोंपकर स्त्रीके सहित वनमें जाकर

पौर्णमास, दर्श, चातुर्मास यह करे। फिर प्रजापत्यनामकी इष्टी फरे-अर्घात वैदिक विधियुक्त विरजा इवन करकेसंन्यासी वने।।

दूसरा खण्ड

हैं इस प्रकार जान कर देव, पितर, अतिथिके निमित्त,सीरा, पूरी द्यपाक, गालपुआ, और मांस देकर, पीछेसे खाय सो ही

२६३ं

वैदिक विधिक विना कोई भी जाति यहोपवित थारण करे तो क्या द्विजाती है ? नहीं । तैसेही कोई भी जाति वैदिक विराज हवनके विना, शिखासूत्र त्यागकर भगवाँ वस्त्र धारण कर छे तो क्या संन्यासी है, नहीं । जैसे छुद्र जनेऊ पहिन कर यह करावे तो वह बाह्मण नहीं है। तैसे ही वैदिक विधि रहित कापाय वस्त्रभारी संन्यासी नहीं हो सकते । जैसे विवाहिता स्त्रीके पुत्रोंमें और रहे, तैसे ही

मध्यवर्ती वेतन रह देवता है।। केइयद्रि केइगि विषंकेइगि विभर्तिरोदसी।। केइगिविइवं स्वर्ट्डोकेइगिदं ज्योतिरुच्यते ॥१९॥

वैदिक अवैदिक संन्यासीमें मेद है॥१८॥ ज्तिः (ज्ञानी संन्यासी) ऋषि जीये मंत्रका द्याणक ऋषि है, अनुष्टुपछन्द, सूर्य मण्डल मुनयो वातरहानाः पिराङ्गा वसतेमला ॥ वातस्यानुभाजि यन्ति यद्देवा सो अविक्षत ।। २०॥ उन्मदिता मोनेयेन वाता आतस्थि-माययं ॥ शरीरेटस्माकंयूयंमर्ता सो अभिप-इयथ ॥ २१॥ अन्तरिक्षेण पतित विश्वारूपा य चाकरातु ॥ मुनिर्देवस्य देवस्य सोकृत्याय

स्तवाहितः ॥ २२ ॥ ऋ० १०-१३६-१-२-३-४॥ मृर्येकी किरणोंका नाम केश है, उस केशसमृहमण्डलको धारण करनेवाला चेतन छह केशी है। केशी धी भूमिको धारण करने, उनमें क्रमसे-पर्मिमें अधिको अलाखिमें विषेष जलको.

करने, उनमें क्रमसे-पृमिमें अप्तिको, अन्तरिसमें (विपे) जलको, धीमें ध्रीपण्डलको धारण करता है। देशी ही, अपने महावसे सब जगत्को महावसे प्रवासी-गण कापन कल पहिनते हैं। ये सब यिताण देवस्वरूपको मास करने हिरण्याभेको गतिके अनुगामी हुए हैं। २०। सब संसारके लीकिक व्यवहारोंको लगा करनेसे हम सन्यासीगण-उन्मर्च परमहंस दशाको मास हो गये हैं। इन माणके जनमराण धर्मके जस्म जन्मराण रिहत ब्रह्मके लोकों चढ गये हैं। हे मरण-पर्मी मनुष्यो, हम लोग हमारे ब्रह्मलोकमय दिव्य शरीरको वर्षके द्वारा देखते हो, बासवमें तो हमारी व्यष्टिक्पाधिक आत्मा

माणियोंक धुमाधुम कर्षके अनुसार अनेक अवतार छेते हुए भी स्वम धनके समान सव पाप पुष्प रहित हिरण्यगर्भ स्वस्प हैं।। अक्षाका तेज प्रवेश करने परसमस्त ब्रद्ध छोक्तवासी सर्व-शक्ति-सम्पन्न होते हैं। जैसे एक दीपकज्योति अन्य दीपकर्म प्रवेश करनेसे प्रयम दीपकज्योतिक समान ही होती है, तैसे ही ब्रह्म-

लोकबाती ब्रह्माकी आज्ञार्मे रहते हुए ब्रह्माके समान दिव्य भोग भोगते हुए अपनेको सृत्युमय स्थल देह क्षरसे—और असृत प्राण रूप अक्षरसे परे तीसरा चेतन, ब्रह्मा, महेब्बर, स्वरूपसे कथन

दसरा खण्ड

ैंसमष्टिस्वरूप ब्रह्मा हो गयी है। किन्छ दो परार्द्ध पर्यन्त हम

२६५

करते हैं । उनमेंसे कोई एक जक्षदेवकी आज्ञासे इस भूमि पर आकर अलीकिक कमें करके अज्ञानियोंको चिकत करता हुआ, अपने कार्यको समाप्त कर जहाँसे आया उसी स्थान पर चला जाता है। फिर मूर्थ मजा उसके ज्ञान आदि उपदेशको मनन नहीं करती हुई उसके लीकिक शरीरकी चेंग्राओंको और शरीरको परव्रद्या मानकर भक्ति करती है, तथा उस अवतारीके

मूंल पुरुष भगवान् ब्रह्मा महेदवरको सामान्य मनुष्यके समान

मानकर उनकी पृजा उपासनाको स्वाग देती है। २१। जिन सैन्यासियोंने ब्रह्म सम्पत्तिकी माप्तिकी है, वे अनेक रूप धारण प्रत्ये आकाशमें स्वेच्छासे विचरते हैं, और सव पदार्थोंको देख इ.सकते हैं। वे हुनिगण देव ब्रह्मके स्वात्मस्वरूप मित्र रूपसे स्थित हैं और अपने उत्तम कमें गतिकी मसिद्धि करनेके लिये मजाओंको वैदिक मार्गमें लगाते हुए निर्लेण विचरते हैं। शिखा अनुप्रवण्नते पाप्मानमेवतद-पष्नते लघीयांसः स्वर्गलोकमपामेति॥

तां० ब्रा० ४-६०-२५ ॥

करपञ्च कमें-उपासनाकी मधानता रखते हैं, और साम क्षान-की मधानता रखते हैं, इसलिये ही प्रत्येक यक्षादि दीक्षाके आर-म्भमें शिखाके सिहत प्रष्टन कराते हैं। जो यक्षदीक्षामें यजमान शिखाको प्रष्टन कराता है, और सैन्यास आश्रमर्थे प्रष्टत होने-वाले द्विज शिखाको प्रुष्टन कराते हैं वे सन् पापसे छूट कर निप्पापक्ष हलका होकर स्वर्ग (ब्रह्म) लोकको माम होता है।।

उपवीतंभूमावप्सुवाविस्रजेत् ॥ शिखां

यज्ञोपवीतं ॥ ॐ भूः सन्यस्तंमया ॥ ॐ भुवः सन्यस्तंमया ॥ ॐ स्वः सन्यस्तंमयेति त्रिः इत्वा सखामागोपायौजः सखायोऽसीन्द्रस्य वज्जोऽसील्यनेत्रमंत्रेण करनोऽतं वेणवंदातं कौ

इत्ता त्रांसानापापापा त्रा त्रांसायाऽतात्प्रत्य वज्रोऽसीत्सनेनमंत्रेण इत्वोध्वं वैणवंदण्डं कौन पीनं परिप्रहेत् वेदेष्वारण्यकमावर्ततयेदुपनि-पदमावर्तयेत् ॥ आरुणेय्युपनिषद् ॥

संन्यस्त रेते समय विश्वा सुनको भूमि वा जरूमें विसर्जन करें । इस मैनको तीनवार वो छक्ते तीन कामनाओं का त्याग करें । मैं व्यष्टि उपाधिक वेतन हूँ और सुर्यस्य वेतन अर्थिदैव समष्टि वेतन इन्द्र है । हे समष्टिसला स्वरूप इन्द्र तु मेरी अभेद े रूपसे रहा कर । मेरे भेद भावको ज्ञान वज्ञसे नाश कर, तृ ज्ञानरूप वज्ज है । इस मंत्रसे दिहने हाथमें बाक्का दण्ड, और वाम हाथमें कमण्डल् चारण करे, तथा कौषीन जीत निवारण वस्त्र ग्रहण करे। वेहोंमें जो आरण्यक भाग है उसका ही संन्यासी पठन करें । जे उपनिषद् आरण्यक भागमें

उन उपनिपदोंका नित्य पाठ करें। ऐतरेवाण्यकका ऐतरेयो-पनिपड् और कौपीतिक आरण्यकका कौपीतिक उपनिपड् इन दोनोंका पाठ वनआरण्य नामके संन्यासी करें। जैमिनीयार-ण्यकके केनका पाठ तीर्थनामा संन्यासी करे। ताण्ड आर-प्यक ( छांदोग्योपनिपड्) का पाठ आश्रम नामका संन्यासी

दूसरा खण्ड

२६७

करे। निरि शुण्डकका, पर्वत पदनोपनिषद्का, सागर माण्ड्यपो-पनिपद्का पाट करे। सरस्वती बृहदारण्यकका, पुरी कटोपनि-पद्का, भारती तैचरीयोपनिषद्का पाट करे। ईशोपनिषद्का भोजनके समय सब दशनाम संन्यासी पाट करें, और समस्त संन्यासीगण नित्य खेताब्वेतरोपनिषद्का पाट करें। न कर्मणा न प्रजयाधनेन त्यागेनेके अ-मृतत्वमानशुः ॥ परेण नाकं निहितं गृहायां

विश्राजते यथेतयो विशन्ति॥वेदान्त विज्ञान सुनिदिचतार्थाः संन्यासयोगायतयः शुद्धस-<sup>''</sup>त्वाः॥ ते ब्रह्मछोकेतु परान्तकाळे परामृता

- ' तैव आरव १०-१०-१॥

त्परिमुच्यन्ति सर्वे ॥

२६८

कर्मसे, धनसे, पुत्रादि मजासे, अमरत्वको नहीं माप्त होते, रिन्त सब प्रयंचकी बहिर्मुख रूचीको त्याग करनेसे दिव्यमुख को प्राप्त होते हैं। स्वर्गसे परे उत्तम अव्याकृत गुहारूप ब्रह्म-छोफ़र्में समृष्टि सुम्बस्वरूप ब्रह्मा स्थित है, जो स्वयं विशेपरूपसे मकाशित है, उसी गृहामें संन्यासी प्रयेश करते हैं। चतुर्थसंन्यास आश्रम रूप योगसे युक्त यत्नशील संन्यासीमण जिन्होंने

आरण्यक भागके सारभाग उपनिषद्योंको सुन्दर रीतिसे-विचार कर साक्षात्कार अनुभव किया है, ऐसे निर्मेल अन्तःक-करणवाले सैन्यासी दोपरार्द्ध पर्यन्त ब्रह्मोकर्मे दिच्य सुख भोगते हुए फिर ब्रह्माके अन्त समयमें वे सब संन्यासी अव्याकृतात्मक

परम मुखते भी छुटकर महेप्यर तुरीय स्वरूप होजाते हैं।। न्यास इति ब्रह्मा ब्रह्मा हि परः परोहि

ब्रह्म तानिवाएतान्यवराणि तपाश्सि न्यास एवात्यरेचयत् ॥ तै० आर० १०-६२-१० ॥

तीर्थ जप, दम, शम, दान, पूर्त कर्म, इष्ट कर्म आदि तप कहे हैं, वे सर्व तप सैन्यास आश्रमकी अपेक्षासे निकृष्ट हैं-सब का त्याग करके संन्यास गृहण करे । ऐसे संन्यास धर्मकी अह्माने उत्तम कहा है। ब्रह्मा ही परब्रह्म है, और परब्रह्म ही

न्यास इत्याहुर्मनीषिणो ब्रह्माणं ॥

विद्यः कतमः खयंभः

ब्रह्मा है है।

दूसरा खण्ड 758 संवत्सरोऽसावादित्यो य एप आदित्ये पुरूपः स परमेष्टी ब्रह्माऽऽत्मा इति ॥ है॰ आर॰ १०-६३-१३॥ महर्पियोंने कहा है, जो सन्यास धर्म है सो ही ब्रह्माके स्वरूपकी माप्ति करता है। जो ब्रह्मा है सो ही सर्व जगतरूप है, और मातापिता के विना स्वयं मगट हुआ है। वह अति सुख स्वरूप मजापति ही कालरूप हैं। सो ही कालरूप सुर्य हैं। जो यह सुर्य मण्डलमें पुरुष है, सो ही उत्तम अन्याकृतस्थित सर्व व्यापक आत्मा ब्रह्मा है ॥ परिवार्डविवर्णवासा ॥ जा॰ छोप॰ ५॥ च्यष्टिहरूप सर्वे कामना त्यागी सैन्यासी भगवाँ वस्त्र धारण करे ॥ असोयः पन्था आदित्यः ॥ ऋ० २–२०५–१६ ॥ जो यह सूर्य है सो ही विद्याख्य मार्गेसे ब्रह्मलोकर्में जानेका दिच्य मार्ग है।। ब्रह्मा नाम सूर्यका भी है। जहाँतक सूर्यका मकाश है तहाँतक पाप प्रण्यका फल भोगा जाता है, अर्थात त्रिलोकी में वार्रवार प्रनरागमन होता है। और जो अन्याकृत गुहावासी है सो ही बह्या है। उसकी शक्षि होने पर पुनरागमन नहीं होता है। सुर्येक स्थकी मतीत होनेवाली एक दिनसिकी गतिके बेगसे जितना देश नपता है, सो देव स्थाहम के नामसे

फहा है, यही भूमिकी दू कक्षा है।इसका हीसरा नाम मानसो--

चर गिरि है। इस सीमा तक ही सब प्राणियों के भौगकी समाप्ति है, इस त्रिलोकीके आगे अलोक है। वह मानसोत्तर गिरि हो सप्त सागर सप्तदीपवाली पृथिवीकी अन्तिम सीमा है। इस भूमिकी कक्षाका जिल्ला परिमाण है, उससे बत्तीस गुणा स्थान सर्वेको किरणोंसे व्याप्त है। इस सूर्वकी किरणोंसे व्याप्त स्थानका नाम त्रिलोकी है। यही त्रिभुवन है, यह त्रिलोक लोकालोक नामके पर्वतसे थिरा हुआ है। लोकालोकके एक भागमें बिलोक है और दूसरे भागमें अलोकात्मक मह, जन, तप, सत्य लोक हैं। तीन लोक-सूर्य के मकाशसे मकाशित हैं, और अलोक हैं। लोक-अलोक का नाम अवनकोश है। इस लोकालोक पर्वतके आगे सकपाल है। वह गरली केपंलके और छुरेकी भारके समान आकाश है। पहींतक पंचभूतकी गति है, आगे नहीं ।अग्निदेव अञ्चमेधीको वापको देता है, फिर वाय जहाँ अञ्चमेची गये हैं तहाँ पहुँचा देता है। वह वायुरूप आत्मा समष्टि व्यष्टिरूप है । जो व्यष्टि उपासक समष्टि स्वरूप होनेकी इच्छा करता है सो ही पुनरागमन रहित मुक्ति है। यह कथा बृहदारण्यक उपनिशद ३-३-२ में है ॥

महात्मनश्चतुरो देव एकः कः स जगार भुवनस्य गोपाः ॥ तं कापेय नविजानन्ति, मर्त्या प्रतास्नि बहुधा निविष्टम् ॥ आत्मा देवानामुत मर्त्यानां हिरण्यदन्तोरपसोऽन नोयदवंतमन्ति ॥ एक समष्टि स्वरूप ब्रह्मदेव अपने दिनके अन्तर्मे अधि-

ैंदेव-अग्रि, वायु, सूर्यं, चन्द्रमा इन चारों महात्माओं को खा जाता है, और कल्प दिनके आदिमें उन चारोंको रचकर फिर उनसे चराचर जगत् की रचना कर तथा पालन करता है।

फिर कल्पके अन्तर्मे सबको अपनेमें लय करता है। हे कापेय. है मतारिन, उस ब्रह्माकी मनुष्य नहीं जानने हैं। वह ब्रह्मा · अनन्त स्वरूपसे व्यापक है, जो सन्यासी जानते हैं वे मनुष्य नहीं

हैं, वे मरण के पीछे ब्रह्मलोक में जाते हैं। समस्त देव, दैत्य पितर, और मनुष्यादि प्राणिमात्रका ब्रह्मा समष्टि स्वरूप है। इट दांतो-वाला प्रलयमें सबका संहाररूपसे भीजन करनेवाला है. इस

ब्रह्माको कोई भी भक्षण नहीं कर सकता। अभन्न स्वरूप ब्रह्मा विरार्मय अन्नको खाता है। इस ब्रह्माकी वडी महिमाको जानो

पेसा ऋषि कहते हैं।। धाता धातृणां भुवनस्ययः पतिर्देवं त्राता-

रमभिमातिषाहम् ॥ ऋ० १०-१२८-७ <u>॥</u>

जो मायिक महेक्बर स्वरूप ब्रह्मा सृष्टिकत्ती अग्नि, वायु, सूर्य, इन्ट, वरुण, विष्णु आदि देवताओंका धाता है, जो समस्त

ब्रह्माण्डका स्वामी है, जो पालनकर्चा है, और शत्रुओंको

जितनेवाला है, उस अद्वितीय देवकी में स्तुति करता हूँ । महे-इवर अपनी मायासे अनन्तरूप धारी है ॥

मायया ॥

ऋ० ९-८३-३॥

殊。 १-८८-१ 11

来の G-29-8 II

प्रज्ञाका नाम माया है ॥

मायया ॥ मा० शा० २३-५२॥

मज्ञाका नाम माया है॥

सुमायाः ॥

उत्तम मार्गकी बुद्धि ॥

मायी ॥

वृद्धिमान् ॥

मायया || क्र.० ३~२७-७ ॥ ८-२३-२५॥ ज्ञानका नाम माया है ॥

मायया ॥ भारता भारता भारता भारता ॥ १ - ७४ - ३०॥ १

कर्मेका नाम माया है।।,

मायावान् ||

माया नाम, छलकपट करनेवाले का है।।

मायया ||

कपरजालसे ॥

मायाः ॥

झर० ७-१०४-२४ ॥ -~ १ ०१ ० ॥

ऋ० ४-१६-९ ॥

कार्यात्मक दःखोंका नाम माया है ॥

मायया !!

मोहका नाम माया है ॥

. मायाः ॥ कार्य तमस्य है ॥

सायया ॥

छलसे ॥

मायिनः ॥

ऋ० 3~५**६−**१ ।)

अनेक माया रचनेवाले मायावी गण !!

त्वष्टा माया ॥

ऋः १०-६३-९ **॥** 

त्वष्टाकी रचना ॥

स्त्रियं मायया **।**।

ऋ० ७-१०४-२४ ॥

राक्षसी मायाके द्वारा नाश करती है ॥

माया मायिनां II

950 3-20-3 II

जिन मायावियोंकी मायाओंको ॥

असुरस्य मायया ॥ मायावां ॥

ऋ० ५-६३-३-४ ॥

पर्जन्यकी सामध्येसे, तुम दोनोंकी सामध्ये है।

माया ॥

ऋ० २-२७-१६

हे मित्र वरूण आपने शहुओंके लिये माया रची; उसर, भाषाको तर जायें॥

## मायिनोमभिरेरूपमस्मिन् ॥

ऋ० ३-३८-७॥ गन्धर्व मायावि हैं, अनेक रूप धारण करते हैं, इस अलिटिक्सें॥

郊の 4-65-E II

50 Y-E4-3 11

ऋ० ५-२४-११ ॥

**ऋः ६∽२२**–६ ॥

द्यां० झा० २३-४॥

माया

अदृश्य इन्द्रजाल ही माया है ॥

मायिनं ॥

इन्द्र बुद्धिमान है ॥

568

मायिनः ॥

प्रशंसनीय गमनशील है ॥

भायया ॥

इन्द्रने मायासे हत्रको मारा ॥ असुर मायया ॥

मायेत्यसुराः ॥ 🛚 📆 📆 १०-५-२-२०॥

अंद्धर मायाकी चपासना करते ื ॥

तेभ्यः तमश्च मायां च प्रददौ ॥

		٠ ﴿	्सरा	खण्ड -		300
ब्रह्माने	<b>उन</b>	देत्यांके	लिये	अन्यकारमयी	मायाको	दिया ॥

व्हा हा यह माया है ॥ तां मायामसुरा उपजीवन्ति ॥

प्राणोवाऽअसुस्तस्येपा माया ॥

अवर्व० ८-१३-२॥ उस आसुरी मायाको आश्रय करके देख जीते हैं॥ सम्बाधिसप्रकारिकः॥

माथाभः॥ ऋ०३-६०-१॥ कर्मोके द्वारा॥

मायया दघे सिविश्वं ॥ ऋ०८-४१-३॥ बह्द बरुण नायाके द्वारा सब जगतको पारण करता है॥

समाया....अचिना ॥ ऋ० ८-३१-८॥ वह सुर्यात्मक वरुण अपने प्रकाशसे तमरूप मायाका नाथ

हाता दवा अमत्यः पुरस्तादात मायया॥ विद्धानि प्रचोद्यन्॥ कः ३-२७-३॥

वेद सिद्धान्त रहस्य २७६ ैस्रिष्टि स्थिति लगादि कार्यं सम्पादन करनेवाले अविनाशी<sup>क</sup> रुद्र, तु प्राणियोंके भोग भोगनेसे पहिलेही मत्येक हृदयमें प्राप्त है, अपनी मायाके द्वारा सब जीवोंको अपने २ शुभाश्चम क फलमें प्रेरणा करता है ॥ मायया ॥ ' अथर्वे ४-३८-३॥ शकि ॥ सायया ॥ X0 6-03-4 II ज्ञानशक्तिके द्वारा II मायया ॥ ऋ० ८-२३-२५ ॥ इन्द्रजाल कपट आदि छलसे सायया ॥ ऋ० १-१४४-१॥

बुद्धिसे ॥

महीं मायां ॥ वरुणकी वडी बुद्धिको ॥

र्फ़्रकी भाषासे जीव दका है ॥ 'ॐः १०-१७७--१॥ माययैष ॥ ऋ० १०-७१-५॥

यह मायाके द्वारा कल्पित है।। आसुरी माया ॥

अचित्रय रचनाह्य माया है ॥

तै॰शा॰ ४–१–९–२॥

अनृता ॥

ऋ० २-१६-१॥

माया ॥

माया....तमसा ॥

ऋ० ५-४०-६॥

तमरूप अन्यकारसे सूर्यको हाँक दिया ॥

ऋतेन ऋतमपिहितं ध्रुवं ॥ ऋ० ५-६२-१॥ अविनाजी सत्पस्तरूप जलहरूप गायासे आच्छादित है ॥

गुह्या ॥

ऋ० २–३२–२ ॥

गुप्त मायासे ॥

द्वयाविनः ॥ ऋ॰ १-४२-४॥ अथर्व १-२८-१॥

मायात्रास्य ॥ अद्वयाः ॥

ऋ॰ रे-१८७-३ ।i ८-१८-६ ॥

कपटरहित ॥

मायाविनः ॥

ऋ० १०-२४-४ ॥

कपट सहित ॥

अद्वयाचिनं ॥

350 4-64-4 II

ी<sub>। स्माया</sub> रहित ॥ बुद्धि, इच्छा, शक्ति, ऋत, बहा, योनि, भाषा, आप, सल्लिल, ग्रहा, तम, ह्या, आकारा,अनुता, तुच्छ, भाषा, यहा, अनुस्त, अज्ञानहि नाम मायाके हैं ॥

, - रूपं रूपं प्रतिरूपो वभूव तस्य रूपं प्रति-चक्षणाय ॥ इन्द्रो मायाभिः पुरुरूप ईयते यक्ता

ह्यस्य हरयः शतादश ॥

इन्द्र अपनी मायाकी असैरूय शक्तियों के द्वारा अनन्त स्वरूप धारण करता है, अपने अद्वितीय स्वरूपको प्रख्यात करने के लिये प्रतिनिधि स्वरूपसे भिन्न प्रगट हुआ है। इस इन्द्रके सुर्य मण्डलरूप रथमें दश हजार किरणरूप अञ्च जुते हुए हैं, सो ही टन्ड मण्डलका स्वामी है।।

रूपं रूपं मधवा बोभवीति मायाः क्रण्वा-

नस्तन्वं परिस्वाम् ॥

जिस २ रूपको धारण करनेकी इन्द्र इच्छा करता है, उस २ रूपके आकारमें हो जाता है, मायाबी रन्द्र अपने देहको विविध

शकार बनाता है ॥ बहुनि व रइमीनां रूपाणी आदित्यो

वंहरूपः ॥ मै० ज्ञा० २-५-११॥

किरणों के बहुत रूप हैं, इसलिये सुर्य भी बहुत रूप है।।

वप्रंपि कृण्वन्नसुरस्य मायया ॥

अधर्वे० ६-७२-१ ॥

.माया शक्तिका मेरक रह मायाके द्वारा अनन्त शरीरोंको धारण करता है ॥

अथर्घ० १३--२--३ ॥

मायया ॥

एक हर्षे अपनी मायाके द्वारा बहुत स्य पारण करता है।। तन्माययाहितं॥ अध्ये २०-८-३४॥

वह भर्ग पुरुष अपनी तेजोमय मायासे ढका है।। अजिवनो रूपपरिधाय मायां ॥

आउवना रूपपारधाय माया ॥ अधर्षः २-र९-६॥

अववर ४-२८-६॥ अस्त्रिनी कुमारोंने मायामयी रूपको थारण करके सोम पीया॥

माया मायिनां !l ते॰ हा॰ ३-२-११-७ ।। जैसे इन्द्रजालियोका खेल मायामय होता है, तैसे ही स्द्रकी मायाका खेल यह किस है ॥

इन्द्रजालमिव मायामयम् ॥

मै० उ० ४-२ ॥

यह सब संसार इन्द्रजालके समान मायामय जाल है ॥

<sub>प६ सब ससार इन्द्रणालक समाम मायामय जाल है।।</sub> तस्याभिध्यानाद्विद्ववमायानिवृतिः ॥

द्वामान्यामा अस्यमाया गर्हातः ॥ इवेताव उ० १-१० ॥

६वेता० उ० १-१० ॥ एस रुद्रके निरंतर ध्यानसे सब मायाजाल नाश हो

स्त स्ट्रकं निरंतर ध्यानसं सर्व मायानाल नाश हो नाता है।।

अघटितघटनापटीयसी कर्तुरिच्छामनु-सरन्ती माया॥ त्रद**े े येद सिद्धान्त रहस्य** 

इस संसारकी अघटित घटना करनेमें चातुरीवाली तथा कत्ती स्टकी इच्छाके अनुसार जगतको रचनेवाली गाया है ॥

य आदित्ये सप्रतिरूपः ॥ प्रत्यङ् ह्येप सर्वाणि रूपाणि ॥ क्षेत्र क्षारः १-१०-५॥

जो रुद्र सूर्यमण्डलवर्ती है, सो ही जीवरूप चिदाभासात्मक मतिरूप है। जो प्रत्येक प्राणियोंक हृदयमें विराजमान है, सोही यह चराचर स्वरूप है।।

संवत्सरो वा विवतोंऽधाचरवारि शस्तस्य पडवि शतिरर्धमासास्त्रयोदशमासाः सप्तऽर्तवो द्वे अहोरात्रे तद्यचमाहविवर्त इति संवत्सराद्धि सर्वाणि भृतानि विवर्तन्ते ॥ कृता० ८-४-१-२५॥

वर्ष ही विवर्त है। एक वर्षके तेरह महिने, और तेरह महिनोंके छल्जीस अर्थ मास हैं, तथा सात बद्ध, और दो रात-दिन हैं। जो वे अडतालीस ४८ मेट युक्त वर्ष है, सो ही निमंते है ऐसा वेरह पुरूष कहते हैं। जैसे समुद्रसे लाह चुदुदुरा मगट होते हुए फिर उसीमें लग होते हैं, तैसे ही सुर्यात्मक सैक्सरसे सब माणिमात्र जन्मज होते हुए उसीमें लग्न होते हैं। जिन व्यष्टि देह उपाधियों को समष्टि मण्डलस्य पुरुषका साक्षा-रकार ग्राम होता है, वे सब सुर्यस्य पुरुषों अभेद हम्सी मुक्त हो लाते हैं, और ज्ञानरहित जन्ममरणक चक्रमें भ्रमण करते रहते हैं॥

याग्रे सर्वे समभवद्यस्यां विश्वमिदं जगत्।।

काटक ब्राह्मण सरस्त्रती अनुवाक ( काटक मृबस्त्र ) इस मैत्रपर घेटपाल भाष्य∽

याचाग्रे प्रथमं सर्गादोशसर्वं सममनत्।। सर्वे विवर्तरूगा वमूच यस्यां चेदं वर्तमानं विद्वं सर्वे जगदिधिश्वतम् ॥

सृष्टिके आदिमें सब विवर्तरूपते माट हुआ। स्ट्रकी वाणी-रूप सास्वतीमें यह सब मधंब अधिष्ठित है। जसे रज्हमें सर्प आश्रित हैं तैसे ही रुट्में मायामय जगद विवर्त रूपसे सरियत है। यह सब मजापतिका विवर्त रूप है॥

नासरूपे सत्यं ॥ इ० ४१० १४-४-४-३ ॥ यह नामरूपमय जगत् सत्यका विवर्ते ई ॥

नर ॥

ऋ० १०-२९-२॥

है किर्द स्पते अनेक रूपगरी ॥ सन्थता नरः कविमदयन्तं प्रचेतसमस्तं

सुप्रतोकम् ॥ यज्ञस्य केतुं प्रथमं पुरस्तादधिं सरो जनयतासुरोवम् ॥ % १०१-२९-५॥ तुर सब नेतागण, जन्म-मरण-रहित अविनाशी द्वैतश्चन्यं अद्वैत उत्तम ज्ञान स्वरूप मृन्दर विवर्धेरूण सर्व व्यापक अन्त-र्यामीको कर्म, उपासना, ज्ञानके द्वारा प्राप्त करो। हे नेतागण तुम सब पक्ष, प्रणब, झानके प्रकाशक मुख्य सुखदाता छहको भरणसे प्रथमस्वस्वरूपसे साक्षारकार करो॥

जैसे अधिकी चिनगारियाँ, अधिके समान ही मतीत होती हैं, तैसे ही इस स्टूका चिदाभार विवर्तस्पक्षे मतीत होता हुआ ही स्ट स्वस्प है।।

ह्युः ॥ अहयं ॥ 🛚 🛪० ८-१८-१०-१५ ॥

माया, और मायारहित ॥

सयद्वयं यवसादो जनानामहं यवाद उर्वर्ः क्रे अन्तः ॥ अत्रायुक्तोऽवसातारमिच्छादथो अयुक्तं युनजद्ववन्यान् ॥ क्रि०१०-१७-९॥

इस मंत्रके अनेक करणें अनेक मंत्रदृष्टा ऋषि हुए । इस करणें वसुक ऋषि हुआ है। आत्मवेता वसुकने कहा, इस जगत्में जो घास खानेवाले प्राणि हैं, वे सब ही में हूँ, और जो जबहुव अन्न खानेवाले मनुष्य हैं, वे सबही में हूँ, हृदया कार्यमें विराजमान इन्ह्र अपने अभेद जपासकको स्वस्वरुपसे चाहता है, जो इन्ह्र-स्ट्र नामवाला ब्राह्म, विस्तृत सुर्येस्प हृदय और मत्येक पाणियोंके हृदयमें है सो अन्तर्घामी रूद्र में हूँ, और आत्मज्ञानहीन अति विषयी प्राणिको रुद्र कर्म-तथा . उपासना मार्गेमें रुगाता है।।

यस्यानक्षादुहितः जात्वासकस्तां विद्यां अभिमन्या ते अन्धाम् ॥ कतरोमेनि प्रतितमु-चातं यईवहाते यईवावरेयात् ॥

ऋ० १०-२७-११ ॥

स्ट्रकी अन्धी-जड मायारूप, कन्याको अखण्ड चेतन: सत्ताते भिन्न अस्तित्व रूप आश्रय कीन बुद्धिमान देगा ? जो उसको चारण करता है तथा जो उसका स्वीकर करता है, उस वित्रवैरूपभारीकी ईतरूपते कीन हिंसा करेगा। कल्पित मार्था सत्ता नित्य ज्ञान सत्ताते भिन्न नहीं है। किंतु अनित्य सत्ताते नित्य सत्ता अवश्य भिन्न है। अनित्य हैत सत्ता स्वमजारूके समान है। और अहेत ही नित्य एकरस है॥

अहमस्मि महामहोऽभिनभ्यमुदीपितः॥ क्वितिस्तोमस्यापामिति॥ ऋ०१०-११९-१२॥

् में इन्द्र महानसे भी महान् हुँ, मैं आक्राशक समान सर्वत्र ज्यापक हुँ, मैंने अनेकवार सोम् पान क्रिया है॥ ज्ञानस्वरूप इन्द्र है ॥

अहं मनुरभवं सूर्यश्चाहं कक्षीवाँ ऋपि-रस्मि विप्रः ॥ अहं कुत्समार्जुनेयन्युञ्जेहं क-विरुशना पश्यतामा ॥

वामदेवने अपनी आत्माकी सर्वेरूपसे स्तुति की है। मैं वागदेव, गनुरूपसे पजा उत्पादक हूँ, मैं सबका प्रेरक सुर्प हूँ, मैं कक्षीवान् ऋषिज्ञानी हूँ, मैंने अर्जुनीके पुत्र कुत्सको उत्तम ज्ञानीके रूपमें अलेकृत किया था, में उशना कवि हूँ 1हे मनुष्यो, तुम सब मेरेको श्रवण, मनन, निदिध्यासन रूप उत्तम विधिसै देखो । में सर्वव्यापक आत्मा हूँ और तम भी मेरे समान हो जाओंगे ॥

असच्छाखां प्रतिष्टन्तीं परममविजना-विदः॥ उतोसन्मन्यन्तेऽवरे येते शाखासुपा-सते ॥

अधर्घे० १०-७-२१ ॥

जो अनन्त ज्ञान उमाकी एक परिचय देनेवाली एक चालारूप हिरण्यगर्भ, तथा विराद् रूपसे अवस्थित है, उस अन्याकृत शाखाको उत्तम ज्ञान स्वरूप रहके समान कितने मनुष्य जानते हैं और उपासना करते हैं, और उन मनुष्योंसे भी बुद्धि-हीन जे मनुष्य हैं, वे अव्याकृतकी स्थूल शाखा विराट्को ही निर्विकारी सत्स्वरूप मानते हैं, तथा उपासना करते हैं॥

तिरेवेति ॥

जै॰ आर० ४-७-४॥ है राजन, मनुष्यके माण ही सम्मृति है, उन माणोंकेद्वारा

द्वारा विविध विपयोंको भोगता है, फिर सुप्रप्तिमें वे सब इन्ट्रियें असम्पृति रूपसे छय हो जाती हैं, ऑपिधिके समान पाणकी पोपण करना ही सम्भूति उपासना है, और रसना शिक्नादि इन्द्रियोंके भोगों में लिप्त होना ही असम्भृति उपासना है। ब्रह्माने इन्द्रियोंको विद्यप्रेख रचा है, इसलिये ही कोई ज्ञानी इन्द्रियोंको अन्तर्मुख करके रुद्रका ध्यान करता है। हिरण्याभी विद्या है, और निराट् अविद्या है। अविद्यासे व्यष्टि उपाधिको तर जाता है. समिष्ट स्थल उपाधिसे हिरण्यगर्भको पाप्त होता है, उस विद्यासे ब्रह्माकी सायुज्य युक्तिको पाता है॥

मनुष्य जाग्रत अवस्थाको माप्त होकर चक्षु आदि इन्द्रियोंके

अहं रुद्रेभिर्वसुभिर्चराम्यहमादित्येरत अहं मित्रावरुणोभाविभर्म्यह विज्वदेवैः

मिन्द्राग्नी अहमदिवनोभा ॥ ऋ० १०-१२५-१ ॥

अंभृण ऋषिकी पुत्री अम्भृणीने कहा, मैं वसु, स्ट्रॉक 🕈 खरूपको धारण करके मृमि, अन्तरिक्षमें विचरती हूँ, और में आदित्योंके रूपको धारण करके छुलोकर्मे विचरती हूँ, सब देवोंके स्तरूपोंको धारण करके अनेक लोकोंमें विराजती हूँ।मैं

प्रातःकालमें भित्रका और सार्यकालमें वरुणरूप धारण करके प्रजाका पालन करती हूँ, में अग्रिस्पसे आहुति ग्रहण करके देवताओंका पालन करती हूँ, और इन्ह्र रूपसे जल वर्षा करके चराचर जगत्का पोषण करती हूँ, में अम्म्रणी चावासूमिके रूपको घारण करके सबको धारण करती हूँ। ज्ञानी मात्रमें अद्देत-भाव रहता है।

अहं परस्तादहमवस्तादहः विश्वस्य भु-वनस्य राजा ॥ अहः सूर्यमुभयतोददर्श यद-

न्तरिक्षं तदु नः पिताभृत ॥

मैं० बा॰ १-३-२६ ॥ मा० बा॰ ८-९ ॥
भरद्राज ऋषिने कहा, मैं अवनकोशके उपर हूँ, मैं ब्रह्माण्डके नीचे हूँ, मैं समस्त ब्रह्माण्डवर्ती प्राणियोंका स्वामी हूँ । मैं
उपर और नीचेसे सूर्यको देखता हूँ, अर्थात् व्यष्टि समष्टि उपापिक चेतनको मैं अयेद रूपसे साक्षास्तार करता हूँ । जो आकाकाशमें है, सो ही हपैमण्डलस्य पुरुष हम सब प्रजाका उत्पवि
और पालन कर्ता पिता है।।

्र द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिपस्वजाते ॥ तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्यन-्रनन्नन्यो अभिचाकशोति ॥ क्र॰१-१६४-२०॥

एक चन्द्रमा मीठे जलवाली सबैकी मुप्पन्त किरणके प्रकाशको भक्तणरूप घारण करता हुआ प्रकाशित होता है, और दूसरा सबै किसीके प्रकाशको प्रहण रूपसे न भक्षण करता हुआ स्वयं सबैव प्रकाशित है।।

गुहाहितं...नेमसुखतं ॥ कः ९-६८-५॥ १ ्एक नदमा रात्रिरूप ग्रहामें स्थित है, और दूसरा सूर्य अकाशित है॥

सर्वेद्यापी सर्वे हैं ॥

सुपुम्णः सूर्यरहिमइचन्द्रमा गन्धर्वा ॥

काणवज्ञात २-१-१-३ ॥ मान ज्ञान १८-४० ॥
सर्वकी सुपुम्ना किरण धारण करनेसे चन्द्रमा गन्धर्व है॥

की उन्तो परियातोणीयम् ॥ अथक ७-८६-१ ॥
सूर्य चन्द्रमा दो बालक राजिदिन रूपसे आकाजमें चेलते हैं॥

सूर्य एकाकी चरति चन्द्रमा जायते पुनः ॥ काण्य द्वा० ३-५-३-७ ॥ मा० द्वा० २३-२० ॥ सूर्य सय-इद्धि-रहित एक ही विचरता है। और चद्रमा प्रणक्तमें क्षीणरूप मरता है, और शुक्लप्तमें जन्मता है।

सर्पे नेत्रपति है. तथा चन्द्रमा मनपति है। मन उपाधिक जैतन रे भोक्ता है, और चक्ष उपाधिक चैतन दृश है। एक ही चैतनके जपाधिसे दो भेट हैं, तथा जपाधि रहित एक तुरीय रूप शिव है। सोम जीव, सुर्थे ईस्वरके समीप जाता है सो ही शिवरात्रि है, और एक साथ वास करनेसे आमावस्या है।।

असोवा आदित्य इन्द्रः॥ काटक द्वा० ३६-१०॥ यह सर्य ही इन्ह्र है !!

चन्द्रमावे सोमः ॥ काटक चा० ११-३॥

चन्द्रमा हो सोम है ॥ चन्द्रमा...सुपर्णः ॥ ऋ० १-१०५-१॥

चन्द्रमा सुपर्ण है ॥

वयो वे सुपर्णः ॥ शां० वा० १८-४ ॥

वय ही सपर्णे हैं॥

प्राणो वे वयः ॥ चे० सार १-२८॥ माण ही वय है।

आदित्यो वे प्राणः ॥ क्षेत्रकारः ४-२२-१६॥ सुर्य ही माण है ॥

प्रजापति वें सपणों गरूतमान् ॥

द्याव द्याव १०-२-२-४॥

मजापति ही सुपर्ण गरुतमान् है ॥

्र वागेव सुपर्णी ॥ द्याव ३-६-२-२ ॥

मायारूप वाणी ही सुपर्णी है ॥

प्ररुपः सपर्णः ॥ হা০ লা০ ৩-৮-২-২ ॥ रुद्र प्ररूप ही सुवर्ग है॥

द्राविमौवातीवात आसिन्धोरापरावतः॥

दक्षं ते अन्यआवात परान्योवात यद्रपः ॥

ऋ० १०-१३७-२ ॥

समृद्र पर्यन्त-समृद्रसे भी परे स्थान तक, दो वाय चलते हैं, एक बाय तम स्तोता का वल धारण करे, तथा दूसरा हुम सबके पापको नाश करनेक लिये चले ॥

> वाय वें तार्क्षः ॥ য়া০ লা০ ३০-५॥

वायुरेव सविता ॥ क्षेत्र व्याव १-२५-५॥

वायुरापर्चन्द्रमा ॥ गो॰ बार २-८॥

वायु ही सुर्य है ॥ वायु ही अन्तरिशवासी चन्द्रगा है ॥ पूर्वापरंचरतो मायये तो शिशू कीड-

,न्तौ परियातो अध्वरम् ॥ विक्वान्यन्यो भुव-नाभिचष्ट ऋतूँरन्यों विद्धान्जायते पुनः॥

ऋ० १०-८५-१८ ॥

ये सूर्य-चन्नमारूप दो बालक मायाद्यक्षेक आश्रयसे पूर्वे पश्चिममें भ्रमण करते हैं। ये खेलकरते हुए आकार्ममें जाते हैं। उन दोनोंमेंसे एक चन्नमा बसन्तादि ऋतुओंको धारण करता हुआ छप्णपत्तमें क्षय और शुक्तपत्तमें द्यव्यक्ष्यते बार्रवार उत्तक होता है। और दूसरा सूर्य नाजदृद्धिरहित समस्त त्रिलोकीके स्थावर जंगमको सर्वेत्रसे देखता है।

समाने वृक्षे पुरुषो निमग्नोऽनीशया-शोचित मुद्यमानः ॥ जुष्टं यदापश्यत्यन्यमी-शमस्य महिमानमिति वीतशोकः॥

श्रीनकीयारण्यक (मु॰ उ॰) .३-१-२॥

त्रिलोकी इसल्प निराहमें सुर्यस्थ रुद्र विराजमान है, और तीन देहमय पिण्डमें हदयमें जीन विराजमान है। समष्टि व्यक्तित्व समान इसवाले भर्म और जीन हैं। व्यक्ति देहस्थित देही पुरुषदेहके हपेशोक आदिको अपने धर्म मान कर मोहमें फैस कर बोक करता है। जॉर जन व्यक्तिदेस मिन सुर्यस्थित भिम स्ट्रफी महिमाको देखता है, तब यह जीव जनमस्पादि शोकरहित होता है। जो दर्यस्थित पुरुप था, सो ही जीन दुआ , जो में देहस्थित पुरुप हैं सो ही में द्विस्थित माँ हूँ, ऐसा जब जान होता है, तब रुद्र होता है। जिल 'द्वा सुरुपा' मंत्रका अर्थ देदमें सूर्य चन्द्र परव है, उसी मंत्रका आरण्यकमें देहस्थित वेतन और द्विस्थित वेतन परव्य है।

## अर्थमा सप्त होता विपुरूपेषु जन्मसु॥

खग० १०-६४-५ ॥

सुर्य सात किरणवाला नाना शरीरोंमें जन्म लेता है॥

अजः॥

ऋ० १-६७-३॥

स्र्ये ही अज है॥

सुपर्णः ॥

ऋ०-१०-३०-३॥

सूर्य ही सुवर्ण है॥ पिष्पलं ॥

ऋ० ५-५५-१२ ॥

पिपल नाम जलका है।।

तृनं जनाः सूर्येण प्रस्ता अयन्नर्थानिकण-

वन्नपांसि ॥ ऋ॰ ७-६३-४॥

जीव मात्र निश्चय सर्थेसे ही उत्पन्न हो कर कर्तव्य कर्मीको करते हैं॥

<sup>'</sup>सूर्यआत्मा जगतस्तस्युपइच ॥

मा॰ शा॰ ७-४२॥ स्र्वे ही स्थावर जैगमका स्वरूप है॥

अहमिद्धि पितुः परिमेधामृतस्य जग्रभ ॥

अहं सूर्य इवाजिन ॥ 🕏 🤫 ८-६-१०॥

मेंने वत्स ऋषिने सत्य स्वरूप सूर्यस्य पिता इन्द्रका अनुग्रह पाप्त किया है। मैं इस वर्तमान देहमें ही सूर्यके समान पकाशित हुआ हूँ॥

एक: सुपर्णः स समुद्रमाविवेश स इदं विश्वं भुवनं विचष्टे ॥ तं पाकेन मनसा पद्यमन्ति-तस्तं मातारेह्ळिसडरेहळिमातरं ॥

च्ह्र० १०-११७-४ <del>।</del>

एक सुपर्ण मनापति है तो ही युपं मण्डलमें मृतिष्ट हुआ, तो ही पुरुष इस समस्त बद्याण्डको देखता है। में वैरूप सिप्र मृतिष शृद्ध सनके द्वारा अपने सभीपवर्ती देहमें उसको अभेद स्वरूपसे देखता हूँ। उसका रात्रि माता सुप्रति रूपते स्वाद लेती है, और वह उस रात्रि माताका जाव्रत रूपसे स्वाद लेता है। जो सर्वस्य पुरुष है सो ही मोक्ता अनेक देहस्य पुरुष है, वही व्यष्टि चेतन गोहरूप माताको जाव्रत झानरूपमें लय फरके, में सुर्यस्य पुरुष हूँ इस मुकारके ज्ञानसे मोहरहित होता है।

सुपर्णविद्याकवयो वाचोभिरेकंसन्तं बहुधा करुपयन्ति ॥ कर्ण्यन्ति ॥

्स स्पर्णेकी ज्ञानी ऋषिगण अनेक नामरूपके द्वारा कल्पना फरते हैं॥ इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमाहुरथो दिव्यः स सुपर्णो गरुतमान् ॥ एकंसद्वित्रा वहुधा वद-न्त्यर्क्षियमंमातरिक्वानमाहः॥

ऋ॰ १-१६४-४६॥

जे ज्ञानी जन इस एक स्पैस्य पुरुषको अग्नि,मिन, बरण, इस और रह, यम, मातरिका आहि नामोंते कहते हैं, वे ज्ञानी जन उसको बहुत प्रकारसे वर्णन करते हैं, वह टिच्य मायाआरी सुपर्ण है।

ऋचो अक्षरेपरमेव्योमन्यस्मिन्देवा अधि-विद्वे निषेदुः॥ यस्तन्नवेद किमृचाकरिष्यति-य इत्तद्विद्स्त इमे समासते॥

ऋ० १–१६४~३९॥

जिस नाबरिहत उत्तम स्पैमण्डलस्य आकाशमें मंत्र समृह और सब देवता अवस्थित हैं, उस मण्डलस्य पुरुपको जो मनुष्य नहीं जानता है, वे वेद ऋचाओंको पढ कर क्या करेंगे? जो सर्वस्य स्टको अमेद रूप जानते हैं वेदी झानी पुनरागमन-रहित अमेद स्वरूपसे रहते हैं॥

तस्माद्वे विद्वान्युरुपिनदं ब्रह्मेतिमन्यते ॥
 सर्वाद्यस्मिन्देवता गावोगोष्ठ इवासते ॥

345120 55-60-55 H

निवास करते हैं, बोर अध्यात्म चेतर्नमें इन्द्रियें निवास करती हैं। इसलिये ही झानी इस देहस्य चेतनको और मर्यस्थित चेतनको व्यापक है एसा जानते हैं, जिस चेतर्नमें सब देवता आदि माणि विवर्तस्थते कल्पित हैं।।

जैसे दिनमें चरकर गौर्थे सार्यकालको अपनी गौशालार्मे निवास करती हैं, तैसे ही अधिदैव सूर्यमें किरणरूप देवता

ये पुरुषे ब्रह्म विदुस्ते विदुः परमेष्टिनां ॥ योवेद परमेष्टिनं यदचवेद प्रजापतिम् ॥

अवर्ध १०-४-१०॥ जो ज्ञानी (पुरुषे) अपने शरीरमें न्यापक जीवको जानता है, वह ज्ञानी स्वयस्थित रुद्धों जानता है। जो ज्ञानी उत्तम स्वयमें स्थित रुद्धों जानता है। जो ज्ञानी स्वयस्थे स्थानी सत्यस्लोकवासी महाको जानता है। स्वयस्थ पुरुषके द्वारा ही ब्रह्माको प्राप्त होता है।

ब्रह्मसूर्य समञ्ज्योतिः ॥ मा॰ शा॰ २३-२७॥ सर्पस्य चेतनके समान देहस्थित ज्यापक जीव ज्योति ह॥

पुण्डरीकं नवद्वारं त्रिभिर्गुणेभिरावृतम्॥ तस्मिन्यदयक्षमातमन्त्रनद्वे बहाविनो विनः॥

तस्मिन्यद्यक्षमात्मन्वत्तद्वे ब्रह्मविदो विदुः॥

अथर्य २०-८-४३ ॥ हैं नव छिद्रयुक्त देहमें बुद्धिरूप कमल है, उस हृदयमें जो

भोक्तारुपसे स्थित है, और जाग्रतादि तीन अवस्थासे दका है,

सो ही पृज्य स्वरूप रह है, इस प्रकार प्रणवके अर्थको जानने-बाले जानते हैं।।

हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्या पिहितं मुखम् ॥ योसावादित्ये पुरुषः सोऽसावहम् ॥

नल्यु॥ मा० झा० ४०-१७ ॥

मंत्र दृष्टा द्वीच मुनिने कहा, स्वैमण्डरूमय पात्रसे सत्य पेतन रुद्धा स्वरूप दका है, जैसे अज्ञानी अपने इद्यस्य चेत-नको नहीं देख सकते, तैसे ही स्विद्धित चेतनको भी नहीं देख सकते हैं। जो पुरुप इस स्वैमें है, सी ही पुरुप में द्वीच ा।

ऋतस्य तन्तुं विततं विचृत्य तदपश्यत्तद-

भवत्तदासीत् ॥ मा० शा० ३२-१२॥

नारायण नामके कापिने कहा, रुद्देने ब्रह्मामय सन्तान अप्रि, वायु, सुर्यादिके रूपमें विस्तृत हुए हैं। समष्टिच्यष्टि उपा-धिको समाप्त कर, उस निरुपाधिक स्वस्पको देखता हूँ, सोही स्वरूप होता है, पहिले सो ही रुद्र था। अर्थात् जीव नलतस्त्रवत् फल्पित विवर्तस्य होने पर भी वास्तवर्षे जलस्य रुद्र ही है।।

 एक चेतन आत्माही वह स्वरूपोंके आकारसे दीखता है यही वितर्ते है।।

तचोऽहं सोऽसौ योऽसी सोऽहम्॥

पे॰ आर॰ २-३-१२ II

प० आरु र-इ-१९॥ जो में वसुक ऋषि हूँ सो ही यह सर्वे मर्ग हूँ, जो मर्ग है सो ही में हूँ, जो में हूँ सो ही निराकार तुरीय रूद हूँ॥

ॐ अथातो वैराग्यसंस्कृते शरीरे ब्रह्म यज्ञनिष्टोभवेदपपुनर्मृर्खुं जयति तदु ह वा आत्मा दृष्टच्यः श्रोतच्यो मन्तव्यो निदिष्या-सितव्य इति ॥ वेदानुवचनेन विविदिपन्ति . ब्रह्मचर्येण तपसा श्रद्धया यज्ञेनानाशके नचेति माण्डुकेयः ॥ ज्ञांख्यायन आरण्यक १३-१॥

मथम बैराग्यसे देहको शुद्ध करे, फिर ब्रह्मयहरूप हानका अधिकारी होवे, उस हानसे जन्ममरणमय प्रत्युको जीतता है। वह निक्क्य आत्मा जानने योग्य, सुनने योग्य, मनन करने योग्य, निद्ध्यासन करने योग्य है। इस लोक और परलोकके भोगोंकी इच्छासे रहित, नित्य हानस्वरूपकी प्राप्तिक लिये वेद के बचनसे श्रद्धा पूर्वक, ब्रह्मचर्य, वेदाध्ययन, दान, यह, ध्यानके द्वारा हानी इच्छा करते हैं, इस मकार माण्ड्रकेय महर्मिन कहा है।

२९७

तस्मादेवंविच्छान्तोदान्त उपरतस्तितिक्षः श्रद्धावित्तोभृत्वाऽऽत्मान्येवाऽऽत्मान्येवाऽऽत्मा-

ं श्येदिति साणडटयः ॥ कां आरः १३-२॥ शान, दान्त, उपरति, तितिक्षा श्रद्धायुक्त होकर अपनी

. देहमें ही आत्माको अभेदरूपसे देखे। इस स्पायसे ही आत्माका जाननेवाला होता है, पेसा माण्डन्यकपिने अनुभवयुक्त कहा है।। योऽयं विज्ञानमयः पुरुषः प्राणेपु स एप नेतिनेत्यात्मन गृह्य इदं ब्रह्मेदं क्षत्रमिमे देवा इमे

नेतनत्यात्मन गृह्य इद ब्रह्मद क्षत्रामम दवा इम वेदा इमे छोका इमानि सर्वाणि भूतानीदं सर्व-यदयमात्मा स एप तत्त्वमसीत्यात्माऽवग-म्योऽहं ब्रह्मास्मीति तदेतद्ब्ब्रह्मा पूर्वमण्रम नपर-मनन्तरमबाह्यसयमात्मा ब्रह्म सर्वानुभूरित्यनु-शासनमिति, याज्ञवन्कयः ॥

द्यां० आर० १३-३॥

जो चेतन पुरुष सब इन्ट्रियोंमें मोक्ता कर्काहरूपों अनुभव कर्जा है, सो ही विज्ञानमय पुरुष है। सो यह आत्मा सुस्म ? देह, और कारण देह नहीं है, यह आत्मा असुरुह्तए हैं, इसमकार से आत्माका कोई भी कथन नहीं कर सकता है। यह अव्या-कृत है, यह हिरण्याभें है, ये ये देव हैं, वेद हैं, वे लोक हैं, यह २९८

सव पर्पच विवर्तस्य है, जो यह आत्मा विवर्तस्य है, सो ही यह तत्वमित है, सो अति स्रक्ष्म आत्मा, तू व्यष्टि उपाधिक जीव है, जो तू जीव है सो ही निरूपाधिक ब्रह्म है। इस प्रकार आत्मा अनुभवगम्य में ब्रह्म , सो ही यह ब्रह्म उत्पत्ति, निराकार, निरंजन, स्थूळ, कुश, दीध, हुस्ब, पर,

अपर, बाहर भीतर आदि धर्मरहित, यह व्यापक ब्रह्म सबके । अनुभव गम्य है। नेत्र, मन, बाणी, माण जिसके द्वारा अपने २ व्यापार करते हैं सो ही चैतन ब्रह्म है। यह वैदका परंपरागत उपदेश है, यह बात याज्ञबस्त्रयने कही ॥

प्पोऽणिमैतदारस्यमिद्श्सर्वे तत्सत्यं स आत्मा तत्वमास इवेतकेतो ॥ ताण्डयारण्यक ६-११-३॥

जीवापेतं वाव किलेदं म्रियते इति स य

यह देह जीवरहित होनेपर मस्ता है, जीव नहीं मस्त है, यह बात कमेंक्रे सफल्यने आदिसे प्रतीत होती है। जो यह सुरुम ताहारूप जीवभाव है, सो ही सब प्रपंचका आरमा है,

सो ही यह सत्यस्वरूप ब्रह्मा, भगे है, हे क्वेतकेतो, विष पुत्र, सो ही सत्यस्वरूप तृरीय रह दू है ॥ यथा सोम्येकेन मृत्पिणडेन सर्वे मृन्मयं विज्ञात\*स्यादाचाऽऽरम्भणं विकारो नामधेयं

मृत्तिकेत्येव सूत्यं !! तां॰ आर॰ ६-१-४ %

भगवान उदालक प्रनिने कहा, हे प्रिय क्षेतकेतो, पुन, जैसे एक मुचिकाके पिण्ड-हेलेके ज्ञानसे, सब मिट्टीके काय यह, शकोरे कबी, आदिका ज्ञान हो जाता है, क्योंकि जो कुछ भी वाणीका विषय विकारस्य कार्य है, वह सब नाममात्र कहने योग्य ही है, सस्य नहीं है, केवल मुचिका ही सस्य है, तेसे ही यह नामस्य पर्यच विकारस्य किल्पत मिथ्या (अनिर्वचनीय) स्य है, एक ब्रह्म ही सस्य है। सि

अत्रपिताऽपिताभवति माताऽमाता छो-काअछोका देवाअदेवा वेदाअवेदाः

ह0 उ० ४-३-२२ ॥

द्रस सुप्रप्ति अवस्थामें, और मोक्समें, आत्मा पुण्य पापके सम्बन्ध रहित होता है, उसके लिथे, मातापिता अमातापिता होते हैं, लोक अलोक, देवता अदेवता, देद अधेद होते हैं। जैसी जलमें मधुरता है, तैसे हो ज्ञानीका मोक्स्झामें आनन्द सुख है। ज्ञानीक माण मारव्य देहके सम्बन्धरहित होते ही आत्माका परलोक्समन् न होता हुआ उस स्थानव्यापी सामान्य चेतनमें चित्रीय चेतन उपाधि रहित हुआ सामान्य चेतन स्वस्प हो जाता है। और दूसरा कममागरे जानेवाला, सर्प पुरुषको माप्त होकर ब्रह्मालोकमें जाता है, फिर भगवान् ब्रह्माक समान दिन्य भोगोंको भोगता हुआ कल्क्स्प दिनके अन्तमें ज्ञानी संन्यासी ब्रह्मामें समिष्ट चेतनरूपते. मोस पाता है।

ब्रह्मलोकसभिसम्पद्यते न च पुनराव-

तित् ।। तां० आर० ८-१५-२॥ ज्ञानी सैन्यासी ब्रह्माकी उपासना करनेवाले देहत्याग

करके ब्रमलोक जाते हैं, फिर ब्रह्मलोकसे लोटकर संसारमें वेह धारण नहीं करते हैं॥

अह्रयः ॥

ऋ०१–१८७−३ ॥

देतरहित बह्या ॥

अभयं ज्योतिरज्ञाम्।।

प्रर<u>० २-२७-१६ ॥</u>

में सब भय रहित स्वयं प्रकाशरूप ब्रह्मा होऊँ ॥

नित्यक्ष्वाकन्यास्वपतिदमूनायस्माउदेवः --------

सविताजजान ॥

ऋ॰ १०-३१-४॥

अविनायी भगवान ब्रह्मा ज्ञानदाता गुरुके स्वरूपको धारण बरके ग्रुगुञ्जों पर कृपा करें । स्वरूपकी प्राप्ति करनेवा-लेको सविना अमेदरूप फल देवे । ज्ञानीमात्र ब्रह्मा का रूप है, और सर्थ पुरुप सविना यतियोंके हृदयमें अमेद ज्ञानकी हृदभावनारूप फलको उत्पन्न करता है । सूर्यके हारा ही ब्रह्माकी आफि होती है ।

विद्या ह वे ब्राह्मणमाजगाम तवाहमस्मि रवं मा पालयस्वानहेते मानिनेनेवमादा गोपा- यमा श्रेयसी तेहमस्मीति विद्ययासाई च्रियते न विद्यामुपरेवपेदृबद्धाचारी धनदायी मेषावी श्रोजियः प्रियो विद्ययावाविद्यां यः प्राहः॥

सामसंदितोपनिषद् ७ बाह्मण । ६ अनुवाक ॥

ब्रह्मविद्या अभिमानी देवता श्रक्तां व्याह्मण समुद्दके पास आफ्तर, कहने लगी, मैं विद्या देवतातेरे पास आहे हैं, तू मेरी स्था त अयोग्य, अभिमानी, धन सेवारहित मूर्लको मेरा दान मतकर । तू मेरी छुपात्रींसे रक्षा करेगा तो, में तेरा कल्याण करूँगी । इस मकार कहकर फित कहने लगी, विद्याको साथ लेकर बरना जला है, किन्तु जरार खेतक समान पात्रमें विद्याहण बीज नहीं योना। ब्रह्मचारी, धन देनेवाले, बुद्धिमान, पेदके अर्थ जाननेवाले, मिप बिर्प्यको देना, अथवा विद्यासे विद्याको ग्रहणकर लसको विद्या कहना ॥

तदेतन्नापुत्रायनानन्तेवासिने व्र्वादिति य इमामद्भिः परिग्रहीतां वसुमतीं धनस्पपूर पादिचादिदमेत्र ततो भूयः ॥ जान्जारमध्यः

ग्रे ग्रुक्ते समीप वासस्य शिष्यमान रहित होने, ऐसे ग्रुपात्रको इस प्रसिद्ध अध्यासम्मानका उपदेश न करे। जो शिष्य धनसे मरी हुई तथा सम्रुद्धते च्याप्त हुई मूमिको देवे उस दानके पीछे फिर इस ज्ञानका ही शिप्यके पति .उपदेश करे॥

ॐ ऋचां मूर्धानं यजुपामुत्तमाङ्गं साम्नां शिरोऽथर्वणां मुण्डमुण्डं नाधीतेऽधीते वेदमा इस्तमज्ञं शिरव्हित्वाऽसी कुस्ते कवन्धम् ॥

शां॰ आर॰ १४-१॥

मंत्रोंका अर्थ ही ऋग्वेदका शिर है, यज्ञमंत्रोंका अर्थ ही यज्ञेंदका मस्तक है, साममंत्रोंका अर्थ ही सामवेदका शिर है, अर्थवेप मंत्रोंका अर्थ ही अर्थवेप्दका मस्तक है। जो द्विजाती मात्र वेदको पढ़ता है, किन्तु वेद पढ़ता हुआ भी अर्थ नहीं जानता है, वह द्विज अर्थहीन उस वेदका शिर काटकर कवन्य करता है। जैसे शिर रहित घड होता है, सेसे ही अर्थहीन वेद घड है।

स्थाणुरचं भारहारः किलाभूदधीत्व वेदन विजानाति योऽर्थम् ॥ योऽर्थज्ञ इत्सकलं भद्र-मञ्जूते नाकमेति ज्ञानविधूतपाप्मेति ॥

शां० आर० १४-२॥

जैसे मुखा द्वस जलानेके लिये भार होता है, तैसे ही , निक्चय वेद पढ़कर जो अर्थ नहीं जानता है वह द्विज भी ' पेदका भार उठानेवाला है। जो द्विज अथ जानने वाला है,

303

योक्तर निर्मेल हुआ ब्रह्माके भवनमें प्राप्त होता है ॥ ब्रह्मा स्वयम्भूनीमो ब्रह्मणे ॥ काठ आर०१०-१॥

दूसरा खण्ड

मातापितासे रहित स्वयं उत्पन्न हुआ ब्रह्मा हैं, उस ब्रह्माके स्थि मेरा वार्तवार प्रणाम हो ॥

इति थी राजपीपक्षविवासी स्वामी श्वरानन्दमिष्टिताया वेद-सिद्धानतरहस्य भाषाठीनाया द्वितीये राण्ड समाप्तम् ॥ ॥ अथ स्मृत्यादि सिद्धान्त ॥

परिशिष्टं

## ॥ अथ स्मृत्यादि सिद्धान्त ॥

स आदिः सर्वजगतां कोऽस्य वेदान्वयं ततः ॥ सर्वे जगद्यस्यरूपं दिग्वासः कीर्त्यते ततः ॥ गुणत्रयमयं शूळं शूली यसाद्विभ-र्तिसः ॥ अवद्धाः सर्वतो मुक्ता भृता एव च त-रपतिः ॥ इमशानं चापि संसारस्तद्रासी क्रुपा-

र्थिनां ॥ भूतयः कथिता भृतिस्तां विभर्ति स भूतिमृत् ॥ वृपोधर्म इति प्रोक्तस्तमारूढस्ततो वृषी ॥ सर्पाइच दोपाः क्रोधाद्यास्तान्विभर्ति जगन्मयः ॥ नानाविधाः कर्मयोगा जटारूपा

विभर्ति सः ॥ वेदत्रयी त्रिनेत्राणि त्रिपुरं त्रि-' गुणं वपुः ॥ भस्मी करोति तहेवस्त्रिपुरप्रस्ततः

स्मृतः।। एवंविध महादेवं विदुर्ये सूक्ष्मदर्शिनः॥ स्कृन्द पुरु माहेश्वर सं १। कीर सं २। अर २५। म्लोक ७१...७६॥

इमने वेदोंको पढा है। उस वेदझानके विना इस रुद्रको कौन जान सकता है ? वह रुद्र सब माणियोंका आदिकारण है, सब इस रहके विवर्त रूप हैं, इसलिये ही रहको दिशारूप वस्न-वाला कहा है। तीन ग्रुणमय ग्रुलको भारणकरता है, इसलिये ही वह ग्रूली है, सब संगप्ते रहित ज्ञानी माणि हैं उनका जो स्वामी होये सो ही सत्पति है। संसाररूप इमग्रान हे उसमें माणियोंके **उद्धारके लिये जो वास करता है, सो ही छ्ट इमशानवासी** है। सब चराचर रुद्धी महिमा है सो ही भृति कही जाती है उस महिमाको धारण करता है सो ही रुद्र भस्मधारी है। धर्मका नाम रूप कहा है, उस पर सवारी करता है इस लिये ही छ हपी है। काम क्रोध लोभादि दोपही सर्प है उनको घारण करनेसे रुद्र सर्पधारी है। वह रुद्र विवर्तरूपसे जगत्स्वरूप हैं, नाना प्रकारके कर्नोंका सम्बन्ध ही केश समृह जटा हैं उनकी धारण करनेसे वह रुद्र जदाधारी है।तीन वेद ही तीन नेत्र हैं, /त्रिगुणात्मक शरीर ही त्रिपुर नगर है, पणवरूप वाणके द्वारा वह ख्द तीनों बरीरोंके अभिमानी विश्वादिको भरम करता है, फिर शेंप तुरीय छ, रहता है, इसलिये ही छ, त्रिपुरझ कहा जाता हैं। इस प्रकार जो ज्ञानी ख्द्रको जानते हैं, वे सहमदर्शी मोल पाते हैं ॥

तिस्रोदेवीर्यदा चेव भजते भारते वार मापः पृथिवीं चेव त्र्यम्बकस्त जब उमा देवी तीन रूप भारण करती हैं, तब वह देवीके, ह्याँ (आपः) अन्तरिक्ष, भूमि रूपको, अग्नि, वायु, स्पेस्वरूप घारण करके रद्ध धारण करता है, इसलिये रद्ध व्यम्बक्ष कहा जाता है।।

अम्बिकां विविधाः प्राहुस्रयम्बकाणियतो द्विजाः ॥ तस्मात्संकीर्त्यते लोके त्र्यम्बकर्चः । सुरेक्ष्यः ॥ स्कन्द पुरु नागर ग्रंग् ६-१५३-२८॥

हे बाह्मणो, घों, आकाश, भूमि ही तीन अम्बक हैं, इसलिये ही नानारुपवारी अम्बिकाको ज्यम्बका वेदवेताओंने
कहा है। ज्यम्बकाका, मायाका कार्य, घों, अन्तरिक्ष, भूमि
है और मायाकी क्रिया—अग्नि बायु, सूर्य है, इन तीनोंका जो
भेरक है, सो ही ज्यम्बक है। इस हेतुसे लोकमें च्ह्रको ज्यम्बक
कहा है।।
सूर्यसोमाग्निसंबन्धारप्रणवास्त्र्यं शिवा-

स्पतामा। अत्यापाय । त्यापाय । त्यापाय । त्यापाय । अकारोकारमकाराणां मात्राणामपि वाचकः ॥ तथा सोमस्य सूर्यस्य वहे ग्रिजयस्य । अभ्या उमा महादेवो ह्यस्यकस्तु जिन् प्रम्वकम् ॥ हिंग पुरु ३० ५० ५० ५० ॥

सर्य, सोम, अग्नि इन तीनोंका सम्बन्ध तुरीय मात्रा विवसे है। यही के शिव है। अकार, अग्नि, उकार वायु-सोम,

इमने वेदोंको पढा है। उस वेदज्ञानके विना इस स्ट्रको कौन जान सकता है ? वह रुद्र सब प्राणियोंका आदिकारण है, सव इस रहके विवर्त रूप हैं, इसलिये ही रहको दिशारूप वस-वाला कहा है। तीन गुणमय शुलको धारणकरता है, इसलिये ही वह शुरी है, सब संगसे रहित ज्ञानी प्राणि हैं उनका जो स्वामी होवे सो ही सत्पति है। संसाररूप इमशान है उसमें प्राणियोंक उदारके छिये जो वास करता है, सी ही रुद्र श्मशानवासी है। सब चराचर रुद्रकी महिमा है सो ही भृति कही जाती है उस गहिमाकी धारण करता है सो ही रुद्र भस्मधारी है। धर्मका नाम दृप कहा है, उस पर सवारी करता है इस लिये ही रुद्र रृपी है। काम क्रोध लोभादि दोपही सर्प है उनको धारण करनेसे रुद्र सर्पथारी है। वह रुद्र विवर्तस्वपसे जगत्स्वरूप है। नाना मकारके कर्नोंका सम्बन्ध ही केश समृह जटा हैं उनकी घारण करनेसे वह रुद्र जटायारी है ।तीन वेद ही तीन नेत्र हैं, ·त्रिगुणात्मक शरीर ही त्रिपुर नगर है, प्रणवरूप वाणके द्वारा वह · छ्द्र तीनों शरीरोंके अभिमानी विश्वादिको भस्म करता है, किर शेंप तुरीय छ रहता है; इसलिये ही छद त्रिपुरम्न कहा जाता है। इस मकार जो ज्ञानी खदको जानते हैं, वे सक्ष्मदर्शी मोक्ष पाते हैं ॥

तिस्रोदेवीर्यदा चैव भजते भुवनेश्वरः द्याः भाषः पृथिवीं चैव ज्यम्बकस्तु ततः समृतः ॥

स० भा० ७-२०२-१३० ॥

पाराहार्ष्ट ३०९ जब उमा देवी तीन रूप धारण करती हैं, तब वह देवीके, (आप!) अन्तरिक भूमि सुरुते अपि सुरु सुरुत्तर

द्यी (आपः) अन्तरिक्ष, भूमि रूपको, अग्नि, बायु, स्पैस्वरूप भारण करके रह भारण करता है, इसिलिये रह व्यम्बक कहा जाता है।।

अस्विकां विविधाः प्राहुस्त्रयस्वकाणियतो द्विजाः ॥ तस्मात्संकीर्त्यते ठोके व्यस्वकव्य

सुरेड्वरः ॥ स्कन्द पुठ नागर कं० ६-१५३-२८॥"
हे ब्राह्मणो, द्यो, आकाग, भूमि ही तीन अम्बक हैं, इसछिये ही नानारूपयारी अम्बकाको ज्यस्यका पेद्रचेत्ताओंने
कहा है। ज्यम्बकाका, मायाका कार्य, द्यो, अन्तरिक्ष, भूमि
है और मायाकी क्रिया-अपि वायु, स्पे है, इन तीनींका जो
भेरक है, सो ही ज्यम्बक है। इस हेत्से छोकमें छुदको ज्यम्बक

क्हा है।
सूर्यसोमाग्निसंबन्धात्प्रणवाख्यं शिवास्मकम् ॥ अकारोकारमकाराणां मात्राणामि
वाचकः ॥ तथा सोमस्य सूर्यस्य वहेश्वित्रयस्मच॥अम्बा उमा महादेवो हथस्वकस्त त्रि-

यम्बकम् ॥ हिंग० पु० उ० ५४-९-२०॥ सर्ये, सोम, अग्नि इत तीनोंका सम्बन्ध सुरोप मात्रा शिवसे है। यही ॐ शिव है। अकार, अग्नि, एकार वायु-सोम, मकार सूर्य, इन तीनों मात्राओंका रूप पणवनाचक है और च्ह्र बाब्य है। अपि, सोम, सूर्यके रूप ये तीन अपिही भग, अम्बी स्त्री नामबाले है अपि अ॥ बापु-सोम च॥ सूर्य म॥ झान रूप जमा अर्थ मात्रा ०॥ ज्ञान स्त्ररूप चेतन च्ह्र श्रन्य ० है।। ७ अर्जनारिक्तर-जमा महेक्दर है॥



380

मकार अव्याकृत सहित रुद्र उमा है॥



अन्याकृत हिरण्यगर्भ सहित उमा महेक्त्रर है॥



अव्यक्त-सूत्रामा विराद् सहित उमा महेरवर लिंग स्वरूप है॥ यते ॥ तस्मिस्तच्छूयते सत्यं ज्योतिर्व्रह्म सना-तनं ॥ अञ्यक्तकारणं सूक्ष्मंयत्तत्तदसदात्मकं ॥ यस्मात्यितामहो जज्ञे प्रभुरेकः प्रजापतिः ॥

रमारपतामहा जज्ञ अभुरकः अजापातः ॥ स्वन्द पु॰ आयन्तीका सं॰ ५ ॥ चतु॰,२-२५-१८-१९ ॥

सत्त्व, विराट्, रज-सुत्रात्मा, तम-अध्याकृत, ये तीनों जत्पित्त स्वभावत्राले, उस ० अर्द्धनारीक्ष्यर लिंगसे उत्पन्न होते हैं। उस लिंगमें वह निराकार सत्यष्य स्वयंगकाशी अविनाशी चेतन विशेष रूपसे प्रकट होता है, यह अध्याकृत सुरूम कारण है सो ही सत् असत् रूप-अनिर्वचनीय है। इस अध्यक्तसे समिष्ट स्वरूप समर्थ अद्वितीय पितामह ब्रह्मा उत्पन्न हुआ है।।

यत्पूर्वमस्डजदेवं ब्रह्माणं लोकभावनं ॥ अण्डमाकाशमापूर्यं॥ सा भा १३-१४-२०॥

जिपडमाकारामाधूय ।। सार भार १३-१४-२००॥ जिस रुद्रने महामलयके अन्त और स्टिप्टि रचनाके पहिले अण्डात्मक-आकाश-अव्याञ्जतको में एक मायिक महेश्वर उ बहुत होऊँ इस सत्य संकल्पसे भर दिया, उस अव्यक्तरूप अण्डसे लोक रचनेवाले ब्रह्मदेवको जुत्पन्न किया॥

अण्ड जातं तु ब्रह्माणं केचिदिच्छन्त्य पण्डिताः ॥ अण्डाद्मिन्नादृत्भुः शैलादिशोंभः पृथिवीदिवम् ॥ दप्टव्यं नैतदेवं हि कयं जा-येदजो हि सः ॥ स्पृतमाकाशमण्डं तु तस्मा-जातः पितामहः ॥

महाभारत अनु० १३-१५-३-१६-१०।।
वेंद्रज्ञानरिहत कितने मूर्ल दिजातिगण अण्डसे ब्रह्मा
उत्सव्य हुआ ऐसा कहते हैं, किन्तु अण्डके दो भाग होने पर,
उसमें से अन्तरिक्ष, वायु, घो, अग्नि, जल, भूमि दिशापें,
मैघ-पर्वत प्रगट हुए हैं (जो वात अण्डसे कही है वह अण्ड
धी भूमि है, उस घो और भूमिक वीचमें सुर्वेकी उत्पत्ति है।
धर्येका नाम ब्रह्मा है। और सत्यलोक निवासी ब्रह्मातो
अञ्चाकृतसे मगट हुआ है) परन्तु ब्रह्माने विराट्को रचा है,
उसमें पंचभूतींके सहित जगत्की उत्पत्तिके समय, किसीने भी
यह रचना नहीं देखी है, व्योक्ति वह ब्रह्मा तो अजन्मा है,
महेस्वर ही स्वपं ब्रह्मारूपसे अञ्चयक्तते हुआ है।

जलमाकारां ॥ म० भा० ३-३१३-८६॥ जलनाम आफाशका है, और आकाश नाम अव्याहतका है, अण्ड नाम भी अञ्चाहतका है ॥

आकाशं खं दिशोव्योम अन्तरिक्षं नभाऽ-. स्वरम् ॥पुष्करं गगनं मेरुर्विपुलंच विलंतया॥ आपो खिद्र तथा शुन्यं तमो वे रोदसी॥ : आकारा, सं, दिशा,ब्योम, अन्तरिक्ष, नम, अस्वर, पुष्कर, गगन, मेरु, विषुल, विल, आप, छिद्र, शन्य, तम, रोदसी, ये १७ नाम अव्याह्त आकाशके नाम हैं ॥

क्षेत्रज्ञः पुरुषो वेधाः शस्भुनरिषयणस्तथा ॥ पर्यायवाचकेः शब्देरेवं त्रह्मा प्रकीर्त्यते ॥

भविष्य पु॰ १~२~१७॥

सेन्रज्ञ, पुरुष, वेया, शम्यु, नारायण, आदि पर्याय-वाचक शब्द ही ब्रह्माके बाचक है॥

अन्यक्तप्रभवो ब्रह्मा शाश्वतो नित्व अ-

च्ययः ॥

वा० रा० १-१८१-१९॥

आकाराप्रभवो ब्रह्मा शाश्वतो नित्य अ-व्ययः ॥ : वाद राव २०११०-४ ॥

अन्यक्त आकाशसे प्रगट होनेवाला ब्रह्मा अविनाशी नरेंक्त वर्षमान परिणामरहित है।।

अञ्यक्तनाभं व्यक्तारं॥ म० भा० १२-२११-८॥ अञ्यक्तनी नाभिस्य मध्य-व्यक्त अवस्या ही नाम है॥

बह्मणोऽब्यक्तजन्मनः अब्याकृतमिवं ॥

मस्त्य पु॰ १२८-३ ॥ पच पु॰ २-६५-१ ॥ आत्र पु॰ ४३-४० ॥ कृमे पु॰ ९-३ ॥ शिव॰ पु॰ ७-१३-६ ॥ यामन पु॰ ३६-११ ॥ मार्कण्डेय पु॰ ८१-६९ ॥ जिस अधिष्ठानमें उत्पत्तिनाशरिहत अनिर्वयंनीय अव्यक्त कारण अधिष्ठित है, विष्णु, बुद्धि, जगत् योनि,, अध्यक्त सूल, आप, विष्णुपरागक्ति, शास्त्रवी उमा, प्रकृति, पथान, मापा-अव्याकृतको इत्यादि नामसे तत्त्वनेत्ता धुकारते हैं ॥

दृष्टिः पपात तरकण्ठे नीलकण्ठो वभूव ॥ . प्रद्रावे पुरु कृत संरुप्त ४-३५-३३॥

अननदान शक्ति उमारी एकवीजसत्तर रुट्के एक मागस्य कण्डमं में एक हूँ बहुत होऊँ यही दृष्टि गिरि सो ही रोश नीटकण्ड हुआ।।

कण्ठे मायां ॥ अन्ति पु० १०२-२३॥

मायाऽऽकाशे ॥ अन्त पु॰ १०१-९॥

रुद्र अपने एक भागरूप देशमें मायाको चारण करता है, इसिलये ही वह भाग रुद्रका नीलकण्ड है। वही माया मदामलय में निर्दिशेष सचाके रूपते रहती है, इसिलये ही रुद्धका नाम विति (शेत) कण्ड हुआ। यहि सचा सिरोपरूपते स्टिके आकारमें आगमन करती है तब रुद्धका नाम नीलकण्ड होता है। माया रुद्धम् आकाशमें स्थित है।

अञ्चाकृतां मायां ॥ अनि पु॰ ५९-६॥

यहुहायं प्रकृतिं परमं व्योम॥ कृषे पु॰ २८-१७॥

```
३१४ . स्मृत्यादि सिद्धान्त
```

ब्रह्मा अव्यक्तिसे प्रगट हुआ है, यह सब जगत् अन्याङ्गः का व्यक्तरूप है ॥

विष्णु मृलप्रकृतिस्वयक्ता॥ कर्म पु॰ १६-१३६॥

. विष्णुर्वेुद्धिः प्रकृतिरीह्वरी ॥ ब्रह्मवैवर्स पुरु ३-७-७२॥

वासुदेर्व जगद्योनि ॥ वद्य पु० २-९७-९॥

अव्यक्तमूलं ॥ श्रीमद्भागवत ३-८-२९॥

विष्णुरापः ॥ स्कन्द ५० ७-१०५-६१ ॥ विष्णुशक्तिः परा प्रोक्ता क्षेत्रज्ञास्या

तथाऽपरा || विष्णु पु॰ ६-७-६१॥

शास्भवी शक्तिवेंदे विष्णुः प्रपट्यते ॥ स्कन्द पु० ४॥ ड० ८७-८० ॥

अव्यक्तं तु उमादेवी ॥ वराह पु॰ २६-४॥

अब्यक्तं कारणं यत्र नित्यं सदसदारमकं॥ प्रधानं प्रकृतिं मायां चैवाहुस्तत्वचिन्तकाः ॥ ऋताण्ड पु० १-५-१०३॥ जिस अधिग्रानमें उत्पत्तिनाशरिहत अनिर्वेचनीय अव्यक्त कारण अधिष्टित है, विष्णु, बुद्धि, जगत् योनिः,, अव्यक्त मूल, आप, विष्णुपराक्षकि, शाम्भवी उमा, महति, प्रथान, माया-अव्याहतको इत्यादि नामसे तस्त्रोत्ता पुकारते हैं॥

दृष्टिः पपात तत्कण्ठे नीलकण्ठो वभूव ॥ ब्रह्मचै० ए० कृ० सं० ए० ४-३७-ं३३ ॥

अनन्तज्ञान बक्ति उमाकी एकवीजसत्तारून रुद्धके एक भागरूप कण्डमें में एक हूँ बहुत होऊँ यही दृष्टि गिरि सो ही भेष नीटकण्ड हुआ ।।

कण्ठे मायां॥ अनि पु० १०२-२३॥

मायाऽऽकाशे॥ अनि पु० १०१-९॥

हर अपने एक भागरूप देशमें मायाको धारण करता है, इसलिये ही वह भाग छड़का नीलकष्ट है।वही माया महाप्रलय में निर्विशेष सचाके रूपसे रहती है, इसलिये ही छड़का नाम धिति (अनेत) कष्ट हुआ। यहि सचा सिन्शेषरूपसे स्रष्टिके आकारमें आगमन करती है तब छड़का नाम नीलकण्ट होता है। माया छहरूप आकाशमें स्थित है।

अञ्चाकृतां मायां ॥ । अ<sub>गिन पु॰</sub> ५९-६॥

यहुहायं प्रकृतिं परमं व्योम॥ कुर्म पु॰ २८-१७॥

अन्याहतका ही नाम माया है। जो आवरण करनेक. सहारूप मक्रविको ही परम व्योम कहा है।

ममेव सा परामृर्तिस्तोयरूपा शिवास्मि का ॥ ब्रह्माण्डानामनेकानामाधारः प्रकृति परा ॥ स्वन्द पुरु ७-२७-४॥

जो जलरूप जमात्मक मेरी परामृति है वह अनेक ब्रह्मा एडोंके नामको धारण करनेवाली परायकति है ॥

उमेति संज्ञ्चायत्तत्तदामर्त्ये व्यवस्थिता॥

ओमित्येकाक्षरीभृता ससर्जेमां महीं तदा ॥
वसद ए॰ ९-५॥

जो एकाक्षरी ॐरूप डमानामवाङो नित्य द्वान स्वरूप है। मलय उत्पत्ति धर्मवाले (मत्यें) अञ्चत्त प्रायामें स्वित छै। डमाने ही अपनी द्वात्तिके द्वारा इस अञ्चतको स्वा है।

उमया हेतुना शम्भोर्ज्ञानलोकेषु संततम्॥ ज्ञानमाताच साज्ञेयां शम्भोरधीङ्गवासिनी॥ पश्च प्र०१-६२-९९॥

रुके स्वस्पका हाल उमके द्वारा तीनों लोकोंमें विस्तृतों हो रहा है। तथा रुक्के अधीहमें वसनेवाली वह हानमाता उमा है, उसको भाषाका आजार जानो ॥ उमाच शंकरश्चेव देहमेकं सनातनं ॥ ए-का मूर्त्तिरनिर्देश्या द्विधाभेदेन दश्यते॥ क्ष्कर पुरु ४-शि ३९-३४॥

उमा और खकी एक ही देह सनातन है, एक पूर्ति अनि-वैवनीय जगत भेदको छेकर दो रूपसे दीखती है॥

उमाशंकरयोभेंदो नास्त्येव परमार्थतः ॥ हिंग ५० ०७-१३॥ जमा और रुद्रमें,परमार्थ दृष्टिसे भेद नहीं है, क्यों कि जमा

हान और रुद्र चेतन है, सो ही हानस्वरूप है।।

मायया सहपत्न्या च शिवस्य चरितं महत्।। स्कन्द पु॰ १-३२-७७ ॥

माया पत्निके सहित शिवका चरित्र अव्सत है॥

मायेव ज्ञानशब्देन बुद्ध्यते ॥ व्यवस्थान प्रवास

बृहन्तारसाय पुरु पूरु ३३-७० •

माया झान शब्दसे ही कहीजाती है।

् सावएतस्य संद्रप्टुः शक्तिः सदसदा-स्मिका मायानाम महाभागययेदंनिर्ममेविसुः॥ <sub>विसद्धाल</sub> पु॰ ३-५-२०॥ हे महाभाग इस सर्वेज इष्टाकी जो शक्ति हैं, सो ही <sup>--</sup> वेचनीय स्वरूप माया नागवाळी हैं, जिस मायाके द्वारा मायिक यह सब वर्षेच रचा है॥

ब्रह्मादयो ् यृत्कृतसेतुपाला चल्कार्ण विद्वमिदंचमाया ॥ अज्ञाकरीतस्य पिशाच चार्थ्या अहो विभुम्नश्चिरतं विडवनम् ॥

श्रीमद्भाग० ३-१४-२८॥

ब्रह्मादि देवता भी जिसकी बाँधी हुई मर्प्यादाको पाठन करते हैं, जो इस सब जगदका कारण है, और यह जगद् तथा भाषा, जिस रहकी अद्यार्थे रहते हैं, इस माणचारी रहका चरित्र अतस्य अद्युत है॥

रेतोऽस्यगर्भोः । भगवानापोमायावतुः
 प्रमुः ॥ मूळं प्रकृतिस्व्यक्ता गीयते वैदिकै
 रजः॥ अजनाभौतुतद्वीजंक्षिपत्येष महेद्वरः ॥

र ।। जाजाना पुराक्षा जादा परवय सहस्वर । इ. कूर्म पु॰ ड॰ ३९-७४-७६ ॥

ेइस रुद्रके वीर्षको भगवान आप, भाषा देहवाले सम्पे अच्याकृतने, गर्भरुपते , धारण किया । मूर्ल मकृतिको अच्यक-अन आदि नामसे पेद जाननेवाले, कहते हैं । अच्याकृतकी ? पूर्ण-मध्य अवस्थामें में एक हूँ वहुत होऊँ, उस विशेष वीजको यह महेक्का स्थापन करता है ॥ सो ही झहाा होता है ॥

## प्राणा वे जगतामापोभृतानिभुवनानिच-अपांत्विधपतिटेंबोभव इत्येव कीर्तितः॥

विंग पु० ५४-३५ ॥

सब जगत्का प्राण ही व्यापक अव्याकृत है, जिस अव्या-कृतसे सब प्राणि उत्पन्न होते हैं, उस व्यापक मायाका स्वामी रूद देव है ऐसा कहा है।।

क्रहकः ॥ नारदीय मनुसंहिता॥ १-१६७॥

यदूपं मायया कृतवानर्सि ॥ इन्द्रजालंच मायां वे कुहकावापिभीषणः ॥ वयमप्पुत्सहे-मद्यां खं च गच्छेम मायया ॥ रसातलं विशा- , मोऽपिपेन्द्रवा पुरमेवतु ॥ वशेयेम च रूपाणि स्वशरीरे बहुन्यपि ॥ नतु पर्यायतः सिद्धि , द्धिसामोति सानुषीस् ॥

म० भा० ५-१६०-५४-५७ II

दुर्योधनने वहा, हे शकुनीयुन, मेरा संदेशा कृष्णको कहना, को कृष्णने कीरवोकी समाम जसे मायाके द्वारा विराट्स्प रंपारण किया था, वह विराट्स्पक्टजाल था। मायाको रचनेवाले महा भयानक (कुहकाः) चैन्द्रजालिक, मायाबी होते हैं। हम भी पदि चार्हे तो स्वर्गमें पहुँचे सकते हैं, और दारीरके असैस्य

रूप इम भी दिला सकते हैं, परन्तु इस प्रकार करनेसे, अपने कार्येकी सिद्धि नहीं होती, यह विराट्ख्य मायाजाल है। है कृष्ण तेरे जैसा मनुष्य इन्हजालके द्वारा माणियोंको वश नहीं कर सकता है।।

मनसेव हि भूतानि धातैव करते वही ॥

ं एक ब्रह्मा ही मनसे प्राणियोंको बर्गाम कर संकता है। जो ·कृष्णने अर्जुनको विरा<u>र</u>ूष दिखाया था सो भी इन्हजारुका खेल था।।

दर्योधन स्वमायया विष्टम्य सलिलं शेते नास्यमानुषतो भयं ।। देवींमायामिमाङ्करवा सिळ्डान्तर्गतोहययं॥ मायाविन् इमा माया मायया जहि भारत॥

म० भा० ९ ॥ ३०-३१ ॥ ८-४-६ ॥

द्विपिष्टिरने कहा, है कृष्ण, दुर्योधन अपनी मायासे, जलको स्विर कर, इस सरोवरमें सो रहा है, अब इसको मनुष्योंका भय नहीं है, यह दुर्योधन देवी मायाको फैला कर जलके मध्यमें सो रहा है। कृष्णने कहा, हे भारत, इस मायावीकी मायाकी तुम मायासे नाश करो ॥

कृत् ॥ हतास्ते सर्व एवाजो भवता हितमि-

च्छती ।।

म० भा० ९-६१-६३॥

कृष्णाने कहा, है राजन युविष्ठिर, मैंने कवल तम्हारा हित

करनेकी इच्छासे ही कपटके भरे अनेकों उपाय बताकर
वारवार, सब भीष्म, भगदच, अबहुष, कर्ण, होण, दुवेविनआदि महारथियोकी मरवा दिया॥

वासुदेवस्य मायया ॥ म० मो० ५-६७-२ ॥

कृष्णकी दुगवाजीसे ॥

तमस्तद्वासुदेवेन सहतं ॥ वासुदेव प्रयु-वतेयं मायेति॥ प० मा० ४०-१८६-१३३ ॥

जयद्रथके वयके पीछे कृष्णने अपने स्वे हुए, मायामय अपकारको हटा लिया । यह कृष्णको स्वी माया थी ॥

छाद्यित्वाऽऽत्मनात्मानं मायया योगरू-॥'

पया ||' अपने योगमाया स्वरूपसे अपनेको, छिपाकर ॥

मांसंच मायया कृष्णो गिरिर्भृत्वा सम-

इतुते ॥ इतिवंदाः पुरु २-१७-२१ ॥

## स्मृत्यादि सिद्धान्त

कृष्णने अपनेको मापासे गोवर्धन पर्वत वनालिया, और गांसआदिका भोजन करने लगा ॥

्र देवी मायां समाश्रित्य संविधाय हरि-र्नटं ॥ व्यक्तिक २-९२-४८॥

दैवीमायाका आश्रय लेकर कृष्णने नटका वेप धारण

किया ॥

माययास्य प्रतिच्छाया दृइयते हि नटा-छये ॥ देहार्थेन तु कौरच्य सियेवेसी प्रभा-वतीम् ॥ - कित्वेद्ध २-९४-३०॥

मायाके द्वारा मञ्जूम्बकी छाया, नाटकशालामें दीसती र्थी, और हे क्षतानीक, सी मञ्जूम्ब आपेदेहसे प्रभावतीकी सेवन करता था )

छायामयीमात्मतनुं निम्मीमे दयितां रवेः ॥ मार्चण्डेय ए० ७५-१९ ॥ सर्वेकी पत्नी संज्ञाने, अपनी देइकी छायाको अपने सरी-रके समान रचकर, अपने स्थानपर, धूर्यको मसन करनेके

लिये स्वापित हिया । इस छापाले साविणितनु मगट हुआ है ॥ विश्वमूर्तिरभूच्छीमं महामाया विशारदः तस्यदेहेहरेः साक्षादपञ्यद्विजसन्तमः ॥ वधीची पारावर्ष ३२३ देवतादीनां जीवानां च सहस्रकं ॥ भूतानां कोटयर्चेव गणानां कोटयस्तथा ॥ दधीच उवाच-मायांस्यज महावाहो प्रतिभासो विचा-

धव ॥ मिय पश्य जगत् सर्वे त्वयायुक्तमतं-द्रितः ॥ ब्रह्माणंच तथा रुद्रं दिव्यांदृष्टि ददा-मिते ॥ इत्युक्त्वा दर्शयामास स्वतनो निस्तिल

रतः ॥ विज्ञातानि सदस्राणि दुर्विज्ञेयानि मा-

मृतिः ॥ ब्रह्माण्डंच्यावितः सम्भुतेजसा पूर्ण-देहकः ॥ शिव पुरु बब्रसंदिता सती संरु ३९-३१-३७॥ वित्र पुरु पूरु

विष्णुने मायाको आश्रय करके शीघ ही विराट् रूपको यारण कर लिया, द्विजोत्तम दथीचने उस मायाके विराट्रूपकारी विष्णुके देहमें असंख्य जीव और देवताओंको देखा, करोडों युत, यक्ष राक्षस, पितर, और करोडों गन्यवे देत्य, ख्लगणों को देखा, फिर दथीच मुनिने विष्णुसे कहा, हे महाबाहो, तृ

मायाजालको त्याग कर, यह मायामय विरोट् प्रतिभास (स्ट्र-जालका खेल) है, हे माधव, मैं भी हजारों कंटिनतासे जानने योग्य पदार्थोंको जानता हूँ। मैं 'तेरेकी दिव्यदृष्टि देता हूँ, तृ सावधान होकर मेरे शरीरमें तेरे सहित सय जगत और ब्रह्मा, रुद्रको देख, ऐसा कहकर च्यवनपुत्र दधीचने अपने देहर्मे विवतेजसे युक्त पूर्ण विराट्को धारण करके समस्त ब्रह्माण्ड दिखाया ॥

माययात्वनया किंवा मंत्रशक्त्याथवा हरे ॥ सत्कामायामिमां तस्माचोद्धुमहस्ति यस्ततः॥ क्षित्र पु० ३९-३९ ॥ ख्रिंग पु० ३६-६६ ॥

द्वीचने कहा है विष्णों, इस मायाजाल, अथवा मैत्र-शक्तिसे क्या है ? संभाषाजालको स्थाग करके, जत्तम कषटरहित इच्छा कर, और प्रयत्नक साथ मेरेसे, तु युद्धकर I फिर विष्णुका' पोर युद्ध हुआ, विष्णु द्वीचसे हारकर भाग गगा ।)

माया इन्द्रजालं ॥

मत्स्य पु० २२२-२ ॥ वामन पु० २७-३१ ॥

इन्द्रजालं स्फुटं वेत्ति मायां जानाति वा पुनः ॥ पण पुनः ३-२२-४८ ॥

मार्या इन्द्रजाल है। जो इन्द्रजालको स्पष्ट जानता है सोही फिर ईस्क्रीय मायाको जानता है॥

आश्रिस्य दानवीं मायां वितत्यस्यं महा-वपुः पूरवामास गगनं ॥ मत्त्व प्र॰ १५०-१४८॥ में अनेक देंह रचकर आकाश भर दिया ॥ महेन्द्रजालमाश्रित्य चकेरतां कोटिश-

स्तनुम् ॥ मत्स्य ए० १५०-१४८ ॥ रविने महेन्द्र मापाको आश्रय करके अपने देहरो अनेक शरीर रच दिये॥

मायाविः...:मायामखजत् ॥ आत्मनः

. प्रतिरूपान् ॥ म॰ भा० ३-२९० ॥ ५-११ ॥ रावणने माया रची । रावणने अपने शरीरसे असंख्य राम लक्ष्मणके स्वरूपोंकी रच दिया॥

> सीतां भायामयीं ॥ वार रार्व ६-८१-२९॥ मेवनाइने मायामयी सीताको रचकर मारहाला॥

> राधवः शोकसृर्छितः ॥ वा० रा० ६-८३-१०॥ सीताके दथको सनकर राम शोकसे मुर्छित हुआ।।

गन्धर्वनगराकारः पुनरन्तरधीयत ।**।** 

म० भा० ७-१०३-१०४ ॥

फिर गर्न्यर्व नगरके समान घटोत्कच अदृश्य हो गया।वह राक्षसी माया है॥

ब्राह्मीं मायां चासुरीं विष्र मायां ॥ हे विष, शसुरोंकी आसुरी गाया, देवोंकी देवी, योगियोंकी क्राह्मी गाया है॥

दिव्यांमायां । मन्यान् १-१९७-१४॥ व्यासने दुपदकी दिव्यदिष्ट दी, जिससे हुपदने मनुष्य-रूप अर्जनको इन्हरूपसे देखा ॥

मायां

बा० रा० ६-१११-९॥

यमराज मायासे रामचन्द्र वन गया है।।

प्रयत्नाझिर्मितां धात्रा दिव्यां मायामयी मिव ॥ ं धार स्वरूपः १८४१-१४॥

जैसे ब्रह्मा दिण्य मायाको रचकर उसके द्वारा स्वयं समिष्टि स्वरूपसे अनन्त व्यक्ति स्वरूप धारण करता है, तैसे ही गीतककी शापरूप मायासे यह अहत्या स्थूळ देहयुक्त श्वास मध्यास लेती हुई, फळ मूळका आहार काली हुई तप कर रही है। यह अहत्या सब माणियोंको देखती है, और सब माणि इसकी नहीं देखते हैं, यही ऋषिकी अब्दुख्त शापरूप माया है, यह शापकी अविष् राम आने तक थी। विश्वामित, राम, स्वस्मण जब समीप हुटिंगे गये तब अहत्या बैठी तप करती हुई हुटी गोचर हुई। राम

लक्ष्मणने अहल्यांके चरगोंमें शिर नमायकर मणाम किया, फिर

अहल्याने आतिथ्यसत्कार करके फलमूल दिये । रामलङ्मणने साये ॥

छायां पर्यम् ॥ म<sub>० मा०</sub> १२-३३३-३९ ॥

मुक्त शुक्रके छायामय मतिरूप शुक्रको पुत्ररूपसे न्यास देखता भया । यह ब्राह्मी माया है ॥

छायापत्नी सह्यायः ॥ <sub>दरियंशः</sub> २-३४-४१॥

देवमाया पत्नीके साथ है ॥

नारायणो देवः स्वकां छायां समाश्रित्य ॥ तत्प्रेरितः प्रकुरुते जन्म नानाप्रकारकं ॥ मत्त्य॰ पु॰ १५४-३५९ ॥

ब्रह्मा अपनी छाया रूप मायाको आश्रय करके उसमायासे मेरित हुआ नाना प्राणियोंके आकारमें जन्म धारण करता है, यह सब जगत् ब्रह्माका विवर्तस्य है।

भगवाज्ञीहारमस्ट्रज्ञत्त्रभुः॥ मन्भान् १-६३-७३॥
मत्स्यान्याके समागमके लिये, समय भगवान पराशर
ऋषिने, दिनमें अन्धकार स्व दिया, और चार कोस तक
दुर्गन्थीका नाल कर सुगन्यीयुक्त मत्स्यगंपाको कर दिया।
योगियोंकी यही मार्या है॥

उतदथ्योऽन्तर्हिते चैव कदाचिहेव मायया ॥ म० भा० १२-३४१-५० ॥

देवमायासे उतथ्य ग्रीन अन्तर्थान हुआ ॥

विव्यामायामयंरथं ॥ मन भान ३-४२-७॥

इन्ह्ने दश हजार घोडोंके सहित रथ भी दिव्य मायासे रचा था। इन्द्र समस्त माणियोंके रूप घारण करता है।। म॰ भा०-१३-४०-१... ३० ॥ इन्द्रका वज्र मायासे व्याघ्र चनकर ' राजपुत्रको मार कर अन्तर्घान हो गया ॥

तव तं भाविनं क्वेशमवगम्यात्ममायया॥ आत्माइवपाकतांनीतो दर्शितंतत्स्वपक्वणं ॥ मार्कण्डेय पु॰ ८-२४९ ॥

धर्मने कहा, हे हरिश्चंद्र, जो यह क्लेश तेरेको हुआ, सो मैंने चाण्डालका रूप धारण करके, अपनी मापासे रच कर वेरेको दिखाया था, सो मैं वह चाण्डाल हूँ। मैंने वेरी परीक्षा की है, अब तृस्वर्गचल ॥

आइचर्यभृतंददशे चित्रं पटगतं तथा ॥

जैसे वह पर चित्र होते हैं, तैसे ही मरे हुए दोनों पक्षक पीरींका पृतराष्ट्र, युविष्टिर आदिको दर्शन कराया, योगमापासे च्यासने । सब विधवार्षे अपने २ पतियोंके साथ स्वर्गमें गई।। मायेपा देवराजेन महेन्डेण प्रयोजिता ॥ म॰ भाग १८-३-३६॥

देवराज इन्द्रने मायासे नरक रचकर, युविष्टिरको दिसाया॥

प्रकृतिं स्वामधिष्टाय सम्भवाज्यात्म-मायया ॥ भ० मा० ६-२८-६ ॥

हे अर्जुन, में अपनी मायाका आश्रय करने, अपनी मायाके द्वारा जन्म धारण करता हूँ ॥

पर्य मे पार्थ रूपाणी शतशोऽथसहस्रसः ॥

म॰ म॰ ६-३४-५॥

ं कृष्णने वहा, हे अर्जुन, मेरे सैफडों तथा असंख्यस्मों को देख । यही कृष्णका मायाजालमय विराद् है ॥

् देवी मायाह्येपा गुणमयी मम मायादुर-त्यया ॥ माययाऽपहृतज्ञाना आसुरंभावमा-श्रिताः ॥ म॰ मा॰ ६-३१-१८॥

्र देवके आश्रित यह देवी मेरी माया वडी अद्भुत है। अपने विस्तिविक अधिष्टान स्वरूपको भूछना, और कल्पित अधिष्टित मायाको अपना स्वरूप मानना ही ज्ञानका नाश होना है, तथा भाण धारण करता हुआ, जन्ममरणको भाप्त होता है ॥

मायाह्येषा मया सृष्टा यन्मां पर्यसि ना-रद् ॥ सबभतगृणैर्युक्तं नेवं त्वं जातुमईसि ॥ -म० भार १२-३३१-४५ ॥

धर्मपुत्र नारायणऋषिने कहा, हे नारद, मैंने इस मायामय विराटको रचा, जिसका तु दर्शन करता है। वह मायामय है, म सब प्राणियोंके स्वरूपोंसे युक्त हैं, तथा तू मेरेको इस प्रकार से नहीं देख सकता क्योंकि यह सब विवर्तरूप है ॥

सायां त सेवे ॥ म० भा० ५-६९-५ ॥ अनेक रूपवारी गायाको ब्रह्म मानके न सेवे ।।

अविद्या वै महत्यस्ति यामिमां संश्रिता

प्रजाः ॥ म० भा० ५-३३५-९ **॥** 

वह अविद्या महान् है जिसका आश्रय सब मजा कर रही है ॥

महामाया वैष्णवी मोहितं यया ॥ अवि-द्यया जगत्सर्वे ॥ विष्णु पुरु ६-१-७१ ॥

व्यापक महा माया है, जिस अविद्यासे सब जगत्

मोहित है ॥

दम्ध्वा मायामयं पारां || अग्नि पु॰ २९-७६॥ मायामय पात्रको ज्ञानसे भस्म करके मोल जाय॥

भाषामय पात्रका ज्ञानस भस्म करक मान्न जाय ॥ एपाह्यन्तरहिता मायाद्विज्ञेया सुरेरिप।।

यथा यं मुद्धते लोकोह्मत्र कर्मेंवकारणं ॥ हिस्त्रिक र-३२-४०॥

यह माया आदि-अन्त-रहित मध्यमें,या मनमें रहनेवाली है। माया तो देवताओं से भी दुर्विकेय है, जिस मकार, यह माणि समृह मोहको माप्त होता है, इसमें उसकाकर्म ही कारण है, कर्म मायाल्य है।।

अविद्यया मनसा कल्पिताः ॥

श्रीमद्भा॰ ५-१२-९ ॥

स्वाभाविक अविद्यासे सव जीव कल्पित हैं ॥

नयावदेतां तनुभृन्नरेन्द्र विध्य मायां वयुनोदयेन ॥ अमङ्गा॰ ५-११-१५॥

हे नरेन्द्र, इस मायाको जबतक बानोत्पत्तिके द्वारा नाश नहीं कृकिया, तव तक जीव देह भारण करता है ॥

ं पर्यन्वन्धंच मोक्षंच मायामात्रं न

वस्तुतः ॥ श्रीमद्भाग ७-१३-५॥

धन्य मोझ, माया मात्र है, तथा विचार करके देखा जाय तो, चास्तवमें पन्य नहीं और मोक्ष भी नहीं है, यह विवर्त मात्र है ॥

यदिदं मनसावाचा चक्षुभ्यां श्रवणा-दिभिः नरवरं गृह्णमाणं च विद्धि मायामनोम-यम् ॥ श्रीवदमाः ११-७-०॥

म् ॥ श्रीमब्मा॰ ११-७५७ ॥ जो यह विञ्च मन, वाणी नेत्र थोत्र आदि इन्हियोंसे ग्रहण

का यह विश्व मन, वाणा नत्र श्रात्र आहर झाहरूयास ग्रहण किया जाता है, उस सक्को नाजवान तथा मनसे ही कल्लि माया स्वरूप जानना ॥

माया संकेतरूपं तदिमज्ञानं श्रमात्मकं॥ बढा वै० पु० छ० खं० उ० ७४-७॥

माया सैकेत भात्र है उसका यथार्थ ज्ञान होना ही अम-रूपकी निवृत्ति है॥

मायाजालेन मोहितः सर्वे मायामयम्॥ वराह पु॰ ९०-१२५-१७०॥

मायाजालसे सब जगत मोहित है। सब जगत् माया स्वरूप है।।

नहोषा प्रकृतिजैंबी विकृतिहच विचा-रतः ॥ विकारोनैव मायेषा सदसद्व्यक्ति-वर्जिता ॥ छिन पु० ८०-१३॥

यह माया जीवका मूल स्वरूप नहीं है, और यह कार्य भी नहीं है, सन् असन् मेट रहित, अनिर्वचनीय है ॥

अहो माचा जगत्सर्वे मोहयत्येतदद्भतं॥

त्रहन्नारदीय पु॰ पृ॰ ६-२५॥

यह माया सब जगत् को मोहित करती है, यही आश्चर्य-भप है, सो ही अद्भुत घटना है।।

नासदृपा न सदृपा माया नेत्रोभयात्मिका। अनिर्वाच्या ततोज्ञेया भेदबुद्धिप्रदायिनी ॥

ब्ह्नारदीय पु॰ प्वार्ध ३३-६९॥ यह माया सन् नहीं और असन नहीं, तथा दोनों प्रकारके रूपवाली भी नहीं है, उससे विलक्षण भेदबुद्धि करनेवाली और अनिर्वचनीय स्व जानना ॥

ग्रुक्यां रजतबुद्धिःच रञ्जुबुद्धिर्यथोरगे॥ मरीचौ जलबुद्धिइच मिथ्येव नान्यथा॥ शश-विपाणमेवेतज्ज्ञानं संसार एवच ॥ मायाजाळ-मिदं सर्वे जगदेतच्चराचरं ॥ मायामयोऽधं संसारो ममता छक्षणो महान् ॥

स्कन्द पु०१ (केदार खण्ड १) ३३-३७-७३ ॥ शक्तिमें चाँदीवुद्धि, रञ्जुमें सर्पवुद्धि, और मृग रूप्णा में जलपुद्धि, तथा शत्राके कानमें सींगपुद्धि जैसे ये सब मि- थ्या ज्ञान है, तैसे ही सैसारमें सत्यदुद्धि होना ही श्रम ज्ञान यह सब प्रपंच सायाजालरूप मिथ्या है, यह जगत् तृष्णा ल णवाला गायारूप महान अज्ञान है ॥

अस्च सदस्य ॥ म० मा० १३-१४-२४९

सत् नहीं और असत् नहीं तथा उभयात्मिक सत् भी नहीं किंतु अनिर्वेचनीय है ॥

अपां फेनोपमं लोक विष्णोमियाशतैर्धतं। चित्रभित्ति प्रतीकाशं नलसारमनर्थकम् । तमः श्वस्रनिभं हष्ट्वा वर्षबुद्वृहस्तिभम् । नाशप्रायं सुखाद्धीनं नाशोत्तरमिहावशम् ॥

म॰ भा॰ ज्ञान्तिपर्व १२ अध्याय ३०१ प्रकोक ०९-६०

व्यापक प्रजापितिकी सहस्तों मायाके मेहोंसे निरा हुअ यह संसार जलके फेक्की समान, भींत पर रचे हुए चित्रव समान, नल नामके पोले घासके समान सार रहित, नाज्ञवा है, और अन्यकार गुक्त ग्रहाके समान, तथा वर्षाकाल के जल बुद्युद्दोंके तुत्य, क्षण २ में उत्यचिनाज्ञ होनेवाला मुखरहि। और परिणानमें नाज्ञ्यान तथा पराधीन है।

क्षानाधिष्ठानमज्ञानं त्रींह्योकानधिति ष्टति ॥ श्विज्ञानानुगतं ज्ञानमज्ञानेनोप ऋष्यते ॥ म० भा० १२-२१५-२६॥ ्रानस्वरूप रुत् अधिष्टानमें अज्ञानरूप माया अधिष्टित होकर, वीनों लोकोंके उपर विराजती है। जावतादि तीनों अवस्था-वामें अज्ञानात्मक माया च्यापक है। अनन्त शक्तिस्वरूप रुद्ते विकास पानेवाली मायामें चिटाभास अज्ञानके वज्ञमें होता है।।

## तस्य सायापिद्धांगा नष्टज्ञाना विचेतसः ॥

म॰ भा॰ १२-२१३-३॥

उस महेश्वरकी मायाते जिनकी उन्तियें जड होगई हैं, क्या जिनका जान नष्ट हो गया है।।

तस्यां स भगवानास्ते विद्धयेव मायया।।

् म० भा० २-११-१६॥

चस सत्यत्रोक सभामें वह ज्ञान, वराग्य, धर्म, यश सम्पन गणनान, क्रमा समष्टिरूपसें, रुद्रमाया को स्त्रीकार करके विराज-गन है ॥

तस्य मायया मोहितः ॥

लिंग० पु० पू० ४५-५॥

उस देवकी मायाले व्यष्टि जयाधिक जीव मोहित है।।

मायया देव सूक्ष्मया तव मोहितः ॥

म॰ भा॰ ११-२८४-१८४॥

दुसने कहा हे रुख्देव, में आपती एस्म मार्गासे मोहित हो गया हूँ ॥ ३३६

पर्य मारा प्रभावोऽयमीश्वरेण यथा-कृतः ॥ ये हन्ति भृतैर्भृतानि मोहयित्वात्मना

यथा ॥

म॰ भा॰ ३-३०-३२ ॥ अदभत मायाका मभाव

अवटित-चटना-पटीयसी, रुट्सी अद्कुत मायाका मभाव तो देख, अपनी मायासे माणी मात्रको मोहित करके, देहाभि-मानी माणियों के द्वारा उन माणियों का नाग्न करता है, आप स्वतंत्र हुआ सम्पूर्ण कमें माणियोंसे ही कराता है ॥

देव देवस्य मायया ॥

ग म०भा∘१३–१४–२४९॥

महादेवकी मायाते सव जगत् उत्पन्न हुआ है ॥ तमः ॥ म॰ भा० १२-१९-१३॥

तम नाम माया का है॥

न नान नापाका हा। नीहारेण हि संवीतः॥<sub>म० भा०</sub> १२-२९८-२७।

मायासे दका ॥

योनिजालं॥ म॰ मा० १२-३१८-९१॥

जगत् उत्पत्तिकत्ती मायाजाल है ॥

गुणजालं ॥ म० भा० १२-३०७-१५॥

मायाजाल सपट, छल, मिथ्या, इन्हजाल, ज्ञान, पाण, इंदि, विण्यु, मकृति, अन्यक्त, अन्याकृत, तम, नीहार, ग्रहा, ब्रह्म, ग्रुण, सत् असत् विलक्षण अनिवैचनीय माया, क्रहरू, परिज्ञिष्टं

330

यक्ति, अविद्या, वर्रण, आकाश, आप, सलिल आदि नाम मायाक परर्यायवाची शब्द हैं॥

## आसीदिदं तमोभूतमप्रज्ञातमलक्षणम्

अतर्क्यमविज्ञेयंत्रसुप्तमिव सर्वतः'॥ मनुस्मृतिः १-५ ॥

यह सव जगत् उत्पत्तिके पहिले छुपुष्तिके समान सर्वत्रसे दुर्वितेय निर्विदेश बीजरूप तम था, यह तम अनुमान आदि चिहुन रहित अगम्य था॥

ततः स्वयम्भूर्भगवान व्यक्तोव्यक्षयन्निदं॥

महाभृतादि वृत्तोजाः प्रादुरासीतमोनुदः ॥

मतुः १-६॥

उस महामलयके अनन्तर तथा जगह रचनाके कुछ पूर्व, इस विश्वकी उत्पत्तिके लिये, सर्वेगक्तिसम्पन्न अद्देत सुख स्वरूप गहेश्वरने, भूतादि समृहक्षी दृद्धि करने के लिये, अपनी

पुरु देशवर्ती बीज सत्ताको, जगत के आकार में आनेके लिये, मैं पुरु हूँ यदी बीज बक्तिका क्षोभक है, उस संकल्पीम संकल्प खुटियत हुआ अर्थात् बहुत होऊँ यही संकल्प कियाके रूपमें विकास करने लगा, वह मलयका अन्त और जगत् रचना का आदि था। पुरुषः प्रकृतिर्वृद्धिर्विषयाश्चेन्द्रियाणिच ॥ अहंकारोऽभिमानश्च समृहो भृतसंज्ञकः ॥

अहकाराऽासमानश्च समूह्। सूतसङ्गकः ॥ म॰ मा॰ १२-२०५-२४॥

समष्टि आत्मा पुरुष, और अव्यक्त, महान ( ह्रत्रात्मा ) अहैकार (विराट्) पंचमूतके सहित शब्दादि विषय, तथा, दिशा, सूर्य आदि अधिदैव और सब ज्ञानकर्मेन्द्रिय समृहका नाम भृत है ॥

योऽसावतीन्द्रियमाह्यः स्क्सोऽव्यक्तः सनातनः ॥ सर्वभूतमयोऽचिन्त्यः सएवस्वय-सुदुवभौ॥

सुट्वभा ॥ महु० १-७ ॥ जो एकरस अखण्ड अनुभवगम्य सुस्म, अनाटि सर्व-प्राणिस्वरूप, में एक मायिक हूँ बहुत होऊँ, वह स्वयं संकल्यी बना, जस संकल्योकी क्रियाशक्ति कारणके आकरमें आनेके लिये तैयार हुई । अर्थात् स्वयं मायिक विवर्तस्यसे क्रिकास

होनेके लिये सन्मुख हुआं॥ सोऽभिष्याय शरीरात्स्वात्सिस्टक्षु विविधाः प्रजाः॥ अप एव ससर्जादौ तासु वीजमवा-

स्जत् ॥ मनु० १-८॥

चस मायिकने अपनी संकल्पक्रिया देहसे नाना प्रकारकी प्रनाओंको रचनेकी इच्छा को । वह क्रिया अट्याकृतके रूपमें

२३९

फिर उस माण शकिमें वह संकल्पमय बीजको स्थापन किया।।

तदण्डमभवद्धमं सहस्रांशु समप्रभम्॥ तस्मिञ्ज्ञे स्वयं ब्रह्मा सर्वलोकपितासहः॥

जो जड सैरुल कियारी अभिन्यक्ति अन्याद्वत के सहित चैतनरा व<u>ह</u> आत्मक चिद्राभासका एक ताहात्म्य सम्बन्ध

हुआ, यह सम्बन्ध कारण अवस्थामे सहम अवस्थामें पगट , होनेके लिये सन्मुख हुआ । वह अवस्थारूप तेज करोडों सुर्यके समान मकाग्राला (अण्ड ) अवकाश स्थान, सत्यलोक रूप आकाश हुआ । उस अव्याकृत गुहार्ने समस्त लोकींके सहित सत्र प्राणियोंका पिवानह, अर्थाव स्त्रयं महेरवर ही ब्रह्मारूपसे भगट हुआ । अच्याकृत का प्रथम विकास हिरण्यगर्भ सक्सदेह

मगट हुई, उस देहमें महेञ्चर ब्रह्मा नामसे विराजमान हुआ।। निष्प्रभेऽस्मित्रिरालोके सर्वतस्तमसावृते॥

त्रृहदण्डमभूदेकं प्रजानांवीजमन्ययं युगस्यादौ निमित्तं तन्महृद्दिव्यं प्रचक्षते ॥ यस्मिन्संश्चयते ेंसत्यं ज्योतिर्वहा सनातनम् ॥ अद्गुतंचाप्यचि-न्त्यंच सर्वत्र समतां गतं अव्यक्तं कारणं 320

सूक्ष्मं यत्तत्तदसदात्मकम् ॥ यस्मात्पितामहो-जज्ञे प्रभुरेकः प्रजापतिः ॥

म० भा॰ १-१-२९...३२ ॥ मार्कण्डेच पु० १०१-२१...२३॥ स्य विकारे एवं सर्वेच सम्बी का अध्यक्त भा जस मण्डि

इस विश्वेत पूर्व सर्वेत्र तमही रूप अध्यक्त था, उस स्रष्टिके आरम्भर्मे सब प्रजाओंका विपागरहित बीजरूप महातेजीमय (अण्ड) एक अध्यक्तित प्रगट हुआ। जो अध्यक्त कारण स्क्षा है सो ही सत् असत् स्वरूप अनिवैधनीय है, ऐसा वेद-

वेत्ता कहते हैं । जिसमें न एत्पन्न हुआ, उरपन्न हुआता प्रतीत होवे सो ही अद्भुत, अनादि, अचित्त्य, सर्वेट्यापक सत्य स्वरूप रह है, जिस अव्याद्धतसे समष्टि स्वरूप समर्थ प्रजापति

पितामह मगट् हुआ है ऐसा हमने सुना है।। आसीत् तमोमयंसर्वेभग्रज्ञातमलक्षणं।।

आसात् तमामयसवमप्रज्ञातमळक्षण॥ तत्र चैको महानासीद्वद्रः परम कारणं ॥ आत्मना स्वयमात्मानं संचिन्त्य भगवान्

जात्तना स्वयमात्साम साचन्त्व मणवास् विभुः ॥ मनः संस्टजते पूर्वमहेकारंच पृष्टतः॥ अहंकारात् प्रजानाति महाभृतानि पंच च ॥

तस्माद्भगवतो ब्रह्मा तस्माद्विष्णुरजायत् ॥

भविष्य पु॰ २-२-२-३-४-६ ॥ हे विश्वरचनाके पूर्व सर्वे चिह्नरहित, दुर्गम्य अवस्थावाला , तम ही या, उस महाप्रस्थमं, एक महा कारण उत्तम छही ्या । व्यापक भगवान रहने स्वयं अपनेको अव्याहतके द्वारा ' श्रिष्ठ विचारकर प्रथम ब्रह्माको रचा, फिर पीटैसे विराट् को ब्रह्माने रचा, उस विराट्से पंचमहाभूतों को रचा। मन नाम ब्रह्मा का है, और अईकार नाम विराट् का है। उस रह भगवान् से ब्रह्मा, और ब्रह्मासे (विष्यु) विराट् हुआ एसा जो जानता है, वही उत्तम जानता है।

तम एव खिल्वदमप्रआसीत् ॥ तस्मिं-स्तमिस क्षेत्रज्ञ एव प्रथमोऽध्यवति इति ॥ , यह प्राचीन सांख्यम्बद्धा कर्ता पंचिमखाचार्ष भीष्मके बहुत पहिले हुआ है। यह मुद्र समय सांख्यकारिकाकी मात्र (बादरायग) मुच्कि अन्तम है। इस विस्वके पहिले निक्क्य, तमही था। इस तमर्थे सबके पहिले सर्वह समर्थ क्षेत्रज्ञ मण्ट हुआ ॥

संमोहकं तमो विद्यात्कृष्णमज्ञानसंभवम्॥

म० भा० १२-२१२-२१ ॥

जो (कृष्णं) अन्यकारके समान है, इस अविधाहप समको मोहका उत्पन्न करनेवाला जाने ॥

तमसीऽन्ते महेर्बरः ॥ मा भा १२-२१६-१६॥

भाषाते रहित हरियस्य महेम्बर है ॥ अञ्चयतं क्षेत्रमित्युक्तं ब्रह्मा क्षेत्रज्ञमुच्यते॥

अञ्चाण्ड पुरु इ-३७ ॥

अञ्चक्तेच पुरे होते पुरुपस्तेनचोच्यते ॥

ब्रह्म पु॰ २८–६८ ॥

अन्यक्तको क्षेत्र कहा है, और ब्रह्माको क्षेत्रज्ञ कहा है। अन्याकृतस्य ब्रह्मलोक पुरर्मे समिष्टस्पते विराजमान है इसलिये ब्रह्माको पुरुष कहा है।।

आपो नारा इति प्रोक्ता आपो वै नरसूनवः॥

ता यदस्यायनं पूर्वं तेन नारायणः स्मृतः ॥

च्यापक अन्याकृतको नार इस नामसे कहा है, क्योंकि नेता अधिष्ठान रुद्धे अन्यक्त प्रगट हुआ है। जो विद्यमान जगत् है, उसकी उत्पचिक पहिले सो अन्याकृत इस ब्रह्माका भृपदा—आसन–ब्रह्मलोक आर्टि नामवाला निवास स्थान हुआ,

इस हेतुसे ही घ्रसा नारायण कहा जाता है ॥ ब्रह्मा ब्रह्मस्वरूपं ॥

व्रज्ञ वै० पु० ए० खंत उ० ८६-४९ ॥ ब्रह्मा ब्रह्मस्वरूप है ॥

ब्रह्मा नारायणाख्यस्तु सञ्चाकाशे भने-स्वयं ॥ व्यक्ताऽव्यक्तो महादेवस्तस्य सर्वमिद जगत्॥

जगत् ॥ अक्षाण्ड पु॰ ६-६६ ॥ अक्षाण्ड पु॰ ६-६६ ॥ अक्षा नारायण नामसे पसिद्ध है सो ही आकाशरूप अच्य

क्तमें स्वयं प्रगट हुआ और प्रगट अप्रगट महादेव ब्रह्मा है, उस ब्रह्माक्ता यह चराचर जगत् व्यष्टिस्तहप है ॥ नारायणाख्यो भगवान् ब्रह्मछोक पिता-महः ॥ विष्णु पु॰ १-३-३॥

भगवान् ब्रह्मः छोकपितामइ ब्रह्मा नारायण नामसे

मसिद्ध है ॥

स ईश्वरो व्यष्टिसमप्टिरूपोऽव्यक्तस्व-

रूपः प्रकटस्वरूपः ॥ विष्णु पु॰ ६-५-८६॥ वह ब्रह्मा समिष्ट्रिचिष्टि स्वरूप है, वही अमगट और मगट

स्त्रह्म है ॥

ि हिरण्यगर्भे पुरुषं प्रधानं व्यक्तरूपिणं ॥ हिरण्यगर्भे कर्ताऽस्य भोक्ता विश्वस्य पूरुषः॥

हरण्यगम कताऽस्य माक्ता विश्वस्य पूरुपः।

हिंग पु॰ उ॰ ७-१६॥ मस्य व्यक्तस्वस्य ब्रह्मा परुपको जानी.

अव्याकृतका पथम मुख्य व्यक्तस्वरूग ब्रह्मा पुरुपको जानो, इस संसारको उत्पत्ति आदि कर्ता और भोक्ता पुरुष ब्रह्मा है।।

अन्यक्तात्पूर्वमुत्पन्नो महानात्मा महा-

भातः ॥ म॰ भा॰ १४-४०-१॥ महात्मा महामति, ब्रह्मा अन्यक्तसे प्रथम ही प्रगट

हुआ ॥

त्रह्मा प्रभुरेकाकी तिष्टति ब्रह्मचारी॥

यव भारत १२-१९०-१ ॥

. सर्वशक्तिसम्पन्न अद्वितीय परिणामरहित समष्टिरूपसे ब्रह्म विराजमान है ॥

अनादिनिधनो ब्रह्मा नित्यमक्षय एवच॥

ब्रह्मपुराण ५३-२४ म० भा० १२-३१२-२॥

. झहा सदका कारण परिणामरहित नित्य अनादि स्वरूप है।।

्रभः यर्भज्ञानं तथे३वन्यं वैराग्यमितिसा-

त्विकं ॥ वसह पु० १८७-९० ॥

भर्म, ज्ञान, यज्ञभादि ऐस्त्रवर्ष, वैराग्य ये चारों सात्तिक हैं 1 ब्रह्मके अमतिहत ये चारों जन्मसिद्ध ऐस्त्रर्थ हैं ॥

त्रह्मा विश्वसृजोधमों महानव्यक्तमेवच॥ उत्तमां सात्त्विकींमेतां गतिमाहुर्मेनीपिणः॥

मनु॰ १२-५०॥

जगत रचनेवाला, रवकर धारण पोषण करनेवाला, धुना स्मा देहभारी ब्रह्मा, और अव्यास्त्रत ये दोनों सबके मूल कारण च्चम सास्त्रिक स्वस्थवाले हैं, ऐसा बेदत महर्षि कहते हैं।। रुद्रो नारायणाञ्चेच सत्वमेकं द्विधाकृतं।।

लोके चरति कौतेय व्यक्तिस्थं सर्वकर्मस् ॥

```
परिज्ञिष्टं
                                                     384
     कृष्णने कहा है अर्जुन, एक ( सत्त्वं ) आत्मस्वरूपके माया
 द्वारा दो भाग किये, एक माया अधिष्ठान महेव्यर, और दूसरा
 यन्याकृतमें अधिष्टित क्षेत्रज्ञ ब्रह्मा हुआ, जो ब्रह्माण्डमें भिन्न २
दैत्य, देवादि स्वरूपसे विचरता हुआ सव कर्मोंमें पत्येक व्यक्ति-
 रूपसे स्थित है ॥
        सत्त्वस्य ॥
                                       म० भा० १२-१३-६॥
     सत्त्वका अर्थ आत्मा है ॥
       एको रुद्रो न द्वितीयः॥
                             स्कन्द पु॰ उ॰ ४-८७-८५ ॥
     एक ही अद्वितीय रुद्र है, द्वैतको स्थान नहीं है ॥
       प्रजापतिपतिर्वह्मा पूर्वेषामपिपूर्वजः॥
                                  विच्छा पु० १६-५-५॥
     मजापतियोंका भी पति है, और पूर्वजोंका भी पूर्वज बह्या है।।
       सत्वंत्रह्मा रजोविष्णुर्भजेन्महे३वरस्तमः ॥
                                   पद्म पुरु ५-१०८-६ ॥
     अन्याकृतहरूप तमका अधिष्ठान महेक्बर है, समष्टि आत्मा
सत्तरूप ब्रह्मा है, और विविधरूपसे विराजमान (विष्णुः)
```

अव्याहतरूप तमका अग्रिष्ठान महेक्वर है, समष्टि आत्मा सलस्य ब्रह्मा है, और विविधस्पते विराजमान (विष्णुः) विराद् रजोरूप है॥ ' सत्वंबद्धा रजोविष्णुः॥ स्कन्द पु० ७-१०५-६०॥ विद्यास्वरूप ब्रह्मा है, और अविद्यास्प विराट है॥ शान्तंशिवं सत्वगुणं ॥

पदा पुर ५-१०९-६८ ॥

श्चित्र (सत्व) तुरिय आत्मा (गुणं) मूलस्वरूप श्चान्त है॥

सत्वस्थो भगवान् ब्रह्मा ॥

पद्म पु॰ १-१४-८८॥

ब्रह्मा समृष्टि आत्मरूपसे स्थित शान्त स्वरूप है ॥

विराजमस्रजदृत्रह्मा सोऽभवरपुरुपो विराद् ॥ सम्राद् स शतरूपस्तु वेराजस्तु मनुः स्मृतः ॥ द्विधाकृत्वा स्वकं देहमर्द्धेनपुरुपो ऽभवत् ॥ अर्थेन नारी सा तस्य शतरूपा व्यजायत्॥ मार्थेन क्षाण्ड पुरु ५-३३-३४॥

ब्रह्माने बिराट्को रचा, सो पुरुष विराट् प्रगट हुआ, सो ही ग्रातरुप सम्राट् हुआ, अर्थात् अनन्त स्वरूप हुआ, सो ही मनुवैराजरूप विराट्का पुत्र हुआ, उस मनुरुप विष्णु वैराजने अपनी देहके दो भाग करके विभक्त किया, आयेते पुरुष हुआ, और उस मनुके आये देहते शतरूपा नारी मगट हुई। जो एक मनु था सो ही सी और मनु स्वायम्ब्रम् मनु हुआ।

अयं छोकस्त वे सम्राडंतरिक्षं विराट स्मृतं ॥ स्वराडसौ स्मृतो लोकः॥

ब्रह्माण्ड पु० १६−१७ ॥

यह भृमि लोक ही सम्राट् है और अलरिक्ष ही विराद् है तथा वह द्युलोक ही स्वराह है॥

प्रकृतिर्भृतधात्री सा कामाद्वे सृजतः प्रभोः ॥ सा दिवं पृथिवीं चैव महिस्रा व्याप्य सुस्थिता ॥ ब्रह्मणः सातनुः पूर्वा दिवमा-वृत्यतिष्टतः ॥ ब्रह्माण्ड पुरु ५-३३-३४ ॥

बब्बाकी स्वाभाविक शक्तिरूप सावित्री है, उसने ब्रह्माकी इच्छा से सृष्टि रची । ब्रह्माका जो मथम देहरूप सावित्री है, वह गहिमासे व्यापक होकर, भृमि, अन्तरिक्ष, द्यों को सर्वत्रसे घेर क्र मुन्टर अग्नि, बायु, सर्वमण्डल रूपते स्थित हुई, उन अग्नि आदिमें स्वयं चेतन देवरूपसे विराजमान हुआ ।।

विराजमसृजद्विष्णुः सोऽसृजत्पुरुपं विराट्॥

पुरुषं तं मन् विद्यात्तस्यमन्वंतरं स्पृतं॥

ब्रह्माण्ड पु॰ १-५५॥

(विष्णुः) ब्रह्माने विराद्को स्वा, उस विराद्ने पुरुपको रचा, उस पुरुपको मनुजानो और उस मनुकाही मन्वैतर षहा जाता है 11

विराजमस्वजद्त्रह्मा सो भवरपुरंष विराट्॥ सम्राट् च शतरूपा वैराजः स महे स्मृतः ॥स वैराजः प्रजासगं ससर्ज पुरुषो महुः। प्राणो दक्ष इति ज्ञेयः संकल्पो मनुरुच्यते ॥

हिंग पु० ७०-२०२-२०४-१०७ है ब्रह्माने निराद्को रचा, सो निराद् पुरुष हुआ, और सम्राद् शतरूपा हुई, तथा निराद्का पुत्र मृत्युराज हुआ। वह बैराज पुरुष मृत्र मजाकी सृष्टिको रचता है। माण ही दश

वह बेराज पुरुष गतु मजाकी छिष्टिको रचता है। मांज ही दहा प्रजापित है पेसा जानना, और संकल्प हो गतु कहा जाता है। भागरूप विराट से मनस्य गतु मगट हुआ, तथा भनसे वाणी-रूप पुत्री भगट हुई, वह मन और वाणीने असंस्व छिष्टि स्वी॥

> अयंमनो विष्णुनीमभविष्यति ॥ वसाह प्र०१७-७१॥

यह मनस्य विराट् विष्णु नामवाला होयेगा ॥ मनोर्नाम मनुत्यं ॥ वसाह पु०३१-२॥ मनस्य विराट् ही मनुताम की शाह हुआ॥

अञ्चाकृतं प्रधानं हि तदुक्तं वेदवादिभिः॥ हिरण्यगर्भः प्राणाख्यो विराट

स्मृतः ॥

अञ्याकृतको प्रधान, सुत्रात्माको प्राण कहा है वेद्वेत्ता-योंने, और तीनलोकको विराट् स्वरूप कहा है। समष्टि पाणा-भिमानी ब्रह्मा, मनअभिमानी अथर्वा प्रजापति है, और मनके कंक्लंभिमानी मनु है, तथा बाणी अभिमानी सावित्री, उपा, मरस्त्रती, शतरूपा हैं॥

वृहत्याद्विष्णुरुच्यते ॥ म॰ भा॰ ५-७०-३॥

महान् होनेसे विष्णुं कहा है।।

बृहत्वाच्चस्मृतो ब्रह्मा परत्वात्परमेश्वरः ॥ कृषे पु० ४-६०॥

वडा होनेसे ब्रह्मा कहा है, और सत्प्रेलोकबासी होनेसे परमेक्दर कहा है ॥

विष्णुनापरमेष्टिना ॥ मन्त्रान् ३-१०३-१२॥ उत्तम ब्रह्मलोक स्थानमें निवास करनेसे स्थापक ब्रह्मा है॥

एकः स्वयम्भुर्भगवानायो ब्रह्म सना-

तनः म॰ भा॰ १२-२८०-३॥

अद्वितीय आदी सनातन स्वयंभू भगवान ब्रह्मदेव है ॥

ब्रह्मा स भगवान्नुवाच परमेश्वरः ॥ •

म॰ भा॰ १३-७१-१६ ॥

ब्रह्मणः परमात्मनः॥ <sub>म० भा०</sub> १३-८५-८७ ॥

े विराजमान्द्रजदृत्रह्मा सो भवत्युरुपो विराद् ॥ सम्राद् च शतरूपा वैराजः स मनुः स्मृतः ॥स वैराजः प्रजासगै ससर्ज पुरुपो मनुः॥ प्राणो दक्ष इति ज्ञेयः संकल्पो मनुरूत्यते ॥ हिंस पुरु १००-३७३-१७४-१०० ॥

ब्रह्माने विराद्को रचा, सो विराद् पुरुष हुआ, और सम्राट् श्वतस्पा हुई, तथा विराद्का पुत्र मनुवेराज हुआ। वह बेराज पुरुष मनु प्रजाकी दृष्टिको रचता है। प्राण ही दृक्ष प्रजापति है ऐसा जानना, और संकल्प ही मनु कहा जाता है। प्राणस्य विराद् से मनस्य मनु प्रगट हुआ, तथा मनसे बाणी-रूप पुत्री प्रगट हुई, वह मन और वाणीने असंख्य दृष्टि रची॥

> अयंमनो विष्णुर्नामभविष्यति ॥ वराह पु॰ १७-७१ ॥

यह मनस्य विराट् विष्णु नामवाला होयेगा ॥

मनोर्नाम मनुत्वं ॥

यराह पु० ३१-१॥

मनस्य विराट् ही मनुनाम को प्राप्त हुआ ॥

अञ्याक्रतं प्रधानं हि तहक्तं वेदवादिसिः॥

अन्याञ्चलं प्रधानं हि तदुक्तं वेदवादिभिः॥ हिरण्यगर्भः प्राणाख्यो विराद् लोकारमकः समृतः॥ हिंग पु॰ २४-१६॥ भिमानी ब्रह्मा, मनअभिमानी अथर्वा प्रजापित है, और मनके संकल्पंभिमानी मनु है, तथा वाणी अभिमानी सावित्री, उपा, प्रस्वती, शबस्पा हैं ॥

वहत्वाद्विष्णुरुच्यते ॥ मः भाः ५-७०-३॥ महान् होनेसे विष्णुं कहा है ॥

ब्रहत्वाचस्मृतो ब्रह्मा परत्वात्परमेइवरः॥

वडा होनेसे ब्रह्मा कहा है, और सत्यलोकवासी होनेसे परमेक्टर कहा है ॥ विष्णुनापरमेष्टिना ॥ <sub>म॰ भा॰ ३-१०३-१२॥</sub>

उत्तम ब्रह्मलोक स्थानमें निवास करनेसे व्यापक ब्रह्मा है ॥ एकः स्वयस्प्रभगवानाचो ब्रह्म सना-

कुर्म पु० ४-६०॥

तनः म॰ भा० १२-२८०-३॥

अद्वितीय आदी सनातन स्वयंभू भगवान ब्रह्मदेव है ॥ ब्रह्मा स भगवाञ्चवाच परमेश्वरः ॥ म० भा० १३-७४-१६ ॥

ब्रह्मणः परमात्मनः॥ <sub>म० भा०</sub> १३-८५-८७ ॥

स्मृत्यादि सिद्धान्त ३५०

उस परमेञ्चर भंगवान् ब्रह्माने कहा, परमात्मा ब्रह्माकी ो कृपासे ॥

सत्यं ॥ म० भा॰ १-३७-५॥

ब्रह्मा ही सत्यरूप है ॥

महेश्वरः परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसंज्ञितं ॥

अण्डाज्जज्ञेविभुर्वह्या सर्वलोक नमस्कृतः॥ बह्माण्ड पु० १-५-१०८ ॥ छिंग पु॰ ७०-६९ ॥

अन्यकृतसे परे महेश्वर है, अन्याकृतका अण्ड नाम है, उस अव्यक्त अण्डसे सवलोकपुच्च व्यापक ब्रह्मा प्रगट हुआ ॥

पंचविंशतितमोविष्णः॥ चतुर्विशतितमोऽ

व्यक्तः ॥ म० भा० १२-३०२-३८॥

अन्यक्त चीवीसवाँ तत्त्व है और (विष्णु) जीव पुरुष प्रचीसवाँ है ॥ अविद्यामाहरव्यक्तं सर्गप्रलयधर्मि वै॥

सर्गप्रलयविर्मुक्तां विद्यां वै पंचविंशकः ॥

म० भा० १२-३०७-२॥

अविद्या को अन्यक्त कहते हैं, वह अविद्या उत्पत्ति मलय

भर्मेवाली है। और उत्पत्तिमलय धर्मसे रहित विद्याको पश्ची-

सबाँ प्ररूप कहा है।।

परिशिष्टं ' ३५१

पर्द्विंशं विमलंबुद्धमप्रमेयं सनातनं ॥ सततं पंचविंशश्च चतुर्विंशञ्च बुध्यते ॥

म॰ भा॰ १२-३०८-७॥ छन्त्रीसवाँ निर्मेल ज्ञानस्वरूप अपनेय अविनाजी रह है।

छव्यसिय। निमल ज्ञानस्वरूप अमर्गय आवनाशा रहः है। वह रहः निरंतर पचीसर्वे जीवको ओर चीवीसर्वे अव्यक्तको जानता है॥

व्यक्तं विष्णुस्तथाऽव्यक्तं पुरुषः काल

पवच || गहर पु० २५-२ ॥

व्यष्टि देह ज्याधिक विष्णु देह व्यापी जीव है, और
समष्टिदेहच्यापी काल पुरुष-ज्ञाहा है ॥ '

आत्माक्षेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतै-र्भागः ॥ वेरेवतविविधेकः एप्सात्मेत्यदाहतः ॥

र्गुणैः ॥ तेरेवतुचिनिर्मुक्तः परमात्मेत्युदाहृतः ॥ म० मा० १२-१८७-२३॥

मायाके चौबीज तत्त्वोंसे संयुक्त आत्मा ही क्षेत्रज्ञ है ऐसा फहा है, उनसे निर्युक्त हुआ ही क्षेत्रज्ञ परमात्मा है, ऐसा फहा है॥

मायाबद हुआ जीव देहादिके ग्रुख दुःख पर्भको अपना मानता है, में देह हुँ, और मायाके नाश होनेसे फिर अपने रूपको जानता है तन में बक्क हूँ ऐसा ध्यान करता है। व्यष्टि उपाधिक जीव और समष्टि उपाधिक ब्रक्का है।

तस्मिन्नण्डे सभगवानुपित्वा परिवत्त-रम् ॥ स्वयमेवात्मानो ध्यानात् तदण्डमकरो-द्विधा ॥ मतः १-१२॥

उस अध्यक्त अर्ष्टेमें विकास होने पर ब्रह्मा भगवानने निवास किया, फिर स्वर्य ही अपने चेतनरूपके विन्तवनसे, ब्रह्माने उस अध्याकृतके कार्य जह और क्रियारूपसे हो भाग किये ॥

ताभ्यां स शकछाभ्यां च दिवंभूमिञ्च-निर्क्षमे ॥ मध्येज्योमदिशङ्चाष्टावपांस्थानं चशाङ्गतम्॥ मनुः १-१३॥

उस ब्रह्माने उस कार्येकियामय खण्डोंसे द्यीद्विमकी रचा। उन दोनोंकि वीचर्मे आकाशको रचा। उस अन्तरिक्से आउ दिशा और जलका भण्डार समुद्र, तथा मैत्रह्म चिरस्यायी स्थान रचा। अव्यक्तकी सुक्स अवस्थाक चार भेद, सत्यलोक, तप् लोक, जनलोक, महलोंक हैं, और स्थूल दिराटू अवस्थाक तीनमेद-युलोक, अन्तरिक्ष, धृमि हैं, फिर इन तीनों लोकोके अभिमानी भूमिके अग्निको, आकाशके वायु-चन्द्रमाको-युलोन कके सर्वेको रचा ॥

अग्निवायुरविभ्य स्तुत्रयं ब्रह्म सनातनं ॥ दृदोह यज्ञसिद्धपार्थ मृग्यजुःसामरुक्षणं॥

स्त्रप्राः मनुष् १-२३ ॥

फिर ब्रह्माने यज्ञ उपासना ज्ञान क्रियाकी सिद्धिके लिये, अग्नि, बायु, सूर्यमेंसे क्रमपूर्वक करचेद, यज्जेंद, सामवेद और चन्नमासे अथर्वणवेदके सहित तीनी अनादि (ब्रह्म) चेदको मंगट किया !!

फिर ब्रह्माने महामलय पूर्वके लय हुए जीवोंको कर्मानुसार मगट किये, ब्राह्मणको मुखसे, अवियको वाहुसे, वैक्यको मध्य-भाग जंपासे, श्रद्रको पगसे अगट किये। ब्रह्माके एक दिनर्भे चौद्दह मनु और दृद्ध~तथा सप्तक्तिप होते हैं, एक मनुकी आधु तीसकरोड, सहस्रत्लाल, वीश हजारकी होता है। एक मनुके दूसरे मनुके वीचर्मे सण्डमलय सत्तावीस हजारकी होती है, इस मकार मत्येक मनुका अन्तर जानना॥

यदा स देवो जागर्ति तदेवं चेष्टते जगत्॥ यदास्वपिति शान्तात्मा तदा सर्वं निमीलति॥

जिस कल्परूप रात्रिके अन्तर्मे ब्रह्मा जागता है, उस समय जगत् ब्रह्मासे जलन्न होकर, आहार, विहार आदि चैष्टार्मे प्रवत्त होता. और जय अपने दिनरूप फल्पके अन्तर्मे इस सब जगत का नाश करता है, तब उस विश्वको अपनेमें छय करके, सर्वे उपाधिरहित समिष्ट न्यापकरूप ब्रह्मा सोता है ॥

निराकाशे तोयमये सुक्ष्मे जगतिगहुबरे ॥ हरीर्वश पु० ३-११-३ ॥ पैचभुतादि आकाश रहित अध्याकृतमय वीज अवस्थारूप ग्रहार्में ब्रह्मा सोता है ॥

मायाशर्थ्यां ॥ विष्णु पुरु ६-४-८ ॥ मायाऽऽकाशे ॥ अग्नि पुरु १०१-९ ॥

ारूप शेपशय्या पर सोता

ब्रह्मा वीज सत्ता विकारी है ॥ मायारूप आकाशर्मे सोता है ॥

सहस्रशीर्पा पुरुषो रुवमवर्णो हयती-न्द्रियः ॥ ब्रह्मा नारायणास्यस्त सुव्वाप सिल-

ले तदा ॥

ब्रह्माण्ड पु॰ ५-१४० ॥ लिंग पु॰ ७०-१७ ॥ कूर्म पु॰ ७-३ ॥

शिव पुरु ७-११-१३ मा ब्रह्मा अपने समष्टिस्वरूपमें कल्पके अन्त समय व्यष्टि जीवीं को लय करता है, जीवोंके भोगनेसे जे कम संस्कार शेप रहे.

वे ही कत्तीओंके भेदसे असंख्य फणयुक्त कमराशी ही शेष-नाग है, अनन्ताकाशन्यापी सर्वे उपाधिरहित, शुद्ध तुरीय ब्रह्मरूप शीरसागरके एक देशमें कर्मसमृहात्मक श्रेप पर, अनन्त व्यष्टि माणियोंका, एक समष्टिस्वरूप होकर शयन करता है। कर्मफल भोग रहित होना ही सोना है। यह समष्टि पुरुष ब्रह्मा अनन्त्रमाणिभेदसे असंख्य शिर, नेत्र हाथ चरणवाळा है। और सृष्टिके सौन्दर्य आदि ऐक्वर्य भोगोंका स्मरण करने-वाला चिद्र हो समष्टि ऐव्वर्ष है। यह पुरुष निद्रासे जगतके आकारमें जायत होगा, तब में ऐक्ट्य भोगनेमें आऊँगा, मलय अवस्थामें अभोग्य होनेसे चरणरूप निरादरके समान बैटा हैं। व्यप्टि प्राणिसमूहके विकारी इन्द्रियोंके वर्षसे रहित, अतीद्रिय समिष्ट पुरुष निर्मेल ब्रह्मा नारायण नामसे प्रसिद्ध है। अन्या-कृत च्यापक कारणमें जब वह सोता है, तब करण मलय होता है। शीनक और सत पुत्रके, तथा जनमेजयके सर्पयक्षके इछ कालके पीछे सात्वत-भागवत विष्णव नामका अद्वेतवादी मत भचलित हुआ, उसने ब्रह्माके मथम नारायण नाम आदि महि-माको, धर्म पुत्र नारायणमें जोड दिया और सब वैदिक आदि कर्मीके स्थानमें भक्तिमार्ग ब्रह्मा उपासक महलाइ ध्रुवको विष्णु-.भक्त बना दिया। इसलिये ही ब्रह्माके स्थानमें सर्व नवीन अप्टा-रेदश पुरणोंमें नारायण-विष्णु, कृष्ण, वलराम, मयुम्न, अनिरुद्ध आदि नाम भरे पर्डे हैं। माचीन पुराण याज्ञवल्क्य, भीष्म, पृत-

राष्ट्रने पढे थे। उस समय युधिष्टिर, वलरामका जन्म भी नहीं

346 था । **चन माचीन पुराणोंके वहुत कुछ** श्लोक और सृष्टि मलय<sup>्र भ</sup> मनु आदि सप्त ऋषियोंकी कथा भी नत्रीन पुराणोंमें है, जो

वेदके अनुकूल श्लोकादि ममाण अग्रादश पुराणोंमें मिलते हैं उनको ही मैंने इस ग्रंथमें लिया है ॥ एकार्णवे तु त्रैलोक्ये ब्रह्मा ब्रह्मविदांवरः भोगिशय्यागतः शेते त्रैलोक्यग्रास वृंहितः ॥ शतं हि तस्य वर्षाणां परमायर्महान्मनः ॥ एकमस्यव्यतीतं तु परार्धवह्मणोनघ ॥ तस्यां-न्तेऽभूनमहाकल्पः पद्मइत्यभिविश्रुतः॥ द्विती-

यस्यपरार्धस्य वर्तमानस्यवैनृष ॥ वाराहडति कल्पोयं प्रथमः परिकल्पितः।। ब्रह्मा नारायणा-च्योऽसोकस्पादौ भगवान यथा ॥ अतीत कल्पावसाने निशासुप्तोत्थितः ॥ सत्वोद्रिक-स्तथा त्रह्मा शून्यं लोकमवैक्षत ॥ तोयान्तः स महीं ज्ञात्वा निमग्नां वारीसंप्लवे ॥ प्रविचि-न्त्यतदुद्धारंकर्तुकामः प्रजापतिः ॥ विष्णुरूपं तदा कृत्वा पृथ्वीं वोढं स्वतेजसा॥ मत्स्यकूर्मा- 🤫

दिकां चान्यां वाराहीं तनुमाविशत्।। . . पच पुराण, सृष्टि सण्ड अध्याय ३ म्होंक २०...२९ n '

340

पाराचा

जब एक माण-शक्तिरूप समुद्रमें तीन लोकके लय होनेका समय आया तत्र ब्रह्मज्ञानियोंमें श्रेष्ट ब्रह्मा तीन लोकके विस्तार चराचरको भक्षण करके, शेपरूप मायाशस्या पर सो गया। महा संकल्पवाले उस ब्रह्माकी सी वर्षकी उत्तम आयु है। इस ब्रह्माका एक परार्ध-पचास वर्षका आयु व्यतीत हुआ । हे अनध, उस पचास वर्षके अन्तर्मे पद्म नामका महा कल्प हुआ ऐसा इसने सुना है। पचास वर्षका अन्त और इक्यावन वर्षके द्वितीय परा-र्षका आरम्भ ही वर्तमान कल्का प्रथम दिन है। प्रलस्य मुनिने कहा, हे राजन् , यह इक्यावन वर्षका पहिला बराह कल्प कहा है। जैसे भगनान् ब्रह्मा नारायण् नामसे प्रसिद्ध हुआ प्रत्येक कल्पके आदिमें छप्टि रचता है, तैते ही इस वर्त्तमान कलके पहिले व्यतीत पद्म कल्फी रात्रिसे उठ कर शान्त स्त्रभावयुक्त समर्थे ब्रह्मा सत्य लोकको अन्य लोकोंसे रहित देखता भया । फिर अच्याकृतके मध्यमें त्रैलोक्य ब्रह्माण्डको अञ्यक्त सभूहर्मे सुक्ष्म रूपसे मग्न हुआ जानकर उसके विकासरूप उद्धारकी इच्छा-वाले ब्रह्मा विचार करके वायु रूपको धारण करके विचरने लगा, फिर सुर्येरूपको धारण करके त्रिलोकीको उसने अपने प्रकाशसे वारण किया, उस प्रजापतिने मत्स्यरूप धारण करके वैत्रस्तत मनुको दर्शन दिया। यह कथा शतपय ब्राह्मण और महाभारतके वन पर्वमें है। कुर्मरूप सुर्य है। यही सुर्य माणियोंके <sup>भे</sup>डत्तम जीवरूप जलको आठ मास पर्यन्त अपनी किरणों द्वारा आहार फरता है, इस लिये उसे बराइ कहा है। इन सबमें ब्रह्माने भवेश किया है।।

अहं प्रजापतिर्वेह्य मत्तरं नाधिगम्यते ॥ मत्त्यरूपेणयूर्यंचमयाऽस्मान्मोक्षिता भयात्॥

म० भा० ३-१८७-५२॥

मत्स्वरूपी देवने कहा, हे मनु, मैं ब्रह्मा हूँ, मेरेसे परे और इंड भी दूसरी वस्तु देखनेमें नहीं आती है। में सब वस्तु स्वरूपसे जगतमें ज्यास हूँ। मैंने महामत्स्यका रूप धरके तुमकी इस खण्डमळवके भयसे च्यापा है।

सर्व सिळिलमेवासीत्धृथिवी तत्र निर्मिता। ततः समभवदृद्याः स्वयंभूदेंवतः सह ॥ स वराहस्ततो भूत्वा प्रोऽजहार वसुंधरां ॥ अस्ट-जच्च जगत्सर्व सहप्रशेः क्रतास्मभिः॥

वास्मीकीय रा० अयोध्या काण्ड २-वर्ग ११०-३-४ ॥

सब अव्यक्त रूप ही था। उस अव्याक्तर्में स्थूल ब्रह्मा-ण्डको रचा। फिर उस बैलोक्यको उत्पत्तिक पीछे स्वर्यस् ब्रह्मा देवताओंके सहित अपि, बायु ध्वेरूप से प्रगट हुआ। उस ध्येरूप ब्रह्माने बराइ रूपको धारण करके फिर जलकी करल अवस्थाको घनीभूत करके भूमिका उद्धार किया। ब्रिका-ल्ड पिक आत्मा सम् पुत्रोंके सहित ब्रह्माने इस सव चराचर

·जगत्को स्वा॥

परिविष्टं ३५९

एपोऽत्र भगवान श्रीमान्सुपर्णः सम्प्रकाशते ॥ वराहेणेव रूपेण भगवान् ठोकभावनः ॥

यह मत्यक्ष शोभाषमान् भगवान् सुन्दर किरण समृह स्वरूप
स्यं उत्तम मकाशित है। माणिमात्र पर दया करनेवाले सूर्यने
वराहरूप धारण करके भूमिका उद्धार किया॥

नराणामयनाच्चापि ततो नारायणः

स्मृतः ॥ म॰ भा॰ ५-७०-१० कृर्त पु॰ ४-६२॥

नराणां स्वापनं ब्रह्मा तस्माझारायणः स्मृतः॥ त्रिधाविभज्यचात्मानं सकळः संप्रवर्त्तते॥

तः ॥ । त्रचा विभाज्यचारमान संकलः सप्रवत्तत ॥ श्रह्मण्ड पु॰ ५-२७॥ कार्यक्रियाका नेता अञ्चाकृतमें निवास करता है, इस लिये

आपाक्रवाका नता जन्याकुतन निवास करता हु, रहा छिप बझा नारावण कहा जाता है, और सब प्राणियोंका जो निवास स्यान है, सो ही ब्रह्मा नारावण है। ब्रह्माने अपनी धूत्रात्मा देहके तीन प्रकारसे विभाग किये, जिन अग्नि, वायु, धूपेसे सब

जगत्की उत्पत्ति, पालन, संहार कार्य भली मकार होता है।। वायुर्वह्माऽनलोरुद्रो विप्णुरापः प्रकी-तितः।। या देवी स स्वयं विष्णुयों विष्णुः सबै चन्द्रमाः ॥ यः कालः स स्वयं ब्रह्मा यो रुद्रः स च भास्करः ॥ स्कृत्य पुरु ७-१०५-६१-६८॥

वायु ब्रह्मा है, अधि रह है, जल विष्णु है, जो बमादेवी है सो ही स्वयं विष्णु है, जो विष्णु है सो ही चट्टमा है। जो काल है सो ही स्वयं ब्रह्मा है, जो रह है सो ही स्वयं है। सत्य-लोजवासी ब्रह्माजी महिमा अफ्रिस्ट कालका नाम ब्रह्म है, वायुक्ता नाम विष्णु है, और स्वयंक्ता नाम रह है तथा चट्टमाका नाम जमा-विष्णु है। जो तीन देव पुराणोंमें ब्रह्मा, विष्णु, महेस्य, कहे हैं, वेही, वेहोंमें अधि वायु स्वयं नामसे कहे हैं।

इस रुद्धना जो घोर देह है सो ही अग्नि, व्यापन विष्ट्य और वह सुर्प है; यहाँ पर विद्युतका नाम विष्णु है। फिर इस रुद्धना जो अग्नोर देह है, सो ही जल, धर्मरूप नक्षत्र मण्डल, और चन्द्रमा है। जो रुद्ध है सो ही ग्रह्मा है।

त्रिविष्टपं ब्रह्मलोकं लोकानां परमेश्वरः ॥

चा० रा० १-५७-७॥

गया । बहाने प्रथम स्टित्चना पूँचवाने-कालकृट-हिन्दुइससे पामीर-क्रींचवन-काराइमी-कैलायके विस्तृत मेदानमें की थी॥ एपा सरस्वती पुण्या नदीनामुक्तमा-

नदी || प्रथमा सर्व सरितां नदी सागर-गामिनी || म० मा० १३-१८६-१७॥ यह सरस्वती नदी पवित्र है, और सब नदियोंमें उत्तम है।

यह सरस्ता नदा पावन है, और समानियान उपने हैं। इसका सब नदियोंने प्रथम नाम लिया जाता है, और यह महा नदी समुद्रगामिनी है॥

ब्रह्मलोकादपकान्ता सप्तथा प्रतिपद्यते॥ वस्त्रोकसारा नलिनी पावनीच सरस्वती॥ जन्यनदीच सीताच गंगासिन्धुइच सप्तमी॥

जम्बूनदीच सीताच गंगासिन्धुइच सप्तमी॥ म॰ भा॰ ६-६-४७-४८॥

जो ब्रह्मलोकसे जल गिरा सो ही सात नदियोंके रूपमें विभक्त हुआ, १ वस्वीकसारा २ नलिनी, ३ पावनी ४ सरस्वती ५ जम्ब नदी, ६ सीता और सातमीत सिन्धु नदी है। वस्वीकसारा लोहिख-ब्रह्मपुत्र है। नलिनी-काली, शारदा, ब्लक्पुर, मण्डीमें

लोहित्य-ज्ञह्मपुत्र है। नीलना-काला,शास्त्रा, उनस्पुर, मण्डाम बहती हुई अयोध्यामें आई। प्लक्षवन कलासके समीपवर्ती सरो-बरसे सरस्त्रती नदी मगट होकर कुरुक्षेत्र, पुष्कर, काटियाबाड, सौराष्ट्र देशके समुद्रमें मिल गयी। जम्बू नदी-यमुना है। वतर्तु सतलज ही पावनी नदी है। सिन्धु नदी प्रसिद्ध कराचीके समीप समुद्रमें मिल्री है। और सीता, चास्कन्द नगरके समीप यहती हुई रूसके मीठे समुद्र (प्रलर्भें गिरती है, इस सीताका नाम-सीहन्-जपेंशान-सीर दर्या है॥

सरस्वती पुण्यतमा नदीनां ॥

म० भा०७-६३-४॥

सव नदियोंके मध्यमें अति पवित्र सरस्वती महा नहीं है।।

समुद्रं पश्चिमंगत्वा स्तरवत्यव्धिसंग्मं ॥ आराध्ययत् देवेशं ततः कान्तिमवाप्स्यति॥

आराध्ययतु दवश ततः कान्तिमवाप्स्यात ॥ मः भाः ९-३५-७७॥

समृद्रके तट पर जहाँ सरस्वती और समृद्रका संगम होता है, तहाँ जाकर जो कोई भी देवोंके ईश्वर खदकी आराधना करें तो दिव्य तेजको पाता है।।

हिमवन्तं गिरिं प्राप्य प्टक्शाचत्रविनि-र्गता ॥ अवतीर्णा धराष्ट्रे मत्स्यकच्छपं संकुळा ॥ याहडिण्डमसम्पूर्णा तिमिनकगणे-र्भुता ॥ हसंती च महादेवी फेनोंघेः सर्वतो दिशं ॥ वाडवं बह्मिमादायहयवेगेन निस्ततः ॥

3£3 हरिणी वज्रिणीन्यंकुः कपिला च सरस्वती ॥ पानावगाहनाञ्चणां पंचस्रोताः सरस्वती ॥

स्कन्द पु० प्रभासखे ७–३३-४१...५४ ॥

ब्रह्माकी आज्ञासे सरस्वती देवी, हिमालय शिखर पर आई और उसी कैलासके प्रक्ष वनमें गहा सरोवरके रूपमें (चाक्षप मन्वंतरका यही छन्न सरोवर अब तिब्बतके नाम से हैं ) मगट हो कर और्व मनिके कोपरूप वडवानलको घटमें भर कर एक देवी रूपसे आगे, तथा दूसरी नदी रूपसे-भूमिके पृष्ट भागमें, अवतीर्ण हुई, महा प्रवाहवाली, मगर-सुँस-तिर्मिग-कच्छप, मत्स्य जल सर्पादि माणियोंके सहित फेनतरङ्गयुक्त अश्ववेगके समान वडवा-नलको टेकर, प्रक्षसे निकली, इरिणी, बच्चणी, न्यंक्र, कपिला और सरस्वती मनुष्योंके स्नान पान करनेके लिये सरस्वतीके पाँच नदी रूप मवाह हुए, वह महानदीका जल वडे वेगसे पश्चिम समुद्रमें जानेके लिये पर्वतोंका चूर्ण करता हुआ वह रहा था, उस नदीके आगे कन्या रूपसे सरस्वती देवी चलती थी, वीचमें एक महा पर्वत आया, उसका देवता कन्यासे वोला, हे सुन्दरी लू नदी देवता है, और मैं पर्वत देवता हूँ तेरे साथ मैं विवाह करूँगा, देवीने कहा।। यदि मां त्वं परिणये रुदन्तीमेकिकां तथा

गृहाण वाडवं हस्ते यावत्स्नानं करोम्यहं ॥ एवमुक्ते स जमाह तं नगेन्द्रोऽपवर्जितं॥ कृत-

स्वतीर्ने मिली। इस प्रकार सरस्वती पांच धारवाली चाधुप मन्वेतरमें थी, फिर उसी प्रकार वेवस्वत मन्वतरमें थी। फिर कुछ कालक्रम (भूकमा आदिसे) प्रक्ष सरोवरका वहत भाग पर्वत और मैदानके रूपमें हो गया । कुछ अवशेप भाग था वह जल-टापुरुप विन्दुओंके आकारवाला हो गया । फिर भगीरथने रुद्धी क्रपासे सरम्बतीके पश्चिम मवाहरूप मुखको बन्य करके, विन्दु सरोवरके पूर्वमुखको खोलकर गंगाको पूर्व समुहर्मे मिला दिया। जो सरस्वतीके संगम पर सोमनाय ज्योतिर्छिम रूपसे स्थित था सो ही रुद्ध, फाशोर्ने विक्वेश्वर सात्वा ज्योतिर्लिगरुपसेसे विराज-मान हुआ । शत्रु (सत्रलज) नदी पहिले कच्छके समुद्रमें मिलती थी, उस संगम पर कोटेक्कर क्षित्र है, फिर कालक्रमसे अब सिन्धुमें मिलती है। विपाशा (वियास) नदी, इरावती (रावी) नदी, चन्द्रभागा (चिनाव) नदी, वितस्ता (जेलम) नदी, सिन्धु, गोमती, हुभा (क़रम) नदी, ऋगु (काबुछ) नदी, सुसर्व (स्वात्) नदी, ये सब वैदिक नदियां हैं। सृष्टि उत्पत्ति प्रश्नमें हुई। फिर मुल वैदिक मजा, कैलाससे लेकर मृञ्जवान् गिरि गोमती नदी पर्य्यन्त फैल गयी । और यवही प्रथम मजाका अन था। उस जी मैं, द्धि, सोमलताके रसको मिलाकर वह अग्रिमें आहुति देती थी।।

पवित्रा गोमती नाम नदी यस्याभव-व्यिया॥ तस्मिन्कर्माणि सर्वाणि क्रियन्ते धर्म-कर्तृमिः ॥ अक्षा० ३-२१०-१९॥

चित्र रचकर गृद्धिका उत्सव मनाने लगी। फिर बहुत कालके पीछे, ब्रह्मा, बरुण, सुर्य, चन्द्रमा, अग्नि आदिको मन्दिरॉर्मे ररेजते, आर्ती, घूप, वादित्र बजाते हुए नाच गायनके सहित, न्यू

(ब्रह्मा, मजापति, मनु) रा (सूर्य-अपि) मर्डिन (वरुण) आदि नामको जपने थे। फिर कुछ कालके पीछे आसिरीयन्, गैसो- सीर, शाक्त, वैष्णव, बीरशैव थी, तथा दो आना वैदिजा पजा शेप रही थी। फिर शंकराचार्यने इनका खण्डन कर वैदिक बर्मेकी प्रजामें जाप्रति की और चार धामके नाम और चार मठ

परिशिष्ट

348

स्थापन किये । तीन सौ वर्षके पीछे शठकोप मत प्रवर्तक रामानुज हुआ, फिर अनेक पन्य हुए । फिर उन आसुरी प्रजासे पारसी जाति घनी, पारसीसे यहुदि जाति बनी, फिर यहदिसे इसाई, फिर ईसाईसे ग्रसलमान पन्य चला । इम आर्थ किसी स्थानसे नहीं आये। इमारा मुखस्यान सरस्वती महा नदी है। जैसे २ राजे पूर्व दक्षिण अनार्य देशमें वसते गये, तैसे २ ही आर्य मजाकी वस्ति होतो गयी। और देव उपासक

धर्मेमें ब्रह्मा, रुद्र, अग्नि, नायु, सूर्य, इन्द्र, नरुण, मित्र, भग, पूपा, विष्णु, यस आदि देवोंकी अग्निहोत्रके द्वारा पूजा और सक्तोंके द्वारा उपासना, और समष्टि व्यष्टि अभेद बानरूप उपा-सना होती थी॥

> तदसिहोत्रं सृष्टं वे ब्रह्मणा लोककर्तृणा।। म० भा० १४-१०८-४५ ॥

कृष्णने कहा, हे राजनू, उस अग्निहोत्रको जगत्को रचने वाले ब्रह्माने प्रथम धर्मेरूप उत्पन्न किया है।।

अग्रिरेको द्विजातीनां निक्श्रेयसकरः परः ॥ गुरुदेवो वतं तीर्थं सर्वमित्रिर्विनिञ्चितं॥

ज़िय पुरु ३-१५-६५ ॥

पोटामीयाका भक्तिमार्गी व्यापारी वर्गे, खजूर आदि पदार्थ नावों में भरके मलवार आदि वन्दरों माल वेचकर, काली-मिर्ची, एलायची, नालीयर, सुपारी आदि पदार्थ लेजाने लगे। नावोंका माल एतारने और भरनेका काम चमार, कोली आदि जातियोंका था। आसुरीयन नजासे भक्तिमार्ग मलवार, द्रविडी अन्त्यज वर्गमें फैल गया, फिर उन जातियोंके मध्यमें डोम, कारीपुत्र शटकोप यहा भक्त हुआ। फिर तो अयंगर लातिर्में वह मार्ग थीमे २ घुस गया। फिर वह जाति ब्राह्मण वन गयी, फिर नारायण, विष्णुका नाम स्मरण करना, वेद गायत्रीका खण्डन फरने और मण्णी आदि द्रविड भाषाके ग्रन्थोंको वेद मानने लगे फिर रागानन्दने, रामायनमः-इस तारक मन्त्रकी रचना करी। निम्यार्क, मध्वने कृष्णकी भक्ति चलाई। यारत खेतमें भक्ति मार्गरूप अनेक जातिका घास ऊगा, वैदिक अग्निहोत्रादि कर्म-रूप वीर्जाक्र घाससे दक गया। फिर पूर्वेवासी आर्य प्रजा, बसादिके देव नामको पवित्र मानकर अग्निहोत्रसे पूजने लगी, और अग्रुर नामकी निन्दा फरने लगी।प्रथम गोमतीके नैमी-पारण्यवासी ऋषि मैत्रयोग वलसे नवीन गोमती लाये, फिर वडे २ अस्त्रमेघादि यह होने लगे, फिर जनमेजयके पुत्र शता-नीकके इछ काल पीछे पाशुपत और साच्वत् मत चमकने लगे, फिर उनमेंके माधुरवात्य संयसे महावीर जैन पर्वर्तक हुआ; तथा मगथत्रात्य संघसे बुद्ध, योद्ध मार्गका मवर्तक हुआ। फिर पजा दश आना बौद्ध-जैन वन गयी और चार आना

परिद्यष्टं ३६९ सीर, शाक्त, वैष्णव, वीरकैंव थी, तथा दो आना वैदिजा प्रजा शेप रही थी। फिर शंकराचार्यने इनकाखण्डन कर वैदिक धर्मकी प्रजामें जाग्रति की और चार धामके नाम और चार मट स्थापन किये। तीन सी वर्षके पीछे शटकोप मत प्रदर्तक

प्रजामें जाग्रित की और चार घामके नाम और चार मट स्थापन किये । तीन सी वर्षके पीछे शटकोप मत मर्वतेक रामानुज हुआ, फिर अनेक पन्य हुए । फिर उन आस्रुरी प्रजासे पारसी जाति थनी, पारसीसे यहूदि जाति वनी, फिर यहूदिसे इसाई, फिर ईसाईसे ग्रुसलमान पन्य चला । हम आर्य किसी स्थानसे नहीं आये । हमारा मुलस्थान सरस्वती महा नदी है। जैसे २ राजे पूर्व दक्षिण अनाय देशमें वसते गये, तैसे २ ही आर्य प्रजाभी वस्ति होती गयी । और देव उपासक धर्ममें ब्रह्मा, बद्द, अग्रि, वायु, स्वर्य, इन्द्र, वरुण, मिन, मग, पूपा, विप्णु, यम आदि देवोंकी अग्रिहोंनके द्वारा एजा और सक्तोंके द्वारा उपासना, और समष्टि व्यष्टि अमेर हानस्य उपा-

सना होती थी॥ तद्भिहोत्रं स्टप्टं वे ब्रह्मणा लोककर्तृणा॥ म० भा० १४-१०८-४५॥

कुष्णने कहा, हे राजन्, उस अग्निहोत्रको जगत्को रचने वाले ब्रह्माने प्रथम प्रश्रहप उत्पन्न किया है॥

अग्निरेको द्विजातीनां निद्श्रेयसकरः परः ॥ गुरुदेवोज्ञतं तीर्थं सर्वमग्निर्विनिद्चितं॥

दिवय पुरु ३-१५-६५:॥

दिजाति मात्रका एक अग्रिहोत्र ही उत्तम कल्याण करने बाला है, तथा अग्रि ही गुरु, देवता, त्रत, तीर्थ, जो कुछ भी भूम कमें है सो सब अग्रि ही स्वस्य है।।

यस्मिन्वेदाइच यज्ञाइच यस्मिन्देवाःप्रति-

ष्टितः ॥ म० मा० १२-२२५-२५॥

जिस अग्निहोत्रमें सब वेद और सब यह, तथा जिस अग्निमें सब देवता स्थित नैं॥

इहान्निसूर्यवायवः शरीरमाश्रितास्त्रयः ॥ त एव तस्य साक्षिणोभवंति धर्मदर्शिनः ॥

ा एवं तस्य साक्षणानवातं धनवारानः ॥ ऋ० भा० १२-३२१-५०॥

इस लोकर्में रहकर अग्नि, बायु, सूर्य, ये तीन देवता प्राणि-योंके देहका आश्रय करके स्थित हैं। ये ही मनुष्योंके किये हुये धर्मको देखनेवाले तथा उस जीवके साशी हैं॥

अत्रिणात्वयसामर्थ्यं कृत्युत्तमतेजसा ॥

द्विजेनाग्निद्वितीयेन जपता चर्मवाससा ॥ म॰ भा॰ १३-१५६-८-१३॥

अति एक ब्राह्मण था, उसकी अग्निके अतिरिक्त और किसीकी सहायता नहीं थी। वह मुनि वकरा, हरणिके चर्मको घारण करनेवाला था। उसने सुर्थ चन्द्रमा आदिके स्वरूपकी यारण करके जगत्का पालन किया था। गायत्रीका जप करनाही छपासना है। अग्निहोत्र करना ही कर्म है॥

> गगने दृश्यते सूर्यों हृदये दृश्यते हरः॥ स्कन्द ५० ७-१२-३९॥

आकाशमें सर्व दीखता है, और पत्येक पाणिके हृदयमें शिव दीखता है।।

शिव आत्मा शिवो जीवः शिवादन्यन्न

किंचन !! स्कन्द पु० ब्रह्मोत्तर खं० ३-५५ ॥ . शिव ही समष्टि आत्मा है, शिव ही व्यष्टि जीव है। शिवसे

भिन्न और कुछ भी नहीं है॥ योऽसों क्षेत्रज्ञसंज्ञो वे देहेऽस्मिन्युरुपः

याऽसा क्षत्रज्ञसज्ञा व दहऽ।स्मन्धुरुधः परः ॥ स एव सोमो मन्तव्यो देहिनां जीव-संज्ञकः ॥ वराह प्र०३५-११॥

सज्जक: || यराह पुठ ३५-११॥ जी वह सर्वे मण्डलस्य क्षेत्रज्ञ नामत्राला उत्तम पुरुप है सो ही माणियोंके इस स्थूल देहमें जीव नामवाला सोग है, इस

सी ही माणियोंके इस स्यूल, देहमें जीव नामवाला साम है, इस भैकार विचारने योग्य है॥

 ३७२ स्मृत्यादि सिद्धान्त

जो सब प्राणियोंका स्वरूप है सो ही ब्रग्न सब प्राणियोंके हैं हृदवर्षे विराजनान है। जो सबके जानने योग्य हैं, सो ही मैं हैं, इस प्रकार चिन्तवन् करे।

जीवस्त्वं साक्षिणो भोगी स्वास्मनः प्रति-विस्वकं ॥ व्या के पर गर कं ३-५-५१-११ ॥

विस्वक !! जहा के पुरु गरु खं ३-७-७१-११९ ॥ हे जीव, तू अपने शुद्ध साक्षी स्वरूपका ही प्रतिविम्य हैं॥

स्त्रीपुन्नपुंसकं रूपं यो विभर्ति स्वमायया। इ० चै० पु० ग० सं० ३-३३-३४॥ अपनी मायासे जो सी, पुरुष, नपुंसक रूप धारण करता

वेपना मापास जा सा, पुरुष, नपुसक रूप धारण करते है सो ही ब्रह्म है॥

त्तर्वीजं देहिनामाहुस्तद्वीजं जीव सं-ज्ञित ॥ कर्मणा काळपुक्तेन संसारणरिवर्तनं ॥

ज्ञतः ॥ कर्मणा कालपुक्तेन संसारपरिवर्तनं ॥ म॰ मा॰ १२-२१३-१३॥

जो समृष्टि वीज पाणियोंका वीजरूप व्यष्टि है, सो ही जीव नामसे है। कर्मोंके द्वारा समय आने पर आस्मा जन्मके चक्रमें अमण करता है॥

प्रतिरूप समन्वितः ॥ म० भा० १२-२८४-३३॥

प्रातरूप समान्वतः ॥ मन्भान १२-२८४-३३॥ प्रतिरूपं यथैवाप्सु तापः सूर्यस्य रुक्ष्यते ॥ उपति ॥

म० भा० १२-२५३-३॥

म० भा० १२-५६-५८ ॥

मनु० ११-९ ॥

शिवका प्रतिरूप वीरभद्र है । प्रकाशवान् सूर्पका किरण मण्डल, जैसे जलमें दीखता है तैसे ही अन्तः करणयुक्त बुद्धिमें (सन्तं) जीवरूप प्रतिविम्व है॥

प्रतिरूपकेः ॥ वनावटी-करिपत रूपोंसे॥

प्रतिरूपकः ॥

आभास (( ज्ञन्यं (( म० भा० १२-२५४-१४ ॥

.शृन्यनाम मिथ्या कल्पित-प्रतिविम्य है।।

अनेन प्रतिबोधेन प्रधानं प्रवदन्ति तत्॥ म० भा० १२-३१८-७१ ॥

जो अन्याकृत इस प्रतिविम्य चिदाभाससे युक्त होती है, सो ही प्रधान है॥

मित्रं पुरुपं वरुणं प्रकृतिं ॥

म० भा० ३१७-३९ ॥

मित्रहत अधिष्ठान प्रश्नको जीव रूपसे, आवरण करने-बालीको प्रकृति कहा है।।

क्षेत्रज्ञो भतात्मा ॥

मनुत १२-१८ ॥

ं जो सूर्यस्थित प्रेरक है, सो ही शरीरोंमें उत्पन्न होनेवाला जीव है ॥

समाहारं क्षेत्रं ॥ स्थितो मनसि यो भावः

सर्वे क्षेत्रज्ञ उच्यते ॥ 🗼 म० मा० १२-२१९-४० ॥

चोवीस समूहको क्षेत्र कहा है, और जो अन्तःकरणर्मे अर्हकार भाव स्थित है, सो ही क्षेत्रज्ञ नामका जीव है ॥

कर्मानुमानाद्विज्ञेयः स जीवः क्षेत्रज्ञ-संज्ञकः ॥ म॰ भा॰ १२-२५२-११॥

जो कमेंके अनुमानते जानने योग्य है, सो ही जीव क्षेत्रक्ष नामसे मिसद है। जैसे सूर्य ईक्षर तेरह मास, सात ऋतु, तीन लोक और एक वर्षेक्ष्य चोनीस कलायुक्त है और चल्द्रमा सोलह कलायुक्त जीव है, तैसे ही ब्रह्मा क्षेत्रह, समष्टि चोनीस तक्त्य (१ अब्यक २ महान् ३ अहंकार ४ नम ५ बायु ६ अब्रि ७ जल ८ मूमि, दशेल्पिं, पांच माण और एक मन हैं। और जीव क्षेत्रह, व्यष्टि, सोलह कलायुक्त (दशेल्पिंय प्राण और एक दुद्धि) है।।

वृत्तिहीनं मनःकृत्वा क्षेत्रज्ञं परमातमि ॥ एकोकृत्य विमुच्येत योगोऽयं मुख्य उच्यते॥ \* परिशिष्टं ३७५ विषयोंसे मनको रोककर च्यष्टि जीवको समष्टि ब्रह्मार्ने एक अटैत भावने धारण करके सेमारने व्यट जान गरी माना

अद्वैत भावते धारण करके संसारसे छूट जाय, यही मुख्य योग है॥ उत्तिष्ट नरझार्देल्ठ दीर्घवाहो धृतवत ॥

किमात्मानं महात्मानमात्मानं नावबुध्यसे ॥ या॰ रा॰ शुद्धकाण्ड ६ ॥ सर्व ८३-४३ ॥

ं लक्ष्मणने कहा है रामचन्द्र, नाशवान् सीताके वयसे तू क्यों मृष्टित हुआ शोक करता है। है धृतव्रत, नरसिंह, लम्बी श्रुजाबाले राम, जीव आत्माको परमात्माका अभेद स्वरूपक्या तू अपनेको नहीं जानता है ? जब तू जीक्को परमेश्वरका स्वरूप मानता है, तो, तू शोकको त्यागकर उट, युद्ध कर !!

अहं ब्रह्म परं धाम ब्रह्माहं परमं पदं ॥ एवं समीक्षत्रात्मानमात्मन्याधाय निष्कले॥

श्रीमहानवत १२-५-११ ॥ हे परिसत, तेरेको सर्पका विष नहीं व्यापेगा, मैं ब्रह्म परम पाम हूँ, में ब्रह्म परम स्वरूप हूँ, इस प्रकार अपने जीवात्माको निष्कल तुरीय जिवमें अभेद रूपते स्थित करके देख॥

योऽन्तरात्मा परं ब्रह्म स विज्ञेयो महे-इवरः॥एप देवो महादेवः केवलः परमं शिवः॥ तदेवक्षरमद्वेतं तदानित्यं परं पदं ॥ त मेवात्मानमन्वेति यः स याति परम्पदं ॥ मन्यंते स्वमात्मानं विभिन्नं परमेश्वरात् ॥ न ते पश्य-न्ति तं देवं व्या तेषां परिश्रमः ॥

पदा पुराण० ३-६०-३४-३८॥

जो अन्तरात्मा परव्रक्ष है उसकी ही महेश्वर ज्ञानना; यह देव ही महादेव केवल उत्तम सुराहर है। सो ही अद्देत अविनाजी देव है, सो ही एकरस उत्तम स्वरूप है। उस ही अमेद रूप आरमाका ध्यान करता है, जो कोई भी, वह उत्तम तुरीय स्वरूपको माप्त होता है। जे अपने जीवरूपकी परमेश्वरारी भिन्न मानते हैं, वे उस स्क्रको नहीं देख सकते, किंतु उनका सब कर्मे. उपासना ज्ञान, रूप परिश्रम निएकल है।।

आत्मैव देवता सर्वा सर्वमात्मन्यव-स्थितं ॥ आत्माहि जनयत्येषां कर्मयोगं शरी-

रिणां ॥ मनु० १२-११९ ॥

एक स्यापक समिष्टि आत्मा ही सब देवादि स्वरूपसे, अधि-दैव सर्पादिमें-अध्यात्म इतिगोंमें अधिमोतिकोंमें स्थित है। समिष्टि आत्मा हो इन स्थिष्ट देहके अभिमानी जीवोंका रूप धारण करके जनके कमें योगके अनुसार शुभाशुभ फल सम्मुख कर देवा है।।

	परिशिष्टं		३७७
दस्भोदपोऽध	रागइच	भक्तिः	प्रीतिः
प्रमोदनं ॥ द्युतं च	जनवादङ्	च सस्वाः	यास्त्री-
कृताइच ये ॥	म	भा० १४-	३७–१३ ॥
दम्भ, दर्ष, प्रीति, भा जुआ, परनिन्दा, खियोंको गुणी हैं॥			
े वेदाभ्यासस्तर्ष	-		
नियहः ॥ धर्मकिः	पातमचिन्त	श च स	रात्विकं
गुणळक्षणं ॥		मनु० १	(र−३१॥ ∙
वेदोंका पटन, तप, पवित्रं, प्राणायाम, गायत्रीलप, परवन परसी स्यागी, यज्ञादि धार्मिक क्रिया, अपने कल्पाणके लिये नित्य आरण्यक प्रन्योंका श्रवण मनन निदिध्यासन ही ज्ञान है। ये लक्षणत्राले पुरुष ही सत्वराणी हैं॥			
यत्र गत्वान ३	गोचन्ति न	ाच्यवन्ति	व्यथं-
तिच ॥ ते तु तद्त्र	ह्मणः स्थ	ानं प्राप्नु	वन्तीह
सात्विकाः ॥	Ho 1	भा० १२–२६	3-26 11

जिस ब्रह्मलोकमें माप्त होकर शोक मोह नहीं करना पड़ता है, और प्रनर्जन्म भी नहीं होता है, जहाँ किसी प्रकारका दुग्ल नहीं है, तहाँ वे वैदिक धर्मको पूर्ण पाछनेवाछे सात्विक जन जाते हैं।।

> ते ब्रह्मभवनं पुण्यं प्राप्नुवतीह सात्विकाः म० मा० १३-१०९-४९॥

नास्ति ब्रह्मसमो देवो नास्ति ब्रह्म समो गुरुः॥ नास्ति ब्रह्मसमे ज्ञान नास्ति ब्रह्मसमे तपः॥

स्कन्ह पु० ७-१०५-९॥ ब्रह्मके समान, देव, गुरु, ज्ञान, तप, नहीं है। सब ही

ब्रह्मकी प्राप्तिन है, और ब्रह्मासे भित्र हुछ भी नहीं है।। ऋग्यजुः साम जाप्यानि संहिताध्ययना-

निच ॥ क्रियते ब्रह्माणमुदिइयोपासना सा वैदिकर्च ॥ पिता यः सर्वदेवानां भूतानां च पितामहः ॥

पितामहः ॥ स्कन्य पु॰ ७-१०७-१३-५३ ॥ ऋग, यज्ञ, साम आदि संहिताओंका पाठ, यज्ञ-जम आदि

कुछ भी कमें किया जाता है, सो सब ही ब्रह्मांके निमित्त ज्या-संना बैट्रिक है।। जो सब देव-दैत्यादि प्राणिमात्रका पिता है, सो ही ब्रह्मा है।।

सत्विका ब्रह्मणः स्थानं राजस्या शक लोकतां ॥ प्रयांति भुकत्वा भोगान्हि तमस्या पितृलोकतां ॥ स्वन्द ५०१-८८-१०॥

परिशिष्टं इ७९			
सात्विक पुरुष ब्रह्माके लोकमें जाते हैं, रजोगुणी इन्द्र-			
लोकमें जाते ह और प्रज्यात्मा यमके स्वर्गमें और पापी यमके			
नरकर्में जाते हैं॥			
इमं लोकं मातृभक्त्या पितृभक्त्या तु			
मध्यमं ॥ मतु० २-२३३ ॥			
मात्भक्त इस भूमि पर जन्म लेता है, और पिताभक्त यम			
लोकर्मे जाता है॥			
रामो  दाशरथिश्चेवलक्ष्मणोऽथ प्रतर्दनः॥			
म० भा० सभापर्व २-८-१७॥			
दशस्यपुत्र राम, और रुक्ष्मण, तथा मतर्देन आदि			
बहुत राजे यमके स्वर्भमें निवास करते हुए यमराजकी उपासना			
<b>फ</b> रते हैं।।			
सत्यं ब्रह्म सनातनं ॥ <sub>भ० भा०</sub> १-६४-३ ॥			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

वदाः सहाङ्गा विद्यार्च यथाह्यात्मभुव

प्रभुं || ब्रह्माणं वोधयन्ति || वा० रा० २-१४-४९ || ब्रह्मा अनादि सत्य ज्ञानरूप है। जैसे समष्टि स्वरूपसे व्यष्टि

भारण करनेवाले समिष्ट समर्थे ब्रह्माकी अङ्गोके सहित चारों वेद े और आरण्यक ज्ञान पूर्ण ग्रन्थ स्तुति करते हैं।। आधिपत्यं विमाने वै ऐइचर्रेण तु त-त्समाः ॥ भवन्ति ब्रह्मणातृल्या रूपेण विप-

येण च ॥ तत्र तेह्यवतिष्ठन्ते प्रीतियुक्ताः व संयमान् ॥ आनन्दं ब्रह्मणः प्राप्य मुच्यन्ते ब्रह्मणा सह ॥ प्रकार्य पुरु ६-३२-३३॥

ऐसर्यंते युक्त विमानमें उस ब्रह्माके समान ही ज्ञानियोंका अविकार है, जे संन्यासी रूप विपयमें ब्रह्माके समान होते हैं उस ब्रह्मलोकर्मे ये पति आनन्द्रयुक्त निवास करते हैं । ब्रह्मामें सायुज्य युक्तिको भाष्त हुए ज्ञानी करवके अन्तर्में ब्रह्माके साथही ब्रह्मामें युक्त होकर जन्मसरणसे सर्वदाके लिये छूट जाते हैं।

विशन्ति यतयः शान्ता नैष्टिका ब्रह्मचारिणः॥ योगिनस्तापसाः सिद्धा जापकाः परमेष्टिनः॥ कर्म प० ४४-६॥

आरप्यक ग्रन्थोंका अभ्यास करके व्यक्तिको समष्टि रूपसे प्यानकरनेवाले सैन्यासी, विषयकान्त नैष्टिक श्रह्मचारी, योगी, वैदिक श्रत करनेवाले, सिद्ध, ये सब श्रह्माके जपासक श्रह्मार्षे प्रवेश करते हैं॥

यइच पैतामहं स्थानं ब्रह्मराशिसमुद्धवं ॥ गुहायां पिहितं नित्यं तद्दमेनाभिगस्यते॥ म॰ मा॰ १२-१६०-३३॥

जो नित्य ब्रह्माका सत्यलोक है, जो वैदका उत्पत्ति भण्डार ब्रह्मा है, जो नित्य सत्यलोकवासी है, वह ब्रह्मा अविनाशी, अन्याकृत गुहामें समिष्ट ईक्चर-और न्यष्टि जीव भावसे परयेक शाणियोंके हृदयमें हैं। उसको अन्तर्भेल हत्तियोंके द्वारा जाना जाता है॥

च्यवंतं जायमानं च गर्भस्थं चैव सर्वशः॥ स्वमात्मानं परं चैव बुध्यन्ते ज्ञानचक्षपा॥ म० भा० ३-१८३-८४ ॥

अपनी आत्मा गर्भेसे गिरे, या गर्भेसे मगट होय, और गर्भमं निवास करे, ऐसा होने पर भी उन ज्ञानियोंका आत्मा किसी भी अवस्थामें होय, अपनी आत्माको अमेदरूपसे, ज्ञान-नेत्रके द्वारा समष्टिस्वरूप परमात्मा मानते हैं॥

सत्वं वहति शुद्धात्मन्परं नारायणं प्रभुं ॥

प्रभुवहति ग्रुद्धात्मा परमात्मानमात्मना ॥ म० भा० १२-३०१-७७ ॥

ज्ञानीको इन्द्र अपनेमें धारण करके श्रद्धात्मा नारायण<sup>°</sup> प्रभुके पास छे जाता है । यहाँ पर नारायण नाम विराट् अभि-मानी प्रजापति अधर्वाका है। फिर विराष्ट्ररूप प्रजापति अपने द्वारा उस उत्तम शुद्धात्मा ज्ञानीको परमात्ना-न्नह्माकै पास पहुँचा रेता है।।

स्मृत्यादि सिद्धान्त

३८२ धना

परमात्मानमासाद्यतद्भृतायतनामलाः।। अमृतत्वाय कल्पान्ते न निवर्तन्ति वै विभो॥

भ० भा० १२-३०१-७८ ॥ हे विभो-राजन्-परसात्मा-ब्रह्मको मात्त होने पर वे हानी किंद्र का गोलको पाप होने हैं. तथा, उस ब्रह्मलोकसे पिर

निर्मेल हुए मोक्षको माप्त होते हैं, तथा, उस ब्रह्मलोकसे फिर क्वानियोंका पुनरागमनस्य जन्म नहीं होता है।।

जगत्यनित्ये सततं ॥ मन्भान ७-२-११ ॥ यह जगत निरंतर असत्य है॥

प्राप्नोति ब्रह्मणः स्थानं यत्परं प्रकृते-ध्रुवं ॥ नास्य देवान गन्धर्वान पिशाचान

राक्षसाः ॥ पदमन्ववरोहन्ति प्राप्तस्य परमां गतिं ॥ मभाग् १२-२२९-२५॥

ज्ञानी सन कामनाओंका पूर्ण फल ज्ञानको माप्तफर, अवि-द्यासे रहित नित्य सत्यलोककी पाते हैं, मोक्षको माप्त हुएके स्वस्टपको, देन, यक्ष, राक्षस, पिज्ञाच गन्यर्वआदि कोई भी नहीं पा सकती॥

ब्रह्माणमिवद्वेवेशमिन्द्रोपेन्द्रौ ॥

म० भा० ९-३४-१८॥ जैसे देनेस्वर ब्रह्माकी इन्द्र और विष्णु उपासना करते हैं॥

स्वयम्भूरिवभृतानां ॥ वा० रा० १-५७-५५ ॥

जैसे उत्तम होनेवाले देव, दैत्याडि प्राणियोंके मध्यमें ब्रह्मा उत्तम है॥

स्वायम्भुवं यथास्थानं सर्वेषां श्रेष्टं ॥

म० भा० १३-२६-५१ ॥ सत्र देवताओंकि लोकोंके मध्यमें, जैसे ब्रह्माका लोक वत्तम है॥

स्रज्यते ब्रह्ममृर्तिस्तु रक्षते पौरुषी तनुः॥ रौद्री भावन शमयेत्तिसोऽवस्थाः प्रजापतेः॥

म॰ भा॰ २-२७२-२७ ॥ श्रद्धाप्ती तीन अवस्या हैं, अभिरूप श्रद्धा जगत्तो रचता है, बाष्ट्र रूप विष्णु पाठन करता है, धुर्यरूप रुट् संद्वार कर्ता है।

रे, बाबु रूप विष्णु पालन करता ये तीन देव ब्रह्माकी महिमा हैं॥

स्वयम्भरसृजद्यात्रे धातारं ॥

म० भा० १२-२९३-१०॥

ब्रह्माने अग्निषाष्ट्र, स्पीदिके पहिले विराट्को रचा ॥ प्रकापतीनां विषयान्त्रहाणो विषयां-

स्तथा || म॰ भा॰ १२-३०१-९॥

मजापतियोंके मुलोंते ब्रह्माके मुख ब्चम हैं ॥ - सिम्हाइच मुनयो देवः प्रजाप्रतिः। विष्णुः

सहस्रक्षरिय्च देवो चिन्त्यः समागमत्॥

तज्ज्योतिः स्तूयमानं सम ब्रह्माणं प्राविशत्तदा।।
राजाप्येतेन विधिना भगवन्तं पितामहं ॥
यथेव द्विजशार्दृलस्तथेव प्राविशत्तदा ॥
स्वयन्भुवमयो देवा अभिवाय ततो व्रवन् ॥
ब्रह्मोवाच-महास्मृतिं पठेचस्तुतथेवोनु स्मृतिं
ग्रुभाम् ॥ तावप्येतेन विधिना गच्छेतां मत्सलोकताम् ॥

म० भा १२-२००-१३-२१-३६-२७-३०॥

कुरुलेनमें पिप्पछादका पुन गायत्री जप करता था। उर ऋषिके पास राजा दश्याक आया। राजाने जापकसे जपका आया भाग छे छिया, उसके अनन्तर-सिद्ध और प्रनिगण आये, तथा देवदेव ब्रह्मा आया। वह कैसा है ? विष्णुरूपसे व्यष्टि शरी-रोंमें मनेश करके असंख्य शिरनेनादि अवयववाला है, जिसकी महिमाको अध्रद्ध अवैदिक कमें करनेवाले नहीं जानसकते, सो ही अचिन्त्यदेव है। जब वह बाल्यणकी ज्योति ब्रह्माके देहमें मिष्ट हुई, तब सवोंने उसकी पर्श्वसा की। उस जापक्की उत्तम मोल गतिको देखकर, दश्याकुने भी अपनी देह योग-विथिसे त्यागकर, भगवान ब्रह्माके स्वरूपमें ब्राह्मणके समान रूप हो गया। उन दोनोंकी मोल देखकर स्व देखता फिर ब्रह्माको नमस्कार करके कहने छने। योगियोंक समान ही ्रैनिष्काम गायत्रो जपवाले ब्राह्मण और राजाकी मोक्ष दिया है। फिर भगवान ब्रह्माने कहा हे देवताओ, तुम सब सुनी, अनादि नित्य श्रुतिरूप चारों वेदोंका जो द्विज पटन करता है, और अनुसमृतिहर वेदके अन्तिम भाग आरण्यकका भी श्रव-णादि अध्ययन करता है, वह ब्रह्मचारी, गृहस्य, वानगस्य और सैन्यासी भी इन दानों विधिसे मेरे छीकमें आते हैं।

प्रयाति संहिताध्यायी ब्रह्माणं परमेष्टिनं ॥ अथवाम्नि समायाति सूर्यमाविशतेऽपिवा॥ म० भा० १२-१९९-१९९ ॥

अग्रिहोत्रीजन, संहिताध्यायी अग्रिके लोकको नाम होते हैं, गायत्रीजापी बेदपाठी सर्पको पाप्त होते हैं, और प्रणव और आरुष्यरुपाठी उत्तम सत्यलोकनित्रासी ब्रह्माको प्राप्त होते हैं ॥ सुर्यका नाम विष्णु है म०-भा०-१२-३२७-२०॥ आदिति पुत्र विष्णु है ॥ म०-भा० १२-३२८-५५ ॥ गण्ड-भी नदीमें स्नान करनेते सूर्यलोक मिलता है॥ म०-भा०-३ ८४-१३॥ सुर्येका नाम विष्णु है। विष्णु अध्यक्त मधानका

म०-भा०-३-२२१-२१ ॥ चरणका देवता विष्णु है ॥ त्रह्मणः सदनादृध्वं तिहिष्णोः परमं पटं ॥ ।

नाम है।। म०-भा०-३-२७२-४७ ॥ अग्रिका नाम विष्णुहै।

शुद्धं सनातनं ज्योतिः परंत्रह्मेति यं विदुः ॥ म० भा० ३-२६१-३७॥

ज्यापक (अक्षणः) धूर्यके स्थानसे वह जनमस्वस्य छड्. अनादि ज्योति परम्रह्म है इस प्रकार जिसको जाननेवाले जानते हैं॥

ब्रह्मलोकं दुष्प्राप्यं ॥ वा॰ रा॰ ६-६६-२४॥ सैन्यासाथमके बिना ब्रह्मलोकको प्राप्ति महाकटिन है॥

तपः श्रुतं च योनिः एतद्व्राह्मणकारणं त्रिभिर्गुणैर्भवति ॥ मन्भान १३-१२४-॥

जाति, बैदिक जप्तयनादि संस्कार और वेदाध्ययन करना, इन तीन मूलचर्नासे युक्त झासण होता है। ग्रण— मूलजाति और कमें, जपनयन, गायत्रीके सहित वेदाध्यन ही बाह्मणत्व है। तिसे ही मजापत्य इष्टरूप विरज्ञा हवन और प्रणव-मंत्र जप, इन तीनोंसे युक्त हिज संन्यासी है, और वैदिक विधि रहित, काषाय वस्रपारी, शुरक वादिविवाद करनेवाले संन्यासी नहीं है। केवल कल्लिकालके पापण्डीमत हैं।

मुनिः ॥ भ० भा० १२-२७७-६॥

मुनि नाम संन्यासीका है ॥

संन्यस्य सर्वकर्माणि ॥

म० भा० १२-६०-३० ।

्सर्वे कर्मीका त्याग करे।।

ः संन्यस्याग्नीनुदासीनाः पर्यन्ति विगत-

ज्बराः ॥

म० भा० १२-२९६-३१॥

जो द्विज तीनों अग्नियोंकों त्याग कर संन्यास करके जगत से उदासीन होते हैं, वे सब जगतके शोकसे रहित होते हैं ॥

मोला ॥ म० भा॰ १२-८३-२०॥

पितामह के समयसे भृत्यवृत्ति होवे सो ही मीला है। इस पर्देम मुसलमान का अला नहीं है तेते हो उदासीन पर्देम बैदिक विधि रहित श्रीचन्द्र खत्रीके चलाये उदासी पन्यका भूत्रभन नहीं है॥

संन्यसेत्सर्वकर्माणि वेदमेकं न संन्य-सेत् ॥ वेदसंन्यासतः शृद्धस्तस्माद्देदं न संन्य-सेत् ॥ एकाक्षरं परं ब्रह्म प्राणायामः परंतपः॥ उपवासात्परं भेक्षं दया दानाद्विशिष्यते ॥

उपवासात्पर भक्ष दया दाना। झाराज्यत ॥

वसिष्ठ स्वृति १०-४-५॥

संन्यासी सब कर्मोंका त्याग करे, वेद त्यागनेसे छद्र होता है, इसलिये वेदका कभी त्याग नहीं करे। उत्तम वेद सार एकातर प्रणवका जब करे, और प्राणायम ही तम है। क्षेंके मर-ब्रेसे मिक्षा माँगकर खाना उत्तम है, दानसे दया उत्तम है।

त्रह्माश्रमपदे वसेत् ॥

अथ नित्यं गृहस्थेषु शास्त्रीनेषु चरेद्यतिः॥ श्रद्धधानेषु श्रोत्रियेषु महात्मसु॥ अत ऊर्ध्वं पुन-

इचापि अट्टा पतितेषु च भेक्ष्यचर्चा विवर्णेषु जघन्या वृत्तिरिप्यते॥

मार्कण्डेय पु० ४१-९-१०॥

इट्टम्बयुक्त सुगील, उत्तम, श्रद्धाल, और परस्रीगमन-रहित वेदज्ञाता, पंचयज्ञ करने वाला परमात्मापरायण ऐसे गृह-स्थाती संन्यासीने निन्य भिन्ना छेना। इनके सिवाय जो गृहस्थ दुष्टु और पतित न होने नित्य गायतीजापी वैश्वदेव करनेवाला

होंचे उसकी भी भिक्षा लेना और इन कमोंसे रहितकी भिक्षा

मोक्षके लिये ब्रह्मविचाररूप सैन्यास आश्रममें वास करे ॥ें चतुर्थोपनिषद्धर्मः अपवर्गमिति नित्यो

यतिधर्मः सनातनः ॥

म॰ भा॰ १२-२७०-३०-३१॥

चतुर्ये उपनिषद् धर्मे है, यह सैन्यासीका मोक्षरूप नित्य धर्मे अनादि है। उपनिषद् आरण्यक ग्रन्योंसे निकले हैं-ज्ञान-काण्डरूप आरण्यकका पठनपाठन करे।!

प्रणवं चाप्यधीयीत....यतिः स्यात्सम-दर्शनः ॥ म० भा० १३-३६-१४॥

आरण्यक रूप घेद पठन करे और संन्यासी बने तब आरण्यक येद भागका अध्ययन करे और मणवका जप करे।

ब्रह्मयज्ञेस्थितो मुनिः ॥ म० भा० १२-१७५-३३ ॥

संन्यासी प्रणवरूप जण्यज्ञमें नित्य स्थित रहे॥

् न देवताप्रसादग्रहणं ॥ न वाह्यदेवाभ्य-चैनं कूर्यात् ॥ . स० ड० ६० ॥

देवताओंका मसाद न खाय और बैदिक देवताओंसे भिच्चू गरे हुए महान मनुष्योंको मन्दिरस्थित मूर्तियोंको प्रणाम तथा पूजा भी न करे॥

अथ नित्यं गृहस्थेप शासीनेप चरेचतिः॥ श्रद्धधानेषु श्रोत्रियेषु महात्मसु ॥ अत ऊर्ध्व पुन-र्चापि अदृष्टा पतितेषु च भेक्ष्यचन्यां विवर्णेषु जघन्या वृत्तिरिष्यते॥

मार्फ्रव्हेय पुरु ४१-९-१०॥

368

रृदुम्ययुक्त मुशील, एत्तम, श्रद्धाल, और परसीगमन-रहिन वेदबाना, पंचयत्र करने वाला परमात्मापरायण ऐसे ग्रह-स्पर्धी संत्यासीने नित्य भिन्ना लेना। इनके सिवाय जो गृहस्य दृष्ट और पतित न होने निन्य गायतीजापी वैश्वदेन करनेवाला होने उसकी भी भिक्षा लेना और इन कमोंसे रहितकी भिक्षा नीच दृत्तिवाली है, सिलिये ब्रान्योंकी मिक्षा न करें।

हत्वा प्राणाहुतिः पंचग्रासा नष्टी सभा-हितः ॥ आचम्य देवं ब्रह्माणं ध्यायीत परमेडवरं ॥

वृम्मे पु०'उ० २९-८॥

संन्यासीने पाणाडि मंत्र वोटकं पाँच आहुति अपने मुखर्मे हो-फिर व्याघक पगके समान ब्रासीकी शनै २ अनेक भाग क्रके भोजन करे, फिर आचमन करके परमेक्कर देव बहाका ध्यान करे ॥

सप्तर्पीणां तु यत्त्थानं समृतं तद्दे बनो कसां ॥ प्रजापत्यं ग्रहस्थां न्यासिनां ब्रह्मण

क्ष्यम् ॥ व्यवाण्ड पु० ७-१८१

वनवासी वानमस्योंका लोक सप्तकृषियोंका स्थान है, जो होत्री आदि शुभ कमें करनेवाले छहस्योंका प्राप्तिस्थान मृष् पति लोज है, संन्यासियोंका माप्तिस्थान ब्रह्माका लोक है।

आत्मन्येवात्मनाजात आत्मनिष्टो प्रजो पिवा ॥ आत्मन्येव भविष्यामि न मां तारयि

प्रजा ||

म० भा० १२-१७५-३६ II

ज्ञानी बालकने पिताको कहा, हे पिता मैं बहार्मे हुँ, बहारे उत्पन हुआ हूँ मैं पुत्रादि प्रजारहित बहार्मे मत्र हुँ, प्रजा मेरेको नही

नारेगी, मैं बहामें अभेद रूपसे लय हो जाऊँगा, सर्वदार्फ लिये। एवं त्वं स एवाहं योऽहं स तु भवानिय।

अहं भवांइच भृतानि सर्वे यत्र गताः सदा ॥

म० भा० ३३४-८ ॥

३९२ स्मृत्यादि सिद्धान्त

े हे द्विज कल्पिं जो जिस मनुष्यका वचन है सो ही वेदों के परे उसका सब बाह्य है, और कल्पियुगमें जो जिसको माने सो ही सब देवता है, सबके मनमाने ही सब आश्रम हैं॥

्रधमों वे प्रसतेऽधमें यदाकृतमभूद्युगं ॥ अधमों प्रसते धर्म तदा तिष्यः प्रवर्तते ॥ णः सः ६-३५-१४॥

माल्यनानने कहा, हे रावण, जब सतयुग होता है तब धर्म अधर्मको सा जाता है, और जब कलियुग होता है, तब अधर्म धर्मको सा जाता है।

न त्रतानि चरिष्यन्ति व्राह्मणा वेद-निन्दकाः ॥ न यक्ष्यंति न होप्यंति हेतुवाद-विमोहिताः ॥ विपरीतरुच लोकोऽयं भवि-ष्यत्यधरोत्तरः ॥ एड्कान्यूजयिष्यन्ति वर्जयि-ष्यन्ति देवताः ॥ म० म० ३-१९०-२६-६५ ॥

्र ब्राह्मण कलिमें वेदकी निन्दा करेंगे, तथा प्रजापत्यादिव्रत

नहीं करेंगे, सोमयजादि नहीं करेंगे दूसरेको भी नहीं करांगेंगे, पंचयज्ञ भी नहीं करेंगे, परन्तु नवीन युक्तियोंके उपर मोहिस् होकर नीच कर्मोंको करनेकी इच्छा करेंगे। इस प्रकार सव वर्णाश्रमके मनुष्य उत्तमसे नीच और नीच वर्ण नीचसे ऊँने होपँगे । सय लोग (एड्कान्) मसिद्ध मनुष्पोंकी समाधि, इड़ि, पापाणकी धूर्ति बनाकर मन्दिरोमें पृजँगे-तथा बैदिक बसा, अप्रि, बायु, सुर्य, इन्द्रादि देवताओंको नहीं पूर्नेंगे॥

परिशिष्टं

र्नदिगिरिङ्गतार्या स्मृत्यादिसिद्धात परिचिष्टं मापाटीसार्थं समातम् ॥

इति थी गुर्जरदेशान्तर्मन राजपीपला संस्थान निवास स्वामी शंकरा-

## ll मठको ब्य**वस्था**।।

## ॥ॐ व्रह्मणे नमः॥

राजपीपला नगरके मध्यमें जो मठ है, इस मठसे राजा और पजाका कुठ भी सम्बंग नहीं है, यह मठ संन्यासियोंका स्वतंत्र है। जो इस मठका अध्यक्ष बनता है, वह यति, अपने २ सेवकोंसे द्रव्य लाकर, मठका जीणोंद्धार, और अपने भोज-नका कार्य व्यवहार चलाता है। मैंने भी मठके जीणोंद्धार और मवीन कोटहियोंके बनानेमें, तीन हजार रुपये व्यय किये हैं। और चार हजार तीनसीकी मैंने प्रस्तुके संग्रह की हैं. तथा

नवीन कोटडियॉर्ज वनानेमं, तीन हजार रूपये व्यय किये हैं। और चार हजार तीनसीकी मेंने पुस्तर्ज संग्रह को हैं, तथा वरतन आटि परचूरण सामग्री आठसी रूपयेकी है। मेरी स्थितिमें जो कोई वेद पचारक संन्यासी मिले तो, उसको सब सोंप देउँ। अथ्या में जिस कीसीको वैगल जाऊँ, वही पुस्तक आटि सब सामानका अधिकारी है। यदि कोई न मिला तो, जिल्ला अकोला, मु. भो. रूपराव, हिवरसेंड निवासी, नारायण वर्मा कुपाराम, सबकी स्वतंत्र रूपसे व्यवस्था करेगा, उसके पास मेरा

३९६

लिखा व्यवस्थापत्र भी रहेगा। यदि वह स्त्रीकर न करे ती, एक पत्र मेरा मटमें रहेगा और उसकी तीन प्रतियें, निम्न

मटकी व्यवस्था

लिखित गृहस्थोंके पास रहेंगी। जानी जभीयतराम नवलराम, जानी चीमनलाल नवलराम, पंड्या ज्यम्बकलाल नर्मदाशैकर, मलाविया चन्द्रलाल जंपिकशन। ये सब मेरे देहान्तके पीछे, मठके सहित शंकरानन्द पुस्तकालयकी सुन्यवस्था करें। कोई भी पुस्तक मठमें बांचे, मठके बाहर लेजानेका अधिकार नहीं॥

> (सही) स्वामी शॅंकरानन्द स्वयंखिलिसम् त्र्यंवकलाल नर्मदारांकर पंडचा साख. द. स्त्रयं.

वि. सं. १९९४ कार्चिक शु. १ गुरुवार